الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة» ● سعد زغلول ●

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

● الأحد ١٠ ذى الحجة ١٤٠٨ هـ - ٢٤ يوليو ١٩٨٨ م - ١٧ أبيب ١٧٠٤ ق - العدد ٤٣١ - السنة الثانية ●

١٥ قرشا

AL- WAFD □ JULY 24, 1988 □ VOL.2 NO. 431

راديو طهران يؤكد : العراق يستعد لاجتياح ايران

ايران تعلن التعبئة العامة وتحشد قواتها على الجبهة

بغداد تؤكد تحرير المزيد من الاراضى العراقية وتأسر ٨ الاف ايرانى

نيقوسيا - بغداد - وكالات الانباء :

دعت طهران امس جميع الايرانيين القادرين على حمل السلاح الى التوجه فورا الى الجبهة - القتال للتصدى لغزو عراقى وشيك . اذاعت وكالة الانباء الايرانية . ان راديو طهران قطع برامجه امس ، السبت ، ليدعو جميع الايرانيين بالاسراع الى جبهات القتال حيث ان العراق - كما اكد البيان - على وشك غزو الاراضى الايرانية . وتكررت عملية بث البيان اكثر من مرة خلال نصف ساعة . وقطع الراديو برامجه بصورة متكررة ليعلن التحذير من الغزو العراقى . ويذيع المارشات العسكرية ، ويطالب المواطنين بالتزام اليقظة لصد موجة الهجوم الجديدة . وقال راديو ايران ان العراق ينوى غزو ايران رغم قبول الجانبين قرار الامم المتحدة رقم ٥٩٨ بوقف اطلاق النار .. ويأتى القرار الايرانى والدعوة الى التعبئة الشعبية العامة بعد ان امرت القيادة العامة فى ايران قواتها المدربة على القتال بالاسراع الى جبهات القتال لمواجهة تحرك عراقى ضخم . قبل محادثات السلام التى ستشرف عليها الامم المتحدة .

وكانت جماعات « الباسيدج » ، «المتطوعون» قد اذاعت يوم الجمعة الماضى بيانا فى ايران دعت فيه الى اتخاذ تدابير فورية تسمح للمتطوعين بالتوجه الى الجبهة . ومن ناحية اخرى زعمت وكالة الانباء الايرانية ان القوات العراقية تكبدت خسائر جسيمة فى معركة الشلامجة ، واوضحت ان المعارك مازالت دائرة قرب الحدود بين الجنود الايرانيين والعراقيين ..

وفى بغداد اكد متحدث عراقى امس ان القوات العراقية اسرت ما يزيد على ٨ الاف جندى ايرانى خلال المعارك التى دارت يوم الجمعة على الجبهة .. وكانت بغداد قد اعلنت انها شنت سلسلة الهجمات الاخيرة على طول الجبهة لتحرير الاراضى العراقية التى مازالت القوات الايرانية تحتلها . ونفى متحدث عسكرى عراقى ما

(البقية ص ٦) • تفاصيل اخرى ص ٤ •

ارتفاع منسوب النيل بالسد العالى بدء التخزين بعد وصول مياه الفيضان

ارتفع منسوب مياه النيل امام السد العالى امس الى ١٥٠ مترا و٦٨ سم ، ويبلغ مخزون بحيرة السد العالى امس ٣٨ مليارا و٥٦٠ مليون متر مكعب ، كما بلغ تصرف المياه امس خلف خزان اسوان ٢١٠ ملايين متر مكعب .

واعلن المهندس محمد طلعت الرقبادى مدير عام توزيع المياه بوزارة الاشغال والموارد المائية انه بدأ التخزين فى بحيرة السد اعتبارا من امس الاول بعد وصول مياه الفيضان ، نتيجة هطول الامطار على هضبة الحبشة منذ اوائل يوليو وحتى الآن . حيث يعتبر الوقت الحالى هو موسم سقوط الامطار على هضبة الحبشة .

عصام راضى

التضخم يصل إلى ١٠٠٪ خلال العام الحالى !

كتب جمال شوقى :

اكد عدد من المسئولين بالحكومة ، ارتفاع معدلات التضخم فى مصر الى ١٠٠٪ فى الشهور الاخيرة من العام الحالى ، اكد المسئولون ان السياسات الاقتصادية التى تتبعها الحكومة حاليا - ستؤدى الى ارتفاع معدلات التضخم من نحو ٥٠٪ حاليا الى ١٠٠٪ فى اواخر العام الحالى .

(البقية ص ٦)

يس سراج الدين : نجحت زيارة الوفد البرلمانى لموسكو

عاد الى القاهرة امس ، يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية ، بعد زيارة للاتحاد السوفيتى استغرقت ١٠ ايام ضمن الوفد البرلمانى الرسمى برئاسة الدكتور رفعت المحجوب . اكد يس سراج الدين ، ان الوفد البرلمانى المصرى ، اجرى عددا من اللقاءات مع القيادات السوفيتية العليا ، لبحث العلاقات الثنائية بين مصر والاتحاد السوفيتى تمهيدا للتعاون فى المجالات الاقتصادية والسياسية ، كما ناقش الوفد المصرى فى لقائه مع اندريه جروميكو الرئيس السوفيتى ، القضية الفلسطينية والانتفاضة ، وحرب الخليج ، كما ناقش الاجتماع الذى استمر ثلاث ساعات ، نظرية البيروسترويكا واوضح جروميكو للوفد المصرى ، النتائج المتوقعة لتصحيح الاوضاع الاقتصادية وتطوير فكر المواطن

(البقية ص ٦)

● ١٥ الف خط تليفونى جديد ●

بسرعة عايزين نعين ١٠٠ الف مخبر

أساتذة الجامعات يستنكرون مصادرة الحريات

ويطالبون وزير التعليم بالتدخل للافراج عن الأساتذة المعتقلين

الاسكندرية - عصام رفعت :

اعلن اساتذة الجامعات المصرية ، استنكارهم لاسلوب مصادرة الحريات ، تحت مظلة قانون الطوارىء . طالب الاساتذة وزير التعليم بالتدخل للافراج عن اعضاء هيئة التدريس المعتقلين . اكد الأساتذة فى بيان اصدره المؤتمر الثامن والثلاثين لهيئات التدريس الذى انتهى يوم الخميس الماضى بالاسكندرية ، اهمية اشتراك اساتذة الجامعات بصورة جدية فى حل مشاكل الوطن ، من خلال عقد الندوات العامة حول القضايا القومية . كما اوصى المؤتمر بضرورة الانتهاء من اعداد قانون التعليم الجامعى الجديد ، وتعديل نظم الاشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه والساعات الاضافية ومكافآت البحوث ، كما وجه مؤتمر اساتذة الجامعات التحية الى انتفاضة الشعب الفلسطينى ، وناشد الملوك والرؤساء العرب توجيه الجهود لحل قضية العرب الاولى وهى فلسطين .

وحدد اساتذة الجامعات شهر اكتوبر القادم ، لعقد مؤتمر عام حول «ديمقراطية الانتخابات» وسد الفجوة الغذائية وشهر نوفمبر لعقد مؤتمر حول «تعميق دور مصر

(البقية ص ٦)

د . فتحى سرور

إعادة النظر فى إمتحان الكيمياء بطب الأزهر

كتب محمود الشاذلى :

اصدر الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر ، تعليمات فورية بضرورة تطبيق قواعد الرأفة ، التى حددتها الجامعة على جميع سنوات الدراسة بكلية الطب دون استثنـاء . رفض رئيس

(البقية ص ٦)

بوتو تلجأ للمحكمة احتجاجا على حرمان الأحزاب من الانتخابات

كراتشى - رويتر : اعلنت امس زعيمة المعارضة فى باكستان بنازير بوتو ، انها ستطعن امام المحكمة العليا فى قرار الرئيس الباكستانى ضياء الحق ، بشأن منع الاحزاب السياسية من خوض الانتخابات العامة ، والتى ستجرى فى نوفمبر القادم . واضافت بنازير بوتو عقب اجتماع طارىء لتحالف

(البقية ص ٦)

قانون بحظر المظاهرات خلال الألعاب الأوليمبية

سيول - أ.ف.ب : اصدر برلمان كوريا الجنوبية قانونا يحظر القيام بالمظاهرات قرب المناطق التى تقام فيها دورة الالعاب الاوليمبية . يستجيب هذا القانون للمخاوف التى ابدتها الدول المشاركة فى الدورة بسبب المظاهرات الطلابية التى تشهدها سيول فى الفترة الاخيرة .

بورسعيد بدون أرز و زيت

تعيش بورسعيد منذ ايام عديدة بدون ارز او زيت . يواجه سكان المدينة مشكلة طاحنة للحصول على كيلو ارز واحد ، او زجاجة زيت . بورسعيد تعتمد على الارز وليس على الخبز فى طعامها الأساسى . عجزت مديرية التموين عن توفير احتياجات المدينة رغم تصريحات المسئولين بطرح كميات اضافية من المواد الغذائية بمناسبة عيد الأضحى المبارك .

انهيار مصنع أسمنت أسيوط لوجود أخطاء فنية جسيمة فى التصميمات

اسيوط - ماجد محمد :

تسبب توقف خط انتاج مصنع اسمنت اسيوط عن العمل فى وقوع خسائر مادية فادحة تقدر باكثر من ستة ملايين جنيه . كان المبرد الرئيسى الخاص بتبريد خلطة الاسمنت قد انهار تماما منذ اسابيع . واكدت نتائج الفحص الأولية ، وجود عيوب واخطاء فنية جسيمة فى التصميمات الانشائية للمبرد . كما اكدت ان حوامل المبرد تم بناؤها على طبقة من الطفلة ادى تشبعها بالمياه الى انتفاخها وحدوث انكسارات بها . وفشل الخبراء الألمان الموجودون بالمصنع فى اصلاح العيوب . واضطر المسئولون بالمصنع الى الاستعانة بشركة «بوليس يوس» الالمانية التى تولت اقامة خط انتاج المصنع . الا ان الشركة الالمانية اكتفت بارسال صور اصلاح العيوب .

(البقية ص ٦)

على مسئولية الأرصاد : الطقس معتدل فى العيد

يسود طقس معتدل على الساحل الشمالى ، أول وثانى ايام عيد الاضحى المبارك ، مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة ، وتبلغ نسبة الرطوبة ٤٠٪ . ويكون الطقس حارا على مصر الوسطى ، شديد الحرارة جنوبا . ومن المتوقع ان ترتفع درجات الحرارة ثالث ايام العيد ارتفاعا طفيفا مع تغير فى درجات الرطوبة . ويستحسن عدم التعرض المباشر لحرارة الشمس ، وقت الظهيرة ، والتمتع بجو لطيف فترة ما بعد الغروب .

القاهرة	٣٥	نويبع	٣٣
الإسكندرية	٣٠	بورسعيد	٣٢
الاسماعيلية	٣٦	شرم الشيخ	٣٦

«النشرة الجوية ص ٢»

الجميع حفاة على طريق الشوك

بقلم : مصطفى شردى

فى جميع خطب الرئيس مبارك تقريبا ، عندما يبدأ الحديث عن « دعاة اليأس » والذين ينظرون الى الاحوال « بمنظار اسود » والذين ينكرون « اشراقات النور والعمل والامل » .. ندرك نحن المعارضين ان « حصتنا » من الخطاب قد وجبت . وان محاولات تقريع و « تكدير » المعارضة قد بدأت . وفى كل مرة نستمع ساكتين باسمين ، بلا غضب او عتاب ، ونحن نردد : الأمر لله ..!

فى خطاب الرئيس الاخير ، بمناسبة عيد ٢٣ يوليو ، حُشرت فيه نفس « الحصة » من تأنيب المعارضين بأسلوب غير مباشر ، وكان ذلك فى نهاية الخطاب تقريبا . وبطريقة مفاجئة . وهذه المرة لم نستمع ونبتسم ، وانما ضربنا كفا بكف وقلنا : لا اله الا الله .

الذى حدث اننا شعرنا بظلم جسيم . فان الجزء المرتجل من خطاب الرئيس ، وكان أهم اجزاء الخطاب على الاطلاق ، طرح حقائق الموقف الداخلى ، الاقتصادى والغذائى والسكانى ، على « بلاطة » كما يقول المثل ، وكان صريحا بدرجة لم نألفها من قبل ، وانا شخصيا افضل هذه المصارحة ، واكره الأكاذيب وأساليب الضحك على الشعب ، بل ان صراحة الرئيس مبارك بلغت حد القول ، إنه اذا كان البعض يعتبر أن هذه السنة ، سنة سوداء ، بسبب احوال الاقتصاد والغلاء ، فإن السنة القادمة ، ومن خلال الارقام والمؤشرات ، ستكون أسود منها . وقد استخدم الرئيس مبارك هذه الاوصاف والتعبيرات المباشرة ، حتى تكون المصارحة كاملة ، واشار الى انه ضد أسلوب « تلوين » الصورة أمام الشعب بألوان زاهية ، حتى لا يفاجأ الناس فى العام القادم بمعاناة اشد واقسى ، فيقولون : لماذا لم يصارحنا الرئيس من قبل ..؟

وفى اعتقادى الشخصى ، ان هذا هو الأسلوب الصحيح تماما ، سواء بالنسبة للتعامل مع القضايا ، أو مع الشعوب .

لأنه بالنسبة للقضية ، أو المشكلة ، فإن اول خطوة على طريق حلها ، هى الاعتراف بوجودها ، وتحديد مدى خطورتها ، دون تهوين أو تهويل ، ثم تبدأ خطوات الحل الأخرى بعد ذلك . اما اذا انكرت القضية ، ونفيت وجود المشكلة أصلا ، فماذا بعد ذلك سوى أن تصفق لنفسك وتهنىء ذاتك ، لأنك شطبت وجود مشكلة من اساسها بمجرد انكار وجودها ، وعدم الاعتراف بها .

أما بالنسبة للشعب ، فإن مصارحته بان اياما اشد قسوة وسوادا ستقبل عليه ، هذه المصارحة قد تصدمه الآن ، ولكنها ستجعله فى حالة انتباه ، وتقوى من قدرته على استقبال الايام العصيبة .

●●●

اما سبب احساس المعارضين بالظلم الشديد ، فهو ان الرئيس بعد أن وصف أيامنا الحالية بانها سوداء ، وان القادمة ستكون اكثر سوادا ، وكان ذلك فى الجزء المرتجل من خطابه ، عاد يقرأ من الجزء المكتوب ، فاذا به يقدم إلينا حصة « التقريع » المألوفة ، ويقول إنه لا مكان بيننا لمن ينكرون « اشراقات الأمل » ولا مكان أيضا لدعاة « اليأس » الى آخر ما قاله الرئيس من أوصاف واتهامات بهذا الشأن ، وقد اعتدنا أن نعتبرها موجهة الينا ، باعتبار أننا نصارح الشعب بالحقائق على طول الخط ، ونواجه النظام بخطاياه دون خوف وبلا مجاملات ، ونملأ صفحات صحفنا بالاخبار والتحقيقات عن البلايا الثقيلة التى تنهمر على هذا البلد مثل الشلال . وهدفنا الوحيد هو نفس الهدف الذى كشف عنه الرئيس فى خطابه الاخير ، وهو عدم الضحك على الشعب ، ورفض تلوين الصور القاتمة ، والانذار بان السحب تتجمع ، وعدم السقوط فى خطيئة مشاركة صحف الحكومة ، تلك الاناشيد والاغنيات من نوعية : الدنيا ربيع .. والجو بديع .. قفل لى على كل المواضيع ..!

فكيف نتحدث عن « الربيع » وحريق الغلاء يشوى الناس جميعا بلا استثناء ..؟ وكيف ندعى ان الجو بديع بينما الغضب والسخط بركان يفور فى الصدور بسبب العجز الواضح الذى يرصده الشعب ، ازاء مشكلات وقضايا كبيرة تواجهها حكومة صغيرة ، لا هم للمسئولين فيها سوى الالتصاق بالمقعد الى اطول فترة ممكنة .

مجلس الوزراء يبحث الاسبوع القادم مصير شركات القطاع العام الخاسرة

مناقشة خطة وزارة الداخلية لمواجهة تدهور الأوضاع الأمنية

كتب عبد النبى عبد الستار :

يناقش مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم ، يوم الثالث من اغسطس ، برئاسة الدكتور عاطف صدقى موقف شركات القطاع العام الخاسرة ، واسلوب دعمها بانشاء شركات « رأس المال المخاطر » لانقاذ الشركات المتعثرة ماليا ، والاشتراك فى ادارتها ، كما يناقش المجلس فى اجتماعه الهام تقارير جميع الوزارات حول معدلات انجاز المشروعات المستهدفة خلال السنة الأولى من الخطة الخمسية الثانية ١٩٨٨/٨٧ . ومن المقرر ان يناقش المجلس اقتراحا للجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى برئاسة الدكتور سمير طوبار .

(البقية ص ٦)

كل سنة وأنت طيب

كل عام وانت بخير .. اليوم أول ايام عيد الاضحى المبارك .. اعاده الله على الامة العربية والاسلامية بالخير .. واليمن والبركات .

ويتوجه فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد ، واعضاء الهيئة العليا للحزب والهيئة البرلمانية وقيادات الحزب ، الى الامة المصرية والاسلامية بخالص التهانى والتمنيات بحلول عيد الاضحى ، داعين الله ان ينعم بالخير والرخاء على الامة المصرية والاسلامية .

وتتوجه اسرة تحرير جريدة « الوفد » باخلص التهانى بحلول العيد اعاده الله علينا وعلى المسلمين جميعا باليمن والبركات .

الحجاج .. بخير

اكد امس ، فيصل الحجيلان وزير الصحة السعودى ، ان الحالة الصحية للحجاج والمواطنين جيدة ، ولم تسجل

(البقية ص ٦)

التليفزيون .. فى العيد

القناة الأولى :

تعرض فى الساعة العاشرة مساء الفيلم العربى «ايام فى الحلال» بطولة نبيلة عبيد ومحمود ياسين ومصطفى فهمى ، وتقدم فى الساعة الرابعة الا ثلثا عصرا ، مسرحية «الجوكر» بطولة محمد صبحى وهناء الشوربجى .

القناة الثانية :

تعرض فى الساعة العاشرة والنصف مساء الفيلم الاجنبى «الفرسان الثلاثة» بطولة جين كيلى وفان هيفلن ، وتقدم فى الساعة الحادية عشرة والربع صباحا فيلم «غزل البنات» بطولة ليلى مراد ونجيب الريحانى وأنور وجدى ويوسف وهبى .

القناة الثالثة :

تقدم فى الساعة الثامنة الا ثلثا الفيلم العربى «شىء فى صدرى» بطولة رشدى اباظة وهدى سلطان وصلاح منصور .

الداخلية صعدت حملات الاعتقال قبيل صلاة العيد

تشديد الحصار على الميادين العامة والسفارات الأجنبية

كتب مجدى حلمى :

واصلت وزارة الداخلية حملات الاعتقال التى شنتها يوم الثلاثاء الماضى على اعضاء الجماعات الاسلامية لمنع اقامة صلاة العيد . قامت أجهزة الأمن مساء امس الاول بحملة اعتقالات على منطقة شبرا الخيمة والعمرانية بعد ان تردد اعتزام الجماعات الاسلامية اقامة الصلاة فيها . وامتدت الحملة الى محافظتى سوهاج والمنيا وأسفرت الحملة عن اعتقال العشرات من قيادات الجماعات الاسلامية . كما اعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارىء القصوى بين صفوفها .

(البقية ص ٦)

اعتقال ٢٠ من تجار المخدرات ببنى سويف والفيوم

امر وزير الداخلية باعتقال ٢٠ من تجار المخدرات ببنى سويف والفيوم .. اكدت تحريات مباحث المخدرات بالمحافظتين ان التجار المعتقلين كثفوا نشاطهم فى الفترة الاخيرة وتكررت محاولاتهم لاغراق مدن وقرى بنى سويف والفيوم بالمخدرات خلال ايام العيد المعتقلون هم عبد الفتاح عبد المجيد زايد وشهرته «الجربان» ومحمد نور الدين ابراهيم وشهرته «طعمية» واحمد محمود وشهرته «طوبه» وعادل عبد العزيز حسين صاحب محلات أخذية وعطا نجدى حسن وسيد شافعى سيد وقرنى ابو زيد مبارك ومنصور كامل منصور وصلاح محمود عبد المقصود وفاطمة حسين سليمان وعبد الله عبد الرحمن عويس وأبو رحاب محمود عبد المجيد ومن الفيوم سيد روبى شعبان وناريمان عبد الغنى مصطفى ، مصطفى حسن حميدة ، ومحمد شافعى معوض ، وعطيات سمسم ، مطاوع عبد الحليم مطاوع ، زينب عبد الفتاح المهر .

القبض على عاطلين تخصصا فى سرقة خراف العيد !!

كتب ناصر ميسر

القى رجال مباحث البساتين القبض على عاطلين تخصصا فى سرقة خروف «العيد» من امام مساكن المواطنين . تم ضبط ١٢ خروفا مسروقا واحيل المتهمان للنيابة فتولت التحقيق .

وكان العميد عبد الرحيم قناوى رئيس مباحث قطاع الجنوب قد تلقى عشرات من بلاغات المواطنين بسرقة خراف العيد من امام مساكنهم فتم تشكيل فريق بحث قاده العقيد اسماعيل الشاعر مفتش مباحث

(البقية ص ٦)

زوجة أب قتلت طفلة زوجها وحاولت قتل الثانية بجريدة نخل !!

بجريدة نخل قتلت زوجة اب طفلة زوجها وحاولت قتل الثانية .. حاول الأب التستر على زوجته وقام بدفن جثة طفلته دون تصريح من مكتب الصحة ودون ابلاغ الشرطة .. القى القبض على المتهمة .. وكان رئيس مباحث شرطة البدارى بمحافظة اسيوط قد تلقى بلاغا من ان بهية محمود احمد (زوجة المزارع احمد خضير) تعدت بالضرب على طفلتى زوجها ورده (٧ سنوات) وانعام (٥ سنوات) بجريدة نخل فلقيت الاولى مصرعها وقام والد الطفلة بدفنها دون تصريح من مكتب الصحة ودون ابلاغ الشرطة كما اصيبت الطفلة الثانية باصابات بالغة .

اسرع رئيس المباحث الى المنزل مكان الجريمة فوجد الطفلة انعام فى حالة اعياء شديد ومصابة فى جميع اجزاء جسمها .

(البقية ص ٦)







وزراء الكهرباء والصناعة والانتاج الحربي يبحثون وضع خطة لانتاج محطات محولات وتوليد الكهرباء محليا

كتب عادل صبرى :

يعقد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة اجتماعا مع المهندس محمد عبد الوهاب والدكتور جمال السيد وزيرى الصناعة والانتاج الحربي عقب عيد الاضحى، لوضع خطة انتاج محطات محولات وتوليد الكهرباء محليا.

واعلن وزير الكهرباء، ان الخطة سيتم تنفيذها على مراحل، تبدأ بالتعاون مع الخبرة الاجنبية لصناعة الخلايات والمكثفات ومكملات محطات التوليد ومفاتيح التحكم. وتركز المرحلة الثانية على صناعة الاجزاء الهامة بمحطات التوليد بالتعاون مع الشركات العالمية، لاستخدامها في مصر وتصديرها الى الخارج بالاستعانة باشهر الشركات العالمية.

وذكر المهندس ماهر اباظة، انه تم انتاج محولات الجهود المتوسطة والمنخفضة في مصر بالتعاون مع القطاع الخاص المصرى والاجنبى. ومن المقرر توفير خمسة مليارات جنيه سنويا في حالة انتاج باقى المحولات ومحطات التوليد. يستهدف المشروع توفير استثمارات الاستيراد من الخارج لتنشيط قطاع الصناعة، وتوفير العملة الصعبة.

واكد وزير الكهرباء، ان الصين ارسلت عددا من الخبراء لتجربة صناعة العوازل الكهربائية بخامات مصرية، كما ستساعد مصر على البدء في انتاج العوازل، وتدريب الخبراء المصريين من خلال منحة قدمتها لقطاع الكهرباء والطاقة خلال العام الحالى.

واشار المهندس ماهر اباظة الى ان الوزارة اقامت مصنعا لانتاج العوازل على مساحة ٢٠ فدانا بالتعاون مع شركة العازلات الكهربائية، للبدء في صناعة العوازل بالتعاون مع انجلترا والمانيا الشرقية ويوغسلافيا بخامات محلية..

واوضح الوزير، ان وزارة الانتاج الحربي ستتعاون مع قطاع الكهرباء لانتاج مراوح هوائية، للاستفادة منها في توليد الطاقة من الرياح لخدمة المشروعات السياحية والعمرانية بسواحل البحر الاحمر.

ماهر اباظة — محمد عبد الوهاب — جمال السيد

مراجعة إجابات طلاب الثانوية تبدأ ثالث أيام عيد الأضحى

تبدأ يوم الثلاثاء القادم - ثالث ايام عيد الأضحى - اعمال لجان المراجعة النهائية لاوراق اجابات طلبة وطالبات الثانوية العامة للقطاعات الاربعة على مستوى الجمهورية.

اكدت المؤشرات، عقب انتهاء لجان تقدير الدرجات من اعمال التصحيح يوم الخميس الماضى، ان نسبة كبيرة من الطلاب والطالبات حصلوا على النهاية العظمى في بعض المواد، ومنها اللغة العربية وبعض فروع العلوم والرياضيات، ويوجد نسبة من هؤلاء الطلاب من مختلف قطاعات الجمهورية، وليس من قطاع القاهرة فقط كما حدث سابقا.

قواعد القبول بالمدن الجامعية لجامعة حلوان

كتب محمد الحلوانى :

تقرر قبول الف و٥٨٥ طالبا و٢١٤ طالبة بالمدن الجامعية لجامعة حلوان بالقاهرة والاسكندرية. كما تقرر تسكين ٨٥٠ طالبا بالاماكن المؤجرة من الغير تحت اشراف الجامعة.

اكد احمد السعدنى مدير عام المدن الجامعية، ان اللائحة التنفيذية للقبول بالمدن الجامعية للعام الجامعى ١٩٨٩/٨٨، تضمنت ان يكون الطالب منتظما وليس من سكان القاهرة الكبرى، والا يكون قد وقعت عليه عقوبة الحرمان من الاقامة بالمدن الجامعية. واعلن ان اولوية القبول ستكون لطلاب السنوات النهائية.

المؤتمر الثانى للمحامين الشبان في سبتمبر بمدينة جمصة

يشهد ١٥٠٠ محام مصرى، خلال الفترة من ٥ الى ٨ سبتمبر القادم، اعمال المؤتمر الثانى للمحامين الشبان، والذى يعقد بمدينة جمصة بمحافظة الدقهلية.

وصرح سامح عاشور، عضو مجلس نقابة المحامين ورئيس المؤتمر، بان المؤتمر، سوف يناقش مشكلات المحامين الشبان، وتعديل قانون المحاماة، ومشكلات محامى الادارات القانونية، والتشريع الاسلامى، ونظام الحكم في الاسلام، والحريات العامة والديمقراطية ومشكلات الوطن العربى.

فشل جدوى الكبارى العلوية بمحافظة الجيزة

كتب - محمد عبد العليم :

اكد تقرير لجنة النقل والمواصلات بالمجلس المحلى بالجيزة، ان الدراسات العلمية، والتقارير الاحصائية اثبتت فشل الجدوى من اقامة كبارى المشاة العلوية على مدى السنوات الماضية. وطالبت اللجنة بعدم اقامة هذه الكبارى في محافظة الجيزة لانها ستكون فاشلة واضاف تقرير اللجنة بان انشاء كبار بشارع الهرم يشوه المنظر الجمالى للشارع كما رفضت لجنة النقل والمواصلات بالمجلس المحلى الموافقة على اقامة بعض الكبارى وطالبت بدراسة الاجراءات اللازمة مع هيئة السكك الحديدية لانشاء كبارى مشاة على طول خط السكك الحديدية بالجيزة.

اقامة مدينة عالمية لليخوت بميناء بورسعيد

تقرر اقامة مدينة عالمية لليخوت بميناء بور سعيد، لتنشيط سياحة اليخوت العالمية، وزيادة موارد الدولة من العملات الصعبة. تقام مدينة اليخوت بجوار ميناء الصيد عند المدخل الشمالى لقناة السويس. جدير بالذكر، ان نادى اليخت ببور فؤاد يستقبل حاليا حوالى مائة الف يخت سنويا، تنتمى الى جنسيات مختلفة.

برنامج للتعاون مع شركات السياحة الأمريكية تنظيم أول «رالى» للدراجات في فبراير القادم

بدات هيئة تنشيط السياحة اعداد برنامج جديد بالتعاون مع الشركات السياحية الكبرى بالولايات المتحدة، لتنظيم رحلات سياحية لمصر. واوضح سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة، ان الرحلات ستركز على القيام بجولات نيلية تمتد من القاهرة الى اسوان.

يبدأ تنفيذ البرنامج في الفترة من اول اكتوبر القادم وحتى ابريل عام ١٩٨٩. كما ستقوم الشركات الامريكية، بتنظيم رحلة تعليمية للشركات الامريكية المتخصصة الى مصر في الفترة من ٦ الى ١٨ اغسطس القادم. واكد سيد موسى، ان وزارة السياحة وضعت خطة لتعدد الانشطة الترفيهية امام السياح خلال الموسم السياحى القادم. وتم الاتفاق مع مكتب هيئة تنشيط السياحة المصرية في باريس على تنظيم «رالى» الفراعنة للدراجات لاول مرة في مصر ومن المتوقع ان يقام الرالى في الفترة من ٤ الى ١٨ فبراير عام ١٩٨٩.

زيادة أعداد السياح الألمان الى مصر

فرانكفورت - ا. ش. ا :

اشاد فولفجانج كولدشون مدير هيئة تنشيط السياحة بمدينة فرانكفورت الالمانية، بتطوير الحركة السياحية في مصر. وذكر ان مصر بما لديها من مقاومات سياحية متنوعة تعتبر من اهم مناطق الجذب السياحى في العالم. واشار كولدشون الى مدى اهمية السياحة بالنسبة للاقتصاد القومى المصرى باعتبارها احد المصادر الرئيسية للنقد الاجنبى.

خطة لاستغلال مدارس القاهرة خلال الصيف لأنشطة الشباب

قرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة، وضع خطة لاستغلال مدارس العاصمة خلال فصل الصيف، لخدمة الشباب ورعايتهم، واقامة الانشطة الرياضية والترفيهية والثقافية والدينية

تشمل الخطة، اقامة المسابقات المختلفة بين شباب المحافظة في مختلف المجالات التى يمارسها الشباب

لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب تطلب
تصحيح هيكل نقل البضائع لصالح السكة الحديد والنقل النهرى وتنمية دور القطاع الخاص في مجالات النقل الجماعى للركاب

اكدت لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب، برئاسة المهندس سعد الخوالقة ان قطاع النقل والمواصلات وقناة السويس حقق معدل نمو يفوق المستهدف في خطة عام ١٩٨٨/٨٧، بلغ ٥,٩٪ مقابل ٤,٦٪. وطالبت اللجنة بالاستمرار في رفع الكفاءة الاقتصادية، باستغلال الطاقة المتاحة وتحسين نسب التشغيل لاساطيل النقل المختلفة، والتوسع في الاعتماد على المحلى. واوصت اللجنة في تقرير لها عن قطاع النقل والمواصلات، على اهمية تصحيح هيكل نقل البضائع لصالح السكة الحديد والنقل النهرى مع ضرورة التنسيق بين النقل البرى والسكة الحديد، وتنمية دور القطاع الخاص في مجالات النقل الجماعى للركاب داخل وخارج المدن والنقل النهرى والبحرى.

وطالبت اللجنة، بتوفير الاستثمارات اللازمة لتنفيذ تشغيل الخط الثانى من مشروع مترو الانفاق، الذى يربط المناطق بين شبرا الخيمة إلى رمسيس والعتبة والتحرير، ويعبر النيل الى الدقى حتى محطة سكة حديد الجيزة بتكاليف تصل الى ٢٤٧ مليون جنيه وينقل يوميا حوالى اربعة ملايين مواطن. واكد تقرير اللجنة، اهمية تنفيذ كافة مشروعات الاتصالات على مستوى الجمهورية في المواعيد التى تم الارتباط بها، لزيادة كفاءة حركة الاتصالات السلكية واللاسلكية. وفي مجال النقل البحرى، اكدت اللجنة على زيادة مبالغ الاستثمارات، لتدعيم الاسطول البحرى التجارى لزيادة الطاقة الكلية للاسطول التجارى المصرى مع استغلال الطاقات المتاحة للترسانات المصرية.

التحكيم الدولى بين الشركة القومية للأسمنت وشركة ايطالية الشركة الايطالية تلجأ للتحكيم والمصرية تتنازل برغم تأخير المشروعات

كتب محمد امين :

يدرس حاليا المهندس حسب الله الكفراوى، وزير التعمير والاسكان، مذكرة هيئة مواد البناء، بشأن الخلافات القائمة بين الشركة القومية للاسمنت وشركة «فوكى» الايطالية. وعلمت «الوفد»، ان حدة الخلافات تصاعدت بين الشركتين، بسبب تأخر الشركة الايطالية في تسليم مشروع خط انتاج الاسمنت الثالث، وماترتب عليه من اجراءات، والتأخير في بدء استكمالات التوسع الثانى للاسمنت. وكان قد تمت اتصالات مكثفة بين الجانبين المصرى والايطالى للوصول الى انهاء النزاع بالطرق الودية، حفاظا على المال العام وسمعة مصر في المحافل الدولية. ابدى الجانب الايطالى استعداده للحل الودى، وطالب بالافراج عن معدات الشركة المحتجزة لدى الشركة القومية للاسمنت وصرف باقى مستحقات الشركة كما تم الاتفاق بين الجانبين على ان تكون الاجتماعات المقبلة بدون اعضاء قانونيين، وتقتصر على بحث الخلافات الفنية والمالية. وعلمت «الوفد»، ان الخلافات بين الشركتين قد تحولت الى التحكيم الدولى بالغرفة التجارية بباريس برقم ٥٤٩٥. وان الشركة القومية قررت رفع غرامة التأخير، مقابل التنازل عن فوائد المستخلصات وصرف المستحقات

والى يتفقد زراعات القطن خلال أيام عيد الأضحى

يقوم غدا الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى، بجولة تفقدية لزراعات القطن في محافظات الوجه البحرى، لمشاركة الفلاحين في الاحتفال بعيد الاضحى المبارك وسط الحقول، خلال قيامهم بعمليات المقاومة المستمرة طوال اجازة العيد. كما يقوم الدكتور والى ثالث ايام العيد بجولة تفقدية اخرى في محافظات الوجه القبلى، يبدأها بالفيوم وبنى سويف، للاطمئنان على عمليات مكافحة افات القطن.

● عزاء واجب ●

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، واعضاء الهيئة العليا، والهيئة البرلمانية، وقيادات واعضاء الوفد، يتقدمون بخالص العزاء إلى طارق سباق نائب رئيس لجنة شباب الوفد بالقاهرة، لوفاة المرحوم ابن عمه طارق بيومى، للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

● حلمى الهندى رئيس لجنة الوفد العامة ببورسعيد، وقيادات واعضاء اللجنة، يتقدمون بخالص العزاء، إلى عبدالفتاح ندا السكرتير العام المساعد للجنة الوفد ببورسعيد، لوفاة زوج اخته المرحوم مسعد محمد نعمان، للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

● اللواء عبدالمنعم حسين رئيس لجنة الوفد العامة بالبحيرة، والدكتور عبدالله رجب رئيس لجنة الوفد بالمحمودية وقيادات الوفد بالبحيرة ينعون الحاج سيد فضل الله سكرتير لجنة الوفد بالمحمودية، للفقيد الرحمة

الرئيس يهنئ ملوك ورؤساء الدول العربية بالعيد

بعث الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة الى اصحاب الجلالة والفخامة ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية والاسلامية، بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك داعيا الله عز وجل ان يوفق جهود الجميع لدعم التضامن بين شعوب الامة الاسلامية لما فيه خير الاسلام وعزة المسلمين، راجيا لهم جميعا موفور الصحة والسعادة ولشعوبهم الشقيقة المزيد من التقدم والازدهار. كما بعث الرئيس برقيات تهنئة للاخوة المصريين المسلمين بالخارج بهذه المناسبة المباركة. وتلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة بعيد الاضحى من ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية.

مبارك يهنئ الرئيس التونسى بعيد الجمهورية

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة للرئيس زين العابدين بن على بمناسبة الاحتفال بعيد الجمهورية.

ويهنئ سلطان عمان بذكرى انتفاضة ٢٣ يوليو

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان، بمناسبة الاحتفال بذكرى انتفاضة ٢٣ يوليو المجيدة بعمان.

أبو غزالة يهنئ الرئيس بعيد الأضحى

بعث المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة برقية تهنئة الى الرئيس حسنى مبارك بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك.

شيخ الأزهر يناشد الملوك والرؤساء العرب جمع الصفوف وحماية بلادهم من أسلحة الدمار

ناشد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر، الملوك والرؤساء العرب والمسلمين جمع الصفوف وتخطى العقبات. واكد ان خطرا داهما يتربص بالمسلمين في كل مكان وطالبهم بالاسراع الى حماية البلاد والعباد من ان تكون حقل تجارب لاسلحة الدمار والخراب.

ووجه شيخ الازهر في كلمة للامة الاسلامية امس بمناسبة عيد الاضحى المبارك التهنئة الى الملوك والرؤساء العرب والمسلمين بهذا العيد وحثهم على المسارعة الى مغفرة من ربهم بالوحدة، وجمع الصفوف لتخطى اولئك المخالفين المتربصين، الذين يعملون ضد مصالح الاسلام والمسلمين. ودعا المسلمين الى ان يلتقوا من العيد شرف التضحية، ويكونوا عباد الله اخوانا ويعتصموا بحبل الله المتين.

كمال أبو المجد
الصحفيون في مقدمة ضحايا انتهاك حقوق الإنسان

طالب الدكتور كمال حمدى ابو المجد رئيس الجمعية المصرية للدراسات التعاونية والادارية، وعضو اللجنة المركزية للحلف التعاونى الدولى خلال انعقاد المؤتمر الدولى التاسع والعشرين للحلف، الذى عقد في استكهولم عاصمة السويد بضرورة اهتمام الحلف بالمشكلات والقضايا المرتبطة بالاعلام والاتصالات التعاونية على الصعيدين المحلى والدولى، وضرورة تبنى الحلف للقضايا التى ترتبط بالاعلام والاتصالات التعاونية. واكد الدكتور كمال ابو المجد ان قضايا حقوق الانسان تزداد سوءا في مجتمعنا الدولى المعاصر، وهذا ما اكدته المنظمات الدولية المرتبطة بحقوق الانسان والعفو عن السياسيين الذين ناضلوا من اجل حقوق شعوبهم واضاف الدكتور ابو المجد في كلمته امام اعضاء الحلف، بان الصحفيين كانوا في مقدمة ضحايا لانتهاك حقوق الانسان نظرا لقيامهم باداء واجبهم المقدس، وتوضيحا للقضايا التى يقومون بها والقاء الاضواء على حقيقة الاوضاع فيها وطالب الدكتور ابو المجد من التعاونيين ببذل المزيد في جهدهم لمنع انتهاكات حقوق الانسان والاهتمام بنشر الحرية والديمقراطية.

استعدادات بالقاهرة والجيزة للعيد :
تكثيف نشاط شرطة السياحة والرقابة التموينية غرف عمليات لبحث الشكاوى وتوفير الخدمات بالحدائق

صرح يوسف صبرى ابوطالب، محافظ القاهرة، بان العمل سيستمر طوال اربع وعشرين ساعة بلا انقطاع في اجازة العيد في غرفة العمليات المركزية بالمحافظة وغرف العمليات الفرعية بالاحياء والادارات بالمحافظة. وقال انه تقرر استمرار العمل بالمخابز وتكثيف الرقابة التموينية، وخدمات المرور بالمحافظة، وخاصة في اماكن الانتظار والحدائق والمتنزهات. كما سيتم تدعيم اسطول السيارات العاملة على خطوط هيئة النقل بمائتى سيارة اضافية لخدمة المواطنين. واضاف ان المحافظة ستقوم بتنفيذ خطة خلال اجازة العيد تشمل تكثيف الدوريات الامنية، والاهتمام بالمرافق والنظافة والتموين لضمان استمرار العمل بالاجهزة الخدمية على افضل وجه خلال الاجازة. كما تقرر الغاء اجازات العاملين بغرف العمليات والاجهزة المختلفة بالمحافظة للعمل على راحة المواطنين خلال العيد.

وتم تخصيص سبع سيارات للاسعاف تعمل على امتداد كورنيش النيل وحديقة الميريلاند بمصر الجديدة والحديقة اليابانية والحديقة الدولية لمواجهة اية حالات طارئة. كما تم تزويد سيارات الاسعاف بالاجهزة والمعدات الطبية اللازمة والاربطة والجبائر والادوية اللازمة لإسعاف الحالات الطارئة. وقررت المحافظة منع الاجازات بشرطة السياحة وتواجد قوات الشرطة في الاماكن السياحية بالكثافة اللازمة ومنع المتسولين والباعة الجائلين من التواجد في هذه الاماكن والحفاظ على مظهرها المشرف.

وضعت محافظة الجيزة، خطة لحماية الاثار في ايام العيد يتم تطبيقها اعتبارا من اليوم. وتقرر تكثيف نشاط شرطة السياحة لمنع تسلق الاهرامات او الجلوس على احجارها، وحماية منطقة ابوالهول، ومنع تسلل الزوار داخل المقابر الاثرية، ومنع الباعة الجائلين من التجول في المنطقة. كما تضمنت الخطة عدم السماح بوقوف السيارات في المنطقة، تامينا لراحة المواطنين وحفاظا على الاثار. وتقرر تنظيم المرور ليكون في اتجاه واحد من الطريق الصاعد بجوار فندق ميناهاوس على ان تكون العودة من ناحية ميدان ابوالهول. وتقرر تكثيف شرطة السياحة بالجيزة بالاجراءات التى تواكب بين النظام، وزيادة الافواج. كما تقرر تكثيف الخدمات حول حديقتى الحيوان والاورمان وامام تمثال مصر

مهرجان فنى ببنى سويف طوال ايام العيد

بنى سويف - ماجد محمد :

تنظم ادارة العلاقات العامة بمحافظة بنى سويف، مهرجانا فنيا وثقافيا طوال ايام عيد الاضحى المبارك. سيقدم ١٥٠ شابا وفتاة، عروضا فنية واستعراضية على مسارح مكشوفة بالحدائق العامة والمتنزهات كما يشارك فنانو بنى سويف بعدة معارض تشكيلية تقام بقاعات وقصور الثقافة بالمحافظة بتقديم المهرجان عرضا لمسرحية ادهم الشرقاوى.

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٤,٢٩	٦,٠٩
الاسكندرية	٤,٣٠	٦,١٢
	ظهر	عصر
القاهرة	١,٠١	٤,٣٧
الاسكندرية	١,٠٦	٤,٤٠
	مغرب	عشاء
القاهرة	٧,٥٣	٩,٢١
الاسكندرية	٨,٠٠	٩,٣١

● النشرة الجوية ●

يسود طقس معتدل على السواحل الشمالية، مائل للحرارة ورطب على الوجه البحرى والقاهرة، وحار في مصر الوسطى، وشديد الحرارة جنوبا، وتظهر بعض السحب المتوسطة والمنخفضة شمالا، ويتكون الشبورة الصباحية على مناطق متفرقة من شمال البلاد، والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية، خفيفة الى معتدلة

● درجات الحرارة ●

القاهرة	٣٥	٢٣
الاسكندرية	٣٠	٢٢
مطروح	٣١	٢٢
بورسعيد	٣٢	٢٣
الاسماعيلية	٣٦	٢٢
السويس	٣٧	٢٤
المنيا	٣٨	٢٠
الفيوم	٣٨	٢٣
اسيوط	٣٨	٢٢
سوهاج	٣٧	٢٣
الاقصر	٤٠	٢٤
اسوان	٤٠	٢٦
الغردقة	٣٥	٢٦
سيوة	٣٨	٢٥
الوادى الجديد	٤٠	٢٤
العريش	٣٣	٢٣
نخل	٣٤	٢٢
الطور	٣٥	٢٥
شرم الشيخ	٣٦	٢٥

● حالة البحر ●

● البحر المتوسط : الرياح شمالية إلى شمالية غربية من ٨ الى ١٨ عقدة
● حالة البحر : خفيف إلى معتدل
● ارتفاع الموج من ½ الى ١½ متر
● البحر الاحمر : رياح شمالية الى شمالية شرقية من ٨ الى ١٨ عقدة.
● حالة البحر : خفيف إلى معتدل
● ارتفاع الموج من ½ إلى ١½ متر

سنترال جديد بالشرابية سعة ٢٠ الف خط

كتب عبد الفتاح الجندى

قررت هيئة التليفونات، انشاء سنترال جديد، بسعة ٢٠ الف خط بارض مظلوم بالشرابية. وتقرر طرح مناقصة بتنفيذه اول اغسطس القادم. واعلن المهندس نبيل خضير رئيس قطاع تليفونات شرق القاهرة، انه تقرر تشغيل سنترال شبرا رقم ٢، بشبرا الخيمة، بسعة ٢٠ الف، في نهاية نوفمبر القادم.

واعلن رئيس القطاع، انه تقرر زيادة ١٥٠ الف خط في سنترال مصر الجديدة قبل نهاية هذا العام. وزيادة ١٠ الاف خط في سنترال العباسية، و٤ الاف خط لسنترال النزهة، و٤ الاف خط في سنترال مدينة السلام.

واضاف رئيس القطاع، ان المواطنين قد لمسوا تحسين الخدمة التليفونية، في قطاع شرق القاهرة، بعد ان توافرت حوالى ٥٥٪ من تلبية طلبات المواطنين خلال السنوات القادمة.





السفر والمواصلات .. عذاب كل عيد !

المسافر الى الأقاليم يسقط رهينة في أيدى سائقى الأجرة وتذاكر القطارات والأتوبيسات تباع في السوق السوداء !

موقف أحمد حلمى مساحته ثابتة منذ ١٥ عاما ويتحكم فيه «الناضورجية» والفتوات !

مازالت الأسرة المصرية تتشبث بتقليد توشك ان تقضى عليه حركة الحياة المحمومة ، وظروفها الصعبة .. ولكنه تقليد جميل ، يجتمع - من خلاله - شمل الأسرة . يعود الابن المسافر . والأب الذى يعمل في محافظة بعيدة .. وطريق العودة الى البيت شاق وشائك ، لانه يمر بالمواصلات المزدحمة كيوم الحشر . في محطة السكة الحديد وموقف احمد حلمى . وغيرها من نقط الانطلاق الى الاقاليم أو الوصول الى القاهرة . والتى يعتبر مجرد التواجد فيها . ولو لفترة قصيرة . نوعا من العذاب !!



عجوز جلس على حقيبته بعد طول الانتظار فالصراع على شباك الحجز لا يطاق

تكدس المواطنين على صالات الحجز استعدادا للسفر

تحول الزحام الخانق الذى تتميز به المواصلات العامة الى عذاب مستديم للراكب وكانه ذاهب للجحيم . حيث لانظام ولا راحة بل فوضى شاملة . والمتتبع لمنظر كل من يترقب «قدوم» سيارة سيلمس مدى الارهاق والتعب البادى على الوجوه التى تتلهف لرؤية سيارة اجرة ، أو أوتوبيس . تابع لشركات النقل العام التى تتولى نقل الركاب . ومن الطبيعى ان نذكر صور - الاستغلال الجشع لاباطرة مواقف التاكسيات الذين يتحكمون في الراكب وكأنه - رهينة مطلوب دفع الفدية للافراج عنها !! فلا يمكن ان نتصور مشهد «ناضورجى» الوساطة بين السائق والزبون الذى يرغب في الحصول على مقعد في سيارة من السيارات الاجرة حيث يماطله ويساومه ويعذبه ثم يقبض منه الثمن ثم يتركه فريسة لسائق السيارة ليحدد اجرة - ركوبه على هواه !!

والحال لا يختلف كثيرا في مواقف الاوتوبيسات العامة مادامت اليافطة تشير بكلمة «لا توجد اماكن حجز خالية» في الوقت الذى تجد فيه الاوتوبيسات المرصوصة والفارغة من الركاب حيث يقول سائقوها بانها «عطلانة» واحيانا يقول ميعاد قيامنا لم يتحدد بعد !!

في موقف الخازندار بشبرا حيث تهدر ادمية الراكب وبطريقة مستفزة . ناهيك عما يحدث في موقف سيارات احمد حلمى الشهير من التنازع على الادوار والمشاجرات التى لا تنتهى وطول الانتظار القاتل . ولنا ان نؤكد بأن تسعيرة الركوب المعلقة الخاصة بالمدن ، غير معمول بها على الاطلاق ، حيث يطلب السائق ضعف الاجرة المقررة !

ولو اننا توجهنا الى محطة «مصر» ، فسوف نشاهد مظاهرات الزحام الخانق والتكدس على الارصفة ، ترقبا لوصول

تحقيق :
حمدى حمادة

القطارات ، والتناحر من اجل الفوز بمقعد . وغالبا ما يفضل البعض الركوب عن طريق «الشعبطة» والشعلقة على الابواب وما بين العربات . وهناك من يستمتع بالسفر متسطحا فوق ظهر القطار . وبعيدا عن علب «السردين» المكتظة بالركاب والتى تسير على الخطوط الحديدية .

ومن خلال تفقد لاحوال الزحام المميز لمواقف السيارات ومحطات السكك الحديدية التقيت بمهندس قادم من الصعيد ويبدو عليه الارهاق الشديد ، استوقفته وسالته عن وجهته وعن سبب ضيقه .

● يقول المهندس محمد جعفر بادارة رى اسيوط :

- في كل مرة اتوجه فيها الى مقر عملى اعانى الامرين . واتعرض للمهانة ، ويكفى العذاب الذى نلاقيه اثناء انتظار ميعاد الحجز . ففى محطة اسيوط ترى العجب لان الوسطاء يتحكمون في عملية الحصول على التذكرة . ففى يوم السبت الموافق ٢ يوليو الماضى توجهت الى شباك التذاكر باسيوط لحجز تذكرة على قطار ٩٧٩ المتوجه للقاهرة والمقرر قيامه الساعة الثالثة وعشر دقائق في يوم ٧ يوليو ووقفت في الطابور من الساعة الثامنة مساء حتى بدأ العمل في الساعة التاسعة . ولما اتى الدور لحجز تذكرتى فوجئت بالرد من موظف الحجز بانه لا توجد تذاكر طوال الاسبوع . واثناء محادثتى معه دخل احد مساعدى الشرطة بمحطة اسيوط ، متعديا الأدوار جميعا ، الى ان وصل بجانبى وطلب ثمانى تذاكر على نفس القطار . وفي نفس الميعاد وكان رد الموظف «على عينى» .. وعندما اعترضت قال لى رجل الشرطة .. انا متعين هنا في المحطة وشغلتى هيه دى .. احجز للناس اللى يقولوا لى عليها وبس .

ويضيف المهندس : ليس من المعقول ان اتوجه لموقف البيجو لكى استقل سيارة اجرة الراكب فيها ٢٥ جنيها ، خصوصا في المواسم والاعياد . فمن يرحمنا من فوضى الركوب والاستغلال !

سعدية .. الحائرة !

توجهت الى موقف سيارات الخازندار بشبرا ، زحام وكانه يوم الحشر ، خليط من السيارات المتداخلة ، وفوضى مرورية ومئات من الركاب .. فجاة تصل سياره اجرة فيتدافع الواقفون وكانهم يتسابقون للحصول على «بون» جمعية استهلاكية !! مشاجرات واصوات ، ويتوقف مرور سيل السيارات في شارع شبرا وكان حادثة «قتل» قد وقعت . والمح سيدة قروية وحولها اولادها . وعلمت انها قضت ساعتين انتظارا لقدوم سيارة لتذهب الى قرية «طليا» وهى من قرى المنوفية وفي كل مرة تاتى فيها سيارة يتدافع عليها الواقفون بشراسة ، فتحرم من الركوب لانعدام النظام وعلى حد تعبيرها «الشاطر اللى يلحق مكان» .

وتقول «سعدية ابو مندور» بانها تتعرض للمهانة في هذا الزحام ، وترفض ان تجرى كما يفعل بقية الركاب ، ولذلك فقد فضلت الجلوس على الأرض مع اولادها .

الأجرة يحددها السائق

ومن داخل موقف سيارات احمد حلمى الشهير لا يختلف الحال خصوصا وان مساحته خصصت لاستيعاب ٣٥٠ سيارة اجرة ولكنه يستقبل ٧٠٠٠ سيارة يوميا . والملاحظ انه تجرى خارج نطاقه عملية الابتزاز للوافدين عليه . حيث لا تحديد لأجرة ، بل الاجرة تحصل على هوى السائق !

لا تلومونا

وحول الزحام الدائم وفوضى التعامل ابلغنى مدير عام مواقف السيارات الاجرة بأن «الزحام» مالوف طوال العام وتشتد ذروته في المواسم والاعياد . فمثلا يصل الركاب الوافدون في مثل هذه المناسبات الى اكثر من ٥٠ الف راكب يوميا داخل موقف احمد حلمى الذى يحتفظ بنفس مساحة منذ عام ١٩٧٣ بينما عدد السيارات في ازدياد مستمر والمطلوب فتح مواقف جديدة ، للتخفيف من الزحام وعذاب الانتظار .. وعلى الرغم من التوصيات والقرارات الخاصة بتنظيم المواقف إلا ان الحال لم يتغير والحالة تزداد سوءا ، وعليه فلا لوم علينا إزاء ما يحدث للراكب ، لأن الخروج على نظام العمل بموقف احمد حلمى مثلا يكون من السيارات الواقفة خارج نطاقه . وعلى الاجهزة المختصة ان تمارس دورها ، والمطلوب سرعة تخصيص مواقف للسيارات على مداخل العاصمة لتخفيف حدة الزحام وحتى يستطيع الراكب ان يجد مقعدا بسهولة ، بدلا من تعرضه للمساومة والابتزاز .

وحول ما يتعرض له الراكب من استغلال السائقين خصوصا في اوقات الذروة من زحام المواسم والاعياد . التقينا باحد مسئولى النقابة العامة للنقل البرى

● اسماعيل الدملاوى : اوضح انه اذا كنا نريد ضوابط فلابد ان يعود نظام «الاقرار» الذى بموجبه سنصل الى نسبة انضباط تقدر بـ ٥٠٪ على الاقل ، وعليه فلا يصرح لأى سائق بقيادة اى سيارة الإ اذا كان حاملا لهذا الاقرار . فإذا ارتكب السائق مخالفة تسجل في اقراره ، ثم تحول تلقائيا الى ملفه . وعند استخراج رخصته سيتحدد ما إذا كانت ستجدد له ام لا ، من خلال متابعة مخالفاته . ومن هنا سيحرص كل قائد سيارة الا يخطىء . وهنا سنريح ونستريح . انه بسبب عدم وجود هذا الاقرار ظهرت ازمة سوء اخلاق بعض السائقين . ولا يفوتنى ان انكر ان السائق المهنى يزاول عمله كسائق فقط ، وإلا بماذا نفسر السماح للموظفين بقيادة السيارات الاجرة !!

مطلوب الجدية

ويذكر الدملاوى بأن السيارات الاجرة تحمل ٤٨٪ من ركاب الجمهورية بينما قطارات هيئة السكك الحديدية تحمل ٢٧٪ من الركاب . اما شركات الاوتوبيسات فتحمل ٢٥٪ فقط . من الركاب والمطلوب تنظيم التعامل حتى لا نظلم احدا . والامر لا يتطلب سوى الجدية والالتزام من كافة الاجهزة المسئولة رحمة بالراكب المغلوب على امره !

التسلق والشعبطة هروبا من الزحام احيانا .. ومن قيمة التذكرة احيانا اخرى !



الركاب يترقبون وصول الاوتوبيس الموعود وغالبا لا ياتى في موعده !!





فوضى الركوب من داخل محطة قطار الصعيد بمحطة القاهرة .

البلاغ الكاذب

جريمة أخلاقية تثير الذعر وتبدد جهود السلطات الأمنية

بلاغات القنابل في الفنادق والطائرات كاذبة بنسبة ٩٩ ٪ ولكن الاحتياط واجب

البلاغ الكاذب ، ظاهرة منتشرة تعانى منها اجهزة الامن في كل الدول ، سواء كانت من دول العالم المتقدم او النامى .. والهدف من البلاغ غير الصحيح ، قد يكون تحقيق مصلحة ، او تنفيذ عمل غير مشروع ، وقد يكون لمجرد التسلية وتمضية اوقات الفراغ . ولكنه - في الحالتين - لا يخلو من خطورة ، ويسبب مشاكل وتعقيدات قد ينعكس اثرها على المستوى العام . بالاضافة الى ارباك الاجهزة الامنية نظرا لما يحدثه من ارتباك في الاداء ، واضاعة الوقت وتبديد للجهود .

لا يكاد يخلو يوم واحد من بلاغ كاذب تتلقاه جهات الامن ، وتوليه اهتمامها ، وتجند له امكاناتها البشرية والآلية ، نظرا لخطورة موضوعه على الامن القومى او امن الافراد . ثم يحدث - في النهاية - ان تكتشف عدم جدية البلاغ ، وخلوه من الحقيقة ، ولكن بعد ان تتبدد الجهود ، ويضيع الوقت . وربما يتم - في الفترة مابين تلقى البلاغ واكتشاف عدم صدقه - ان تلغى رحلات الطائرات ، او تخلى عمارات باكملها ، او يقبض على بعض الابرياء !

ولنأخذ امثلة مما نشر ، مؤخرا ، بالصحف .. مجرد عينات قليلة تدل على نوعيات البلاغات الكاذبة ، وما تحدثه من ارباك . ايا كان الهدف المقصود تحقيقه من ورائها .

● بلاغ كاذب عن وجود قنبلة في طائرة متجهة الى نيويورك ، يؤخر اقلاعها من مطار القاهرة الدولى ، ثلاث ساعات كاملة ، بعد أن تحركت الطائرة على الممر ، اى ان الرحلة بدأت بالفعل - وفي اللحظات القليلة التى تسبق ارتفاع الطائرة في الجو ، تلقى برج المراقبة البلاغ .. الطائرة تحمل ١٦٦ راكبا ، وكان لابد من منعها من الطيران ، واحاطتها بعربات المطافىء والإسعاف ، وان تخلى من الركاب بحذر شديد حتى يتمكن خبراء المفرقعات من تفتيشها بدقة ! .. وبعد التفتيش الشامل الذى استخدمت فيه الاجهزة والكلاب البوليسية بالاضافة الى الخبرات المتخصصة في الكشف عن المفرقعات ، اتضح انه لا اثر للقنبلة المزعومة .. وان البلاغ كاذب !

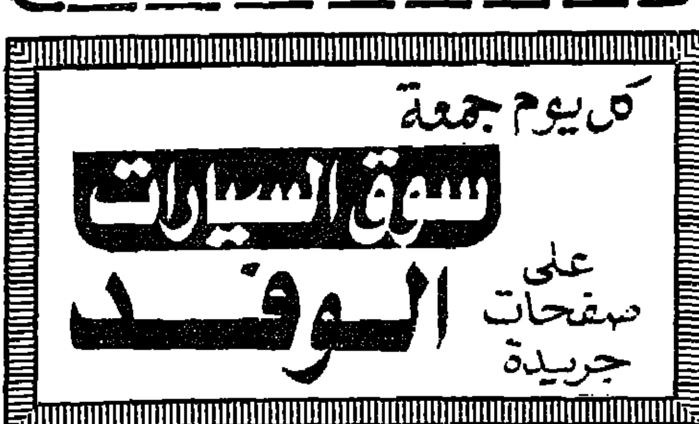
● اثار طالب الذعر بفندق كبير يقع في الزمالك ، اذ ابلغ عاملة التليفون بوجود قنبلة في الفندق لم يحدد مكانها ولا توقيت انفجارها . واكدت عاملة التليفون انها تلقت المكالمة من تليفون داخلى في الفندق ، واتخذت اجراءات شبيهة بما تم في حالة الطائرة ، ولكن - في هذه الحالة - تم التوصل الى مقدم البلاغ الكاذب ، وقبض عليه ، حيث اعترف انه ارتكب جريمته على سبيل التسلية و «الهزار» مع التليفونست الجميلة !

● محاسب عائد من الخارج ، ادعى امام رجال الامن انه تعرض لسرقة بالاكراه ، حيث سلبت منه بعض الاموال والاجهزة الكهربائية ، في موقف اتوبيس العباسية ، في رحلة عودته من الاردن ، ثم اتضح من التحقيق انه اختلق قصة ملفقة ضمنها هذا البلاغ الكاذب ليتمكن من الاستيلاء على امانات زملائه في السفر العائدين معه على نفس الاتوبيس !

● فتاة اتهمت شابا بالاعتداء عليها اغتصابا ، رغما عنها ، واثبت الكشف الطبى عدم صحة ما ورد في بلاغها ، اما الحقيقة فتتلخص في ان الشاب رفض الزواج منها ، فارادت ارغامه على الارتباط بها ، واستخدمت اجهزة الشرطة في تحقيق غرضها .. ولكن كذبها انكشف في اللحظات الاولى من التحقيق .

والآن ، كيف يفسر رجال القانون ، وخبراء الأمن ، والعاملون في مجال السياحة والفنادق ، هذه الظاهرة ؟

تحقيق
عصام العبيدى



تليفون العملة .. انسب وسيلة للابلاغ عن واقعة كاذبة حتى يظل الفاعل مجهولا !

جريمة اخلاقية

● الدكتور محمود السقا - رئيس قسم فلسفة القانون بحقوق القاهرة :

- ان البلاغ الكاذب جريمة اخلاقية في المقام الاول .. وهى جريمة عمدية ، اى ان الشخص المبلغ يعلم ان ما يبلغ به كاذبا ومن نسج خياله !

والقانون الجنائى لا يعرف الهزار في هذه الامور ، اذ ان البلاغ يؤدى الى اضطراب وارتباك في اداء الاجهزة المسئولة ، ويضيع الوقت والجهد في التحرى والتحقيق قبل ان ينكشف كذب البلاغ ، ففى حالة البلاغ عن وجود قنابل بالطائرات والمطارات ، تقوم اجهزة الامن بالتفتيش على الحقائب ، والتفتيش الذاتى للافراد ، وتعطيل الطائرات ، وتتعطل بالتالى مصالح الافراد ويصابون بالفزع هم واقاربهم واصدقاؤهم . وهنا يكون الضرر ماديا وادبيا في نفس الوقت . ويستوجب توقيع اقصى العقوبة على هؤلاء المبلغين .

والبلاغ الكاذب يمكن ان يكون ضرره منصبا على شخص واحد او على جهة عامة ، وهنا يكون الخطر ، والبلاغ الكاذب كما قلت مسالة اخلاقية بحتة تتعلق بالتربية الاخلاقية للفرد ومدى استقامة خلقه .

الفاعل مجهول

● مسئول امنى كبير بشرطة النجدة يقول :

- يعلم الله كم يكلفنا البلاغ الكاذب من جهد ومال ، ولو قدر المبلغ مقدار المعاناة التى يسببها لنا ببلاغه هذا ما اقدم عليه . وغالبا ماياتى البلاغ الكاذب من شخص بغرض المزاح السخيف .

ولتلافى حدوث البلاغ الكاذب فاننا نطلب عند الاتصال بنا من اى شخص اسمه بالكامل ، ورقم تليفونه ، او اقرب تليفون له ، وعنوانه ، ونقوم بالتاكد من ذلك ، ونتصل فورا بالدفاع المدنى وبالاسعاف او بالجهات المسئولة عن تلقى بلاغات عن انقطاع المياه او الكهرباء ، اما البلاغ الكاذب فيحدث غالبا في حالة الاتصال بنا عن طريق تليفون العملة ، وهو المشكلة الكبرى بالنسبة لنا . وفي هذه الحالة فاننا ننتظر حتى يرد لنا بلاغ اخر عن الواقعة سواء كانت حريقا او انهيار مبان او غيرهما من الحوادث .

ويضيف المصدر الامنى قائلا : اما اذا عرف الشخص المبلغ كذبا فانه يتعرض للعقاب ، لانه تسبب في اضرار مادية ونفسية للآخرين .

جريمة عمدية

● مصطفى معوض رئيس نيابة الجيزة :

تنص المادة ٣٠٥ من قانون العقوبات في شأن جريمة البلاغ الكاذب ، اما من اخبر بامر كاذب مع سوء القصد ، فيستحق العقوبة ولو لم يحصل منه اشاعة غير الاخبار المذكورة ولم تقم دعوى بما اخبر به » .

والبلاغ الكاذب يمثل اعتداء على شرف المجنى عليه وعلى حقوقه ، والواقعة المبلغ بها لو صحت لاستوجبت عقاب المبلغ ضده .

كما ان جريمة البلاغ الكاذب تمثل اعتداء على حق المجتمع في ان تستخدم سلطاته المختلفة على الوجه الاكمل !

التفتيش الجيد وقاية

● حسام السادات - مدير العلاقات العامة بفندق الميريديان بالقاهرة :

- الوقاية في موضوع البلاغ الكاذب هى الحل الامثل .. وتتمثل في التفتيش الدقيق للنزلاء والزوار فور دخولهم بطريقة لا تثير ضيقهم .

وظاهرة البلاغ الكاذب ظاهرة دولية قد يكون الغرض منها الازعاج واحداث نوع من الارتباك او قد يكون نوعا من الهزار

ونحن نعلم ان اكثر من ٩٩٪ من البلاغات التى ترد في هذا الشأن كاذبة ، ولكننا نحتاط ونتصرف على اساس ان البلاغ صادق

طالب يختلق فرصة للحديث مع عاملة التليفون الجميلة ببلاغ كاذب
وفتاة تتهم شابا باغتصابها لارغامه على الزواج منها !

ايران بعد السلام

بقلم : لمعى المطيعى

قصدت هنا ان اركز الحديث حول الاوضاع المتوقعة في ايران بعد العمل فعلا بالقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن منذ عام كامل في ٢٠ يوليو ١٩٨٧ . و الذى يقضى بوقف القتال ، وإنسحاب الطرفين المتحاربين الى الحدود المعترف بها دوليا ، واطلاق سراح جميع اسرى الحرب واعادتهم الى بلدهم وفقا لمعاهدة جنيف في اغسطس ١٩٤٩ ، وتحقيق تسوية مشرفة وعادلة وشاملة ومقبولة للطرفين . وإعادة البناء بمساعدة دولية .. الخ .

والمفاجاة التى اعلنتها ايران بقبول قرار مجلس الامن بعد سنة من صدوره ، فرصة للحديث عن احتمالات مايمكن ان يحدث داخل ايران . وقد لاحظت ان وكالات الانباء والاذاعات العالمية انصرف رد الفعل السريع عندها الى اسعار البترول ، وموقف الدول الكبرى ، والدول العربية ، وتاثير السلام - اذا ماتحقق - على اسرائيل والصراع العربى الاسرائيلى .

وهذه كلها مسائل هامة وخاصة مايتصل باسرائيل والمسالة الفلسطينية ، ولكنا لا نريد ان نؤجل الحديث عن الوضع داخل ايران حاليا ، وفي مقبل الايام .

ولقد لفت نظر الباحثين والمحللين ، البيان الذى اصدره ، هاشمى رافسنجانى ، القائد الاعلى للقوات المسلحة الايرانية بالانابة بان ، اية الله الخمينى ، شخصيا هو الذى اتخذ القرار . وهنا ثارت عدة اسئلة هامة هل ، اية الله روح الله الخمينى ، قد غير موقفه فجاة من الحرب الدائرة منذ ثمانية اعوام والتى كان ينظر اليها على انها ، حرب بين الاسلام والكفر ، ؟ وهل ، اية الله منتظرى ، وهو المرشح ليحتل مكان ، الخمينى ، في حالة غيابه ، قد غير رايه هو ايضا ازاء تلك الحرب ؟ وقد كان موقفه ازاء استمرار الحرب هو موقف الخمينى ذاته . وهو موقف فئة عريضة من رجال الدين القريبة من مركز اتخاذ القرار في ايران . وذلك لان المجموعة الدينية الحاكمة في ايران وجدت في الحرب فرصة لحل او لتغطية التناقضات التى مزقت ايران ، والانقسامات في صفوف الثورة ، والتدهور الاقتصادى . ومن ثم كانت هذه المجموعة تنفخ في بوق الحرب بكل الوسائل تحت غطاء (الدفاع عن الجمهورية الاسلامية) وقد كان هذا واضحا منذ سنوات ست عندما كان الطرف الايرانى متقدما في الحرب ، وكان يمكنه ان يفرض السلام من مركز قوة .

ونحن ازاء القرار المفاجىء بقبول ايران لقرار مجلس الامن لا نرفض ماقيل حول الدوافع له كدور المانيا الغربية ، ودور وزير خارجيتها ، جينشر ، ودور ايطاليا وفرنسا وعدد من دول مجلس الامن وكذلك دور تركيا ودور الانتصارات العراقية الهامة التى تتوالى منذ ابريل الماضى . كل هذه العناصر هامة ومقبولة ولكن السبب الرئيسى - عندنا - هو الوضع الداخلى في ايران . فهل تغير ميزان القوى الداخلية - او بدأ يتغير - ؟ نلاحظ هنا ان ، رافسنجانى ، القائد الاعلى للقوات المسلحة بالانابة هو في الوقت ذاته رئيس المجلس النيابى في ايران . ويلاحظ ان عددا هاما من العسكريين لهم في المجلس النيابى وضع متقدم .

وقد تردد في الايام الاخيرة ان ، هاشمى رافسنجانى ، القائد العسكرى الفعلى لقوات ايران ، ورئيس المجلس النيابى ، وان ، احمد الخمينى ، نجل ، اية الله خمينى ، قد حصلا على رسالة ، الخمينى ، بالموافقة على وقف القتال تحت تاثير اقناعه بان استمرار القتال خطر على مستقبل (الجمهورية الاسلامية) . لوحظ ان ، رافسنجانى ، عندما اجتمع بكبار العلماء والزعامات الدينية والشخصيات السياسية البارزة وكبار المسئولين في الدولة ، لم يعرض الرسالة كاملة باعتبار انها تحتوى على اسرار سياسية وعسكرية لايجوز اعلانها .

وهذا الموقف يوضح انه قد ظهرت في ايران مجموعة تنظر الى الامور نظرة واقعية بغض النظر عن الاتجاهات الفكرية ، اى انها مجموعة تنظر الى امور الحرب من حيث هى حرب لها نتائجها وآثارها والقوى المشاركة فيها وطبيعة هذه القوى . وقد نسب الى ، رافسنجانى ، قوله بان اسقاط طائرة الركاب المدنية الايرانية بواسطة صواريخ طراد امريكى ، كان نقطة تحول في الموقف الحربى اذ انه اظهر قوة امريكا في الخليج ولها هناك حوالى ١٥ الف جندى ، ومدى جديتها ازاء الاحداث هناك ، ونسب ايضا الى ، احمد الخمينى ، انه وضع امام والده ، الخمينى ، المخاوف على مستقبل (الجمهورية الاسلامية) من جراء استمرار العراق في استخدام الاسلحة الكيماوية .

واذا كان شعار (استمرار الجمهورية) هو الغطاء الذى يستخدمه الآن (الاتجاه الواقعى) لوقف القتال وتطبيق قرار مجلس الامن كاملا دون شروط ، فقد كان هو بذاته الغطاء لاستمرار الحرب منذ مايقرب من ثمانية اعوام .

على ان المتامل للاوضاع التى وصلت اليها ايران الآن بعدما يقرب من عشر سنوات على الثورة الايرانية ، ومايقرب من ثمانى سنوات على الحرب التى سقط فيها حوالى مليون قتيل ، يجد مفارقات مذهلة .. ايام حكم الشاه كانت ايران تصدر حوالى ٥,٥ مليون برميل من البترول يوميا ، وتبقى حوالى مليون للاستهلاك المحلى .. المهم ان العائد لم يكن يوجه للتنمية وإنما كان يوجه لشراء السلاح وهو مايحدث بعد الثورة تماما مع فارق بسيط هو ان الانتاج قد قل نسبيا من جراء ضرب بعض مصادر البترول ، وفارق اخر هو تعدد مصادر التسلح بعد ان كانت مقصورة فيما سبق على الولايات المتحدة الامريكية .

وقد نفد مخزون الحاصلات الزراعية ، وهاجر الى خارج ايران عدد كبير من الفنيين ، فضلا عن المتاعب التى تواجهها السلطة الايرانية الجديدة في المناطق التى بها اغلبية من اصل عربى او كردى ، وهى قوى كانت مضطهدة ايام الشاه وقد رحبت بالثورة بل وشاركت فيها على امل انفراجة ديمقراطية في المعاملة ولكنها فوجئت بالقمع والاضطهاد .

كان شعار الثورة التخلص من الدكتاتورية والاحتكار والظلم الاجتماعى واقامة الديمقراطية واعادة توزيع الثروة القومية ولكن شيئا من هذا لم يحدث وباشرت السلطة الجديدة ابشع وسائل الاضطهاد والتصفية الجسدية والاعدام دون احكام والسجون والمعتقلات ، وتدهور الاقتصاد القومى ، وضربت الثورة كل القوى الوطنية والدستورية ورجال الدين المعتدلين والمثقفين ، ووقعت الثورة فريسة لصراعات الجماعات المسلحة المختلفة ، وتحولت الثورة الى (هوجة) ، ولهذا وجدت (القيادة) في الحرب فرصة لتشديد قبضتها والفتك بكل القوى التى لها راى مخالف او شبه مخالف واختفت او كانت من السلحة قوى مجاهدى خلق وحزب توده والجبهة الوطنية واختفت اسماء كثيرة .. بازرجان .. كريم سنجابى .. قطب زاده .. بنى صدر .. واسماء اخرى كثيرة خطفتها الجماعات المسلحة من البيوت ونفذت فيها الاعدام دون محاكمات . الوضع الذى وصلت اليه ايران الآن ليس هو الذى قامت من اجله (الثورة الايرانية) والحرب التى كانت غطاء للانقسامات والتمزقات والانتهاكات والخراب والقمع والقهر كان من الضرورى وان ياتى يوم تتوقف فيه ..

الآراء التى تنشر فى «الوفد» لاتعبر الا عن رأى كتابها

رأى

للانحرافات والجرائم في دولة المخابرات !

ما زلت اذكر سؤالا وجهه إلى احد ضباط مباحث امن الدولة ، الذين التحقوا - كطلبة - بالدراسات العليا بكلية الحقوق جامعة القاهرة - عندما كنت احاضر عن البوليس (او الضبط الادارى) وتناولت بالشرح انواع الدولة البوليسية وخصائصها . وكان السؤال (الذى تصور ملقيه انه يحرجنى به) هو . هل يجعل نظام الحكم الحاضر من مصر دولة بوليسية ، وتحت اى نوع من الدول البوليسية يمكن إدراجها ؟

ومع علمى بأن هذا السؤال موجه وموحى من وزارة الداخلية ، فاننى لم اتردد في الاجابة عليه علنا وامام ما يقرب من ثلاثمائة طالب ، فقلت : إن مصر دولة بوليسية من أعنف طراز ، وهى حسب وصف الرئيس ناصر نفسه (دولة مخابرات) . وكانت تجرى في ذلك الوقت محاكمة شمس بدران وآخرين في قضية «اعوان المشير» كما كانت تجرى محاكمة صلاح نصر واعوانه ، في تجاوزات او جرائم المخابرات .

وكانت إحدى التهم الموجهة الى صلاح نصر ، انه هتك اعراض عدة نساء مصريات لغير اغراض المخابرات العامة !! وكأنما يسوغ شرعا او قانونا هتك اعراض المواطنات لاغراض المخابرات العامة !! اذكر ذلك بمناسبة الكتاب الذى نشرته (اعتماد خورشيد) واحتوى من الفظائع والفضائح ما يلطخ بالعار حقبة من حكم مصر ، هيمن فيها التعذيب والجنس وتأليف جيش من البغايا المحترفات للتجسس ، وتجنيد بعض سيدات المجتمع ، او إفساد زوجات بعض السياسيين .. ثم إطلاق العنان للغرائز البهيمية في حفلات عرى صاخبة ، ويختار كبار المسئولين من يروق لهم - ممن تزين خصيصا لهذا الغرض الوضيع .. وفي المكان الرسمى الذى يجرى في قاعه تعذيب المعارضين ، ووضع بعضهم في غلايات الموت ، وإذابة اعصابهم بالاحماض (على نحو ما فعل «السراج» ببعض قادة الشيوعيين في سوريا) ، كانت الدعارة الرسمية تمارس في الأدوار العليا ، حيث يتم الاخراج السينمائى وتكنولوجيا الإثارة والإضاءة !! وسواء كانت مؤلفة الفضائح (التى اشتركت هى فيها!) قد بالغت في بعض الروايات او الاحداث ، او اختلقت وقائع نسبتها لأشخاص مسئولين او سيدات مجتمع وفنانات ، فإن الثابت من الجرائم والانحرافات في تحقيقات النيابة ومحكمة الثورة ، برئاسة حسين الشافعى ، ما لا يُصدق ولا يخطر على عقل بشر ..! وكما يقول فيليب جلاب : (إن للسيد صلاح نصر من الأوزار ما يكفى لتأليف اكثر من كتاب) ، وإن كان اعتراضه ان المؤلفة ليست مؤهلة للكتابة عن (تراث رجال ثورة يوليو الجنسى او جاذبية يوليو الجنسية) وان كتابها ظهر مؤخرا (بعد ان استمتعت بالعمل طويلا مع جهاز المخابرات العامة برئاسة صلاح نصر ، دون أن تشكو او تشعر بأية «غضاضة»!!) (الأهالى ٧/١٣) . وجلاب وعبدالله إمام يتهمان مؤلفة الكتاب بأن وراء النشر رغبة خبيثة في تشويه سمعة المخابرات . فيليب جلاب ، يقول (.. وربما ينزل كتابها بردا وسلاما على «اصدقائنا» الاسرائيليين بعد ان ازعجهم في الشهور الماضية الحديث المستفيض عن «رأفت الهجان» في العالم العربى كله .. والضجة التى احدثها وردود الفعل المعاكسة في دولة العدو الصهيونى؟!) (صوت العرب ٧/١٠) .

ويقول فيليب جلاب ايضا : ان لثورة يوليو جاذبية سينمائية للتشريح و«الشرشحة» (من جانب كل من شاهد او لم يشاهد شيئا حكاه من مذكرات وذكريات واحاديث صحفية ، وكيف تسير حياتنا إذا توقفت الشتائم والسخائم ضد ثورة يوليو وبعض رجالها) .

كما يقول عبدالله امام (مع سيل الكتب المدعوم والموجه والمدفوع والحافل بالافتراء لا بد ان يصاب الذين يعرفون الحقيقة بوثائقها بالجنون) . وهكذا يعتبر كاتبان ناصريان ان ما نشرته اعتماد خورشيد عن جرائم صلاح نصر وعملائه ، هو تشويه لحركة يوليو وإساءة للمخابرات المصرية . ويقول عبدالله امام ببساطة شديدة «إن انحراف اجهزة المخابرات في العالم كله ، امر نقرأ عنه كل يوم حتى في الولايات المتحدة الامريكية ، وإن كان التركيز هناك ليس على استخدام الجنس ، لأن هذه الأمور لا تشكل لديهم قضية ، ولقد انحرف بعض افراد جهاز المخابرات (وحوكموا ..)» . وقد فات عبدالله امام وغيره - ممن تناولوا بالتعليق ما اصاب المخابرات المصرية في عهد صلاح نصر من فساد وانحراف - ان يسألوا انفسهم حول الدلالة المستفادة مما وصف به عبدالناصر نفسه نظام الحكم في عهده (يوم ان سيطر عليه عبدالحكيم عامر والمخابرات وشمس بدران) بانه (دولة المخابرات) . وليس لهذا الوصف - او الاتهام - من معنى سوى ان المخابرات قد خرجت عن مهامها او وظيفتها الوحيدة - وهى حماية امن الدولة الخارجى - ولانها اقحمت نفسها في شئون مصر الداخلية ، على نحو جعل من جهاز الامن الخارجى جهاز الحكم وسلطة الدولة ، وهو بهذا الوضع السلطانى - والقهرى لا يخضع لأية رقابة - انحرف بنظام الحكم كله ، لكى يكون نظاما بوليسيا فاسدا ومفسدا ..! فإذا اضيف إلى ذلك سوء اختيار رئيس هذا الجهاز ، وتعيين شخص [illegible] وشبق جنسى (سواء بالمعنى [illegible] لهذه الشهوة ، او بمعنى الهياج او الشبق الحسى) .. فإنه لن يكون هناك اى امان على حياة المواطنين او اعراض المواطنات . وهذا هو بالضبط ما حدث فعلا ، وما روته اعتماد خورشيد .. وسواء أكانت الرواية مبالغا فيها لم توزن الحقيقة .. فإن اوراق التحقيقات والمحاكمات قد سجلت - بجانب جرائم التعذيب - انحراف الحسى على نحو جعل من بعض الحفلات والبيوتات ملاذ للدعارة ، ومن بعض السجون والمعتقلات سلخانات بشرية ، يساق اليها المواطنون الشرفاء !!

(يتبع غدا)

دكتور محمد عصفور


فى إحدى الجولات الانتخابية للمرشح الجمهورى جورج بوش اقام مؤيدوه احتفالا وزعت فيه الأطعمة والمشروبات ويبدو فى الصورة جورج بوش يحمل طبقا ويتناول من احد مؤيديه بعض الأطعمة


فى إحدى المدن القريبة من «ريودى جانيرو» بالبرازيل اقتحم احد اللصوص بنكا واحتجز خمسة رهائن من بينهم صبى يبلغ من العمر ١٣ عاما والصورة للص وهو يقبض على الصبى ويسدد مسدسه نحو راسه اثناء احاطة البوليس بالبنك وقد وافق البوليس فى النهاية على السماح له بالهرب فى مقابل اطلاق سراح رهائن البنك .


بلسكولا ليورا (٨٥ عاما) تقف مشدوه بالقرب من اشلاء المنازل التى تحطمت فى «جيوريز» بمكسيكو، اثر انهيار خزان عملاق للمياه وقد تسبب الانهيار فى تحطيم ١٣ منزلا ولقى شخصان مصرعهما وجرح ٢٠ اخرون


انفجار ... لبنان أسفر عن مصرع ... رجال الإنقاذ ... الإسعاف

بعد موافقة العراق وإيران على استقبال بعثة الأمم المتحدة وبدء مفاوضات مباشرة

القوات العراقية تطهر أراضيها وتتوغل لمسافة ٤٠ كيلو مترا داخل الأراضى الايرانية

مصادر بالأمم المتحدة : بغداد نجحت بالعمليات الأخيرة فى دعم موقفها التفاوضى

نداء عاجل من القيادة الايرانية لجميع القادرين على حمل السلاح للتطوع بالجيش

عواصم العالم ـ وكالات الانباء : فى الوقت الذى اعلن فيه متحدث باسم الامم المتحدة عن موافقة كل من العراق وإيران ، على إيفاد وزيرى خارجيتهما ، للدخول فى مفاوضات لانهاء حرب الخليج بالاشتراك مع السكرتير العام «دى كويلار» ، دعت امس القيادة الايرانية جميع القادرين على حمل السلاح ، الى التقدم لمراكز التدريب ، واكد بيان عسكرى ايرانى ان القوات الايرانية ، تعانى من نقص خطير فى العنصر البشرى ، الأمر الذى سيحتم إرسال المتطوعين على وجه السرعة من مراكز التدريب إلى الجبهة . فى الوقت نفسه واصلت امس القوات العراقية ، هجماتها ضد القوات الايرانية على طول جبهة القتال الحدودية ، وذلك لاستكمال تحرير البقية الباقية من الاراضى العراقية تحت السيطرة الايرانية . وامتنع بيان عسكرى عراقى عن تحديد المناطق التى تم تحريرها باستثناء منطقة سيف سعد بالقطاع الأوسط من جبهة القتال .

واكد البيان ان الهدف الرئيسى من الهجمات الأخيرة ، هو منع إيران من استخدام الاراضى العراقية التى تحتلها ، كورقة ابتزاز خلال مفاوضات السلام . واشار البيان إلى ان عدة آلاف من الجنود الايرانيين ، وقعوا فى الأسر اثناء العمليات الأخيرة ، وانه سيتم المساومة عليهم لضمان عودة ٥٠ الف اسير حرب عراقى فى ايران . من ناحية اخرى صرح امس متحدث عسكرى عراقى بانه تم الاستيلاء على بلدة «قصر سيرين» الايرانية ، حيث توغلت القوات العراقية داخل إيران بعمق ٤٠ كيلو مترا . ونفى المتحدث المزاعم الايرانية بتكبيد القوات العراقية خسائر فادحة ، مؤكداً ان الخسائر العراقية لا تذكر بجانب الخسائر الايرانية .

وكانت ايران قد ادعت امس الأول مصرع واصابة ٧ الاف جندى عراقى ، بالاضافة إلى اسقاط ٧ طائرات حربية عراقية ، من بينها طائرتا هليكوبتر . اضاف المتحدث العراقى أن الهجمات الاخيرة ، تسرع بعملية التفاوض وإحلال السلام .

من ناحية اخرى اعرب مسئولون فى الأمم المتحدة عن تفاؤلهم من امكانية بدء مفاوضات السلام ، وخاصة بعد إعلان العراق وإيران موافقتهما على إيفاد وزيرى خارجيتهما ، للدخول فى مفاوضات سلام مع «بيريز دى كويلار» ، بالاضافة إلى موافقتهما على استقبال البعثة الفنية التابعة للمنظمة الدولية . واضافت المصادر ان العقبة الأخيرة كانت تتمثل فى رغبة العراق فى تدعيم موقف التفاوض على جبهة القتال قبيل إيفاد وزير الخارجية طارق عزيز . وكان «محمد محلاتى» السفير الايرانى لدى الأمم المتحدة ، قد أعلن فى مؤتمر صحفى عقده مساء امس الأول ان بلاده مستعدة للذهاب إلى اقصى مدى لتنفيذ قرار مجلس الأمن الخاص بوقف إطلاق النار فى الخليج ، حيث ياتى فى اطار ذلك إجراء مفاوضات مباشرة على مستوى وزراء الخارجية .


بيريز دى كويلار

طارق عزيز

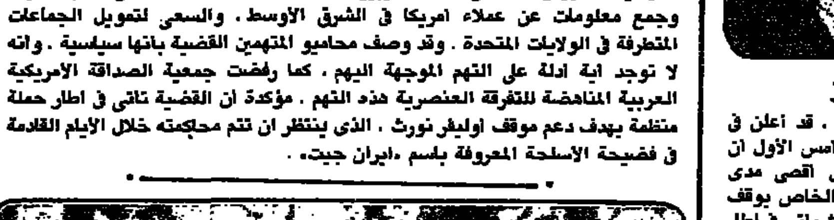
وفى وقت لاحق اعلن «محلاتى» ان وزير الخارجية الايرانى «على اكبر ولاياتى» ، سيصل إلى نيويورك غدا الاثنين ، فى حين يصل وزير الخارجية العراقى الاسبوع القادم . وصرحت مصادر بالأمم المتحدة ان سكرتير عام المنظمة ، اعد خطة من تسع نقاط ، تبدأ بانسحاب متبادل إلى الحدود الدولية وتبادل الاسرى ، ثم تشكيل لجنة محايدة لتحديد المسئول عن بدء الحرب .

واضافت المصادر ان المنظمة الدولية ستطلب مجدداً من الولايات المتحدة ، استئناف سداد حصتها فى ميزانية الأمم المتحدة ، نظراً للتكاليف الباهظة التى ستتكلفها عمليات المراقبة على الحدود بين العراق وإيران ، والتى ستشمل البحر والجو والبر .

الافراج عن العملاء الليبيين المتهمين بالتخطيط لاغتيال مسئول أمريكى

فرجينيا ـ رويتر : قضت امس إحدى المحاكم الأمريكية بالافراج عن المتهمين الستة الذين تم اعتقالهم يوم الاربعاء الماضى بتهمة الاعداد لاغتيال «اوليفر نورث» مساعد مستشار الرئيس ريجان للأمن القومى لحساب ليبيا ، انتقاما منه لدوره فى التخطيط للغارة الأمريكية على ليبيا .

واكدت المحكمة انه لا توجد اية ادلة على هذه الادعاءات ، غير انها اكدت ان عدداً من المتهمين سوف يقدم إلى المحاكمة فى الاسبوع المقبل بتهم اخرى ، من بينها التحايل على القوانين الامريكية للسماح لعملاء ليبيين بدخول الولايات المتحدة على انهم طلاب ، وجمع معلومات عن عملاء امريكا فى الشرق الأوسط ، والسعى لتمويل الجماعات المتطرفة فى الولايات المتحدة . وقد وصف محاميو المتهمين القضية بانها سياسية ، وانه لا توجد اية ادلة على التهم الموجهة اليهم ، كما رفضت جمعية الصداقة الأمريكية العربية المناهضة للتفرقة العنصرية هذه التهم ، مؤكدة ان القضية تاتى فى اطار حملة منظمة بهدف دعم موقف اوليفر نورث ، الذى ينتظر ان تتم محاكمته خلال الأيام القادمة فى فضيحة الأسلحة المعروفة باسم «ايران جيت» .




المرشح الديمقراطى «دوكاكيس» يستعد لاحتضان زوجته لحظة سماعة نتيجة فوزه بترشيح الحزب .

دوكاكيس يبدأ جولة انتخابية فى تكساس

جاكسون يطالب أنصاره بالوقوف خلف المرشح الديمقراطى

واشنطون ـ وكالات الانباء : غادر المرشح الديمقراطى لانتخابات الرئاسة الأمريكية مايكل دوكاكيس ونائبه لويد بنتسون ولاية اتلانتا بعد حصولهما على ترشيح الحزب الديمقراطى لانتخابات الرئاسة القادمة خلال مؤتمر الحزب الانتخابى الاخير .

وقد بدأ دوكاكيس برفقة نائبه وعديد من المساعدين جولة انتخابية فى العديد من الولايات الأمريكية ، حيث يسعى دوكاكيس للفوز بانتخابات الرئاسة الأمريكية القادمة وتشمل الجولة التى يقوم بها دوكاكيس ولايات تكساس وكاليفورنيا وبنسلفانيا بالاضافة إلى عدة ولايات اخرى يتوقف فيها المرشح الديموقراطى للدعاية الانتخابية . وتعد ولاية تكساس المحطة الاولى فى جولة دوكاكيس الانتخابية فى الولايات المتحدة حيث يعتقد مساعدوه انه يمكنه تحقيق نصر كبير فى هذه الولاية التى تعد مسقط رأس المرشح الجمهورى جورج بوش .

وقد احتشد ما يقرب من ١٥٠٠ شخص من مؤيدى المرشح الديمقراطى فى انتظاره لمدة ثلاث ساعات ولذلك لسماع ما يقوله دوكاكيس ونائبه السناتور لويد بنتسون . وفى أعقاب وصوله إلى ولاية تكساس قال المرشح الديمقراطى فى حديثه لحشد ضخم من مؤيديه إننا سنتغلب على الحزب الجمهورى فى انتخابات الرئاسة القادمة ونحن كحزب ديمقراطى نخوض معركة الانتخاب سويا وسننتصر فيها سويا . ويرى العديد من المراقبين ان الحزب الديمقراطى يتوحد بداخله وذلك لخوض الانتخابات كجبهة واحدة فى مواجهة المرشح الجمهورى

السعودية تنفى مجددا الادعاءات الايرانية المتكررة بوقوع مظاهرات بالحج

مكة المكرمة ـ وكالات الانباء : نفت امس السلطات السعودية مجددا تقريرا ايرانيا بشان تظاهر مئات الحجاج فى مكة المكرمة ، ووصفته بانه محض أكاذيب . واكد الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودى ان التقرير ياتى فى اطار سلسلة اكاذيب تنشرها ايران بهدف الاثارة واشاعة الاضطرابات اثناء الحج كما حدث بالعام الماضى . اضاف الأمير عبد العزيز ان الايرانيين لم يمنعوا من الحج هذا العام بل فتح الباب امامهم لاداء مراسم الحج دون قيود عليهم . واضاف الأمير السعودى ان الموقف الايرانى يثير الشبهات بشان نوايا ايران القادمة بالمنطقة العربية وخاصة خلال موسم الحج الحالى . واوضح الأمير عبد العزيز ان السلطات السعودية قد خفضت من عدد الحجاج هذا العام لكافة الدول الاسلامية ومن بينها ايران ، وجاء رد الفعل الايرانى منافيا لهدف خفض الحجاج ، حيث قررت مقاطعة الحج هذا العام . واتهمت ايران الاسرة المالكة السعودية بانها غير امينة على الاماكن المقدسة ولايحق لها ان تشرف على موسم الحج ولا الأماكن المقدسة . وتجدر الاشارة الى ان راديو طهران قد ذكر امس الأول ان مئات الحجاج منهم عرب واتراك وباكستانيون وافغان وامريكيون تظاهروا فى مكة المكرمة احتجاجا على اسرائيل والولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى ، وطالبوا بالقصاص من الموقف الايرانى بالحج العام الماضى . واضاف الراديو ان السلطات السعودية قد هاجمت المتظاهرين .

البرازيل تنتقد العقوبات الاقتصادية الأمريكية ضدها

برازيليا ـ ا . ف . ب . انتقد امس الرئيس خوسيه سارنيه رئيس البرازيل القرار الامريكى بشان فرض عقوبات تجارية على البرازيل تصل قيمتها الى اكثر من ٣٠٠ مليون دولار لرفضها براءات الاختراع الأمريكية فى مجال الصيدلة . واكد الرئيس سارنيه ان بلاده لها حق اللجوء الى معاهدة التجارة والتعريفات «الجات» للفصل فى مثل هذه العقوبات حيث وصفه بانه اجراء غير مبرر وعنصرى خاصة ان ٨٥ ٪ من اعمال البرازيل فى هذا المجال تحققه مؤسسات اجنبية فى مقدمتها المؤسسات الأمريكية التى تشمل ٣٥ ٪ من هذه الحصة . ويمكن ان تؤدى هذه الاجراءات الى عرقلة جهود التصدير للحكومة البرازيلية .

اليونان تتمسك باتهام الشاب الفرنسى لتورطه فى انفجار السفينة

اثينا ـ ا . ف ب : اوضحت امس الحكومة اليونانية ان البيان الفرنسى بشان ضحايا السفينة اليونانية يعد امرا سابقا لاوانه . واكد متحدث باسم الحكومة اليونانية انه لايمكن ان ترفع الاتهامات الموجهة الى الشاب الفرنسى لوران فينيورون الذى يشتبه فى تورطه فى حادث انفجار السفينة اليونانية . واكد المتحدث الحكومى ان السلطات اليونانية لاترغب ولايمكنها التدخل فى سير التحقيقات على هذا المستوى من الاجراءات حيث لم ينته بعد المحققون من القضية .

إستمرار الاضراب العام بأرمينيا

موسكو ـ رويتر

استمر امس الاضراب العام الذى يقوم به الأرمن السوفييت فى جمهورية اذربيجان ، مما ادى إلى اصابة الحياة بالشلل التام حيث توقفت : المصانع ، ووسائل المواصلات عن العمل ، احتجاجا على قرار مجلس السوفييت الأعلى برفض نوعه ، دعا زعيم الحزب الشيوعى فى جمهورية اذربيجان الى اجراء مفاوضات مع المسئولين فى جمهورية ارمينيا ، لانهاء الاضراب العام الذى يشل البلاد منذ شهر مايو الماضى . وفى الوقت نفسه بدأت السلطات السوفييتية فى اقليم «ناجورنو كارباخ» المتنازع عليه ، تحقيقات موسعة مع عدد من المتورطين فى المظاهرات حيث شملت التحقيقات صاحب دار نشر ومدير مرفق السكة ، والمسئولين عن مركز الاتصالات ، وتبدو هذه التحقيقات الجديدة على انها استجابة لدعوة الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف بضرورة استعادة النظام .

ارتفاع جديد فى أسعار البترول

عواصم العالم ـ وكالات الانباء :

سجلت أسعار النفط الخام ارتفاعا جديدا فى أسواق المعاملات الدولية حيث ارتفع سعر البرميل بما يوازى ٢٥ سنتا ليصل بذلك إجمالى الارتفاع فى سعر البرميل مع نهاية الأسبوع الماضى إلى ما يزيد عن ١ر١ دولار .

وفى الأسواق الأوروبية وصل سعر البرميل من خام برنت إلى ١٥ر٨٠ دولار مرتفعا نحو ٢٥ سنتا عن سعره يوم الخميس الماضى كما وصل سعر خام دبى اكثر خامات الشرق الأوسط رواجا ١٤ر٠٥ دولاراً للبرميل بزيادة قدرها ٢٥ سنتاً . وفى الولايات المتحدة بلغ سعر خام القياس الأمريكى متوسط غرب تكساس حوالى ١٦ر٣٥ دولارا للبرميل مرتفعا نحو ٢٥ سنتاً عما كان عليه امس الاول وكان قرار إيران بقبول وقف اطلاق النار قد ادى إلى ارتفاع سعر البترول يوم الاثنين الماضى بما يساوى دولاراً واحدا للبرميل .

أخبار عالمية

برقيات سريعة

● تبحث فرنسا والولايات المتحدة حاليا امكانية التعاون فى مجال مكافحة التهريب الدولى للمخدرات وكانت فرنسا قد اجرت اتصالات بشان تهريب المخدرات مع كل من ايطاليا والمانيا الغربية وخاصة بعد انعقاد قمة الدول الصناعية الاخيرة فى تورنتو بكندا فى الوقت نفسه استقبلت وزارة الخارجية الفرنسية بعثة سوفييتية لبحث نفس القضية

● اعلنت الفنانة العالمية إليزابيث تيلور انها تعتزم تكريس كل جهودها لمساعدة مرضى الإيدز والابحاث الخاصة بهذا المرض وفى حديث لها مع الصحفيين حول نشاطها الفنى قالت الممثلة العالمية انها ستعود مرة اخرى للتمثيل بعد غياب استمر سبع سنوات

● كشفت مجموعة من علماء البيولوجيا الامريكيين من بينهم البروفيسور كريستيان انفيس النقاب عن اعتزام وزارة الدفاع الأمريكية اجراء تجارب على تطوير الأسلحة البيولوجية ، وقد قامت هذه المجموعة بارسال مذكرة الى الباحثين العلميين الأمريكيين ، طالبتهم فيها بعدم الاشتراك فى هذه التجارب .

● لقى كارتر كوبر ابن مصممة الأزياء والفنانة العالمية جلوريا فاندربلت والذى يبلغ من العمر ٢٣ عاما مصرعه عندما القى بنفسه من الدور الرابع عشر للمبنى الذى تقيم فيه والدته . لم يترك كارتر اى اشارة للاسباب التى انتحر من اجلها

● عثرت سلطات البوليس الهندية على الصحفى الهندى المعروف ك . سوريانا مقتولا داخل شقته فى مدينة بومباى بالهند . وذكرت وكالة الانباء الهندية ان الصحفى المعروف الذى يبلغ من العمر ٦١ عاما كان يراس تحرير صحيفة ذا ايست اوف لندنيا والمجلة المصورة ويكلى اوف لنديا عمل الصحفى الهندى مراسلا فى جنوب شرق اسيا والشرق الأوسط ولندن .

مع تدفق آلاف اليهود على حائط المبكى بالقدس المحتلة :

إسرائيل تعلن حالة التأهب القصوى

بسبب توافق عيد الأضحى مع ذكرى هدم معبد سليمان

الارض المحتلة ـ وكالات الانباء . أعلنت قوات البوليس الاسرائيلية حالة التاهب القصوى استعدادا للمصادمات التى قد تحدث بين المواطنين الفلسطينيين والاسرائيليين فى مدينة القدس الشرقية ايام عيد الاضحى المبارك وقد توافق عيد الاضحى خلال العام الحالى مع عيد يهودى يتدفق فيه اليهود على حائط المبكى والذى يقع فى منطقة مجاورة للمسجد الاقصى الشريف . وكانت القيادة السرية للانتفاضة قد دعت فى بيان سابق لها الى تصعيد الاحتجاجات ضد الحكم الاسرائيلى خلال عيد الأضحى فى الوقت الذى اعتقلت فيه السلطات الاسرائيلية امرأة عربية وزوجها بعد ان ضبطت بحوزتهما ثمانى قنابل حارقة عند الحرم القدسى الشريف وكان الاسبوع الماضى قد شهد أعنف احداث للانتفاضة الفلسطينية حيث قتلت قوات الاحتلال الإسرائيلى تسعة شبان فلسطينيين كما فقد صبى اخر عينه بالرصاص المطاطى الذى اطلقه جنود الاحتلال الاسرائيلى . وتستعد الآن قوات البوليس الاسرائيلية لمواجهة اخطر الاحداث تفجرا فى الضفة الغربية وقطاع غزة بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك متوافقا مع العيد اليهودى حيث سيكون معظم المواطنين فى الأراضى المحتلة بهذه المناسبة . وقد القى امام المسجد الاقصى خطبته التى وصفتها وكالات الانباء بانها قوية جدا حيث طالب بإشعال الانتفاضة ضد الاحتلال . وقال ستذكر كل الاعمال الوحشية للمحتلين ولن ننساها ، وطالب اهل الارض المحتلة بالصبر قائلا اصبروا فالنهاية قد اقتربت . ومن ناحية اخرى اعربت الحكومة الامريكية عن قلقها بشان تزايد اعداد القتلى والجرحى خلال الانتفاضة الفلسطينية التى دخلت شهرها الثامن وذكرت فيليس اوكلى المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية فى بيان لها امس الأول ان الممارسات الاسرائيلية التعسفية والعقاب الجماعى لايخدم قضايا السلام وانها تزيد من فقدان الثقة واضافت ان على الجانبين الفلسطينى والاسرائيلى ان يسعيا نحو عملية سياسية واقعية وتحقق امال كل من يريدون السلام .

شامير



أقوى من الفك المفترس ..

لايزال سمك القرش اخطر الكائنات البحرية كلها ويشكل رعبا شديدا بالنسبة للانسان وقد تناولت العديد من الافلام تصوير سمكة القرش وكانها وحش كبير والحوادث العديدة التي تسببها للانسان، مثل سلسلة افلام «الفك المفترس». ورغم ان العديد من العلماء حاولوا طمأنة الانسان واثبتوا من خلال دراساتهم ان سمك القرش لايهاجم الا من اعتدى عليه الا ان سمك القرش مازال يشكل اسطورة للوحش المفترس الذي يلتهم كل من يقابله.

- تشهد اجراءات الرقابة والامن على رواد العديد من الشواطيء الامريكية، وخاصة الاطفال وفي هذه الصورة قام طفل لم يتعد الثامنة من عمره، من مدينة سيسل الامريكية بركوب عوامة تشبه سمكة القرش ويمسكها بيده ويعضها باسنانه وكانه يروضها وهو يقول «انا اقوى من الفك المفترس».

تيارات عالمية

السيدة القادمة إلى البيت الأبيض والتغيير المنتظر



ريجان ونانسي وقسمة خاصة على الجناح الخاص بالرئيس استعملت فيه نانسي مخلفات الرؤساء السابقين مع اضافة طفيفة

نيكسون .. لم يهتم بالديكورات

عندما يذهب المواطنون الامريكيون الى مراكز الانتخابات في نوفمبر القادم لاختيار رئيس جديد للولايات المتحدة، فلن يكون اختيارهم للرئيس الامريكي فقط !! بل سيكون الاختيار للسيدة الاولى ايضا، والتي ستغير من البيت الابيض، ليصبح منزل الرئيس لسنوات الرئاسة. والمعروف في الولايات المتحدة، ان الرئيس لايحتفظ هو او زوجته وابناؤه بقصور الرئاسة. ولا يكون له اى صفة بعد انتهاء فترة رئاسته. والمعروف ايضا، ان للرئيس الامريكي منزلا واحدا فقط يقيم به في العاصمة وهو البيت الابيض الذي يقع داخل مدينة واشنطون، وتحيط به حديقة انيقة، وسور يلتف حوله السياح للتصوير دون ان يكون هناك حراس وحواجز.

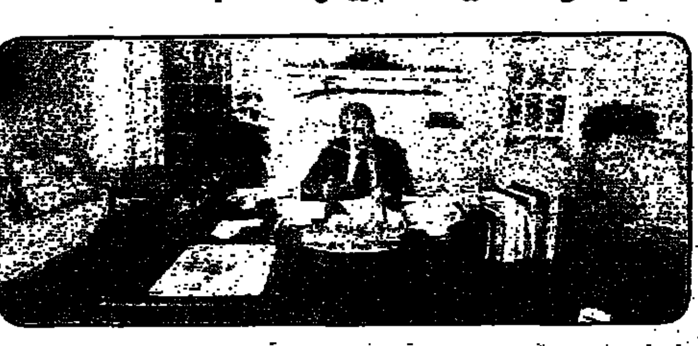
أما التغير الوحيد المسموح به داخل البيت الابيض، فهو تغيير بعض الديكورات الخاصة بالجزء الذي سيعيش به الرئيس، حتى يتواءم ذلك مع الذوق العام للسيدة الاولى، والتي تعتبر عاملا هاما في انجاح عمل الرئيس، خاصة وانها توفر له الراحة في منزله. وبجانب متابعة الصحف والمجلات لحملة الرئاسة الامريكية، فالجميع يترقب السيدة القادمة للبيض الأبيض، والجميع يترقب التغييرات التي ستطرأ على البيت الابيض.

صمم البيت الابيض مهندس ايرلندي يدعى «جيمس هوبان» ووضع حجر الاساس له عام ١٧٩٢. وبعد اكثر من قرن كامل، وبعد العديد من التغييرات، وفي عام ١٩٥٢، اصبح البيت الابيض مخصصا للرئيس الأمريكي بل ان الرئيس هارى ترومان اقام في فندق مجاور اثناء عملية التعديلات على البيت الابيض. وكان الرئيس الامريكي ايزنهاور وزوجته اول من لفتا الانظار الى لمسة وتاثير السيدة الاولى على منزل الرئاسة. بل ان النقاد لاموا على زوجة ايزنهاور حبها للون «الوردى» وكثرة التعديلات ولكن اكدت احدى الموظفات الكبيرات ان التغييرات التي وضعتها زوجة ايزنهاور كانت قليلة خاصة وان المنزل قد تم تغيير ديكوره قبل وصول الرئيس.

وكان حب «ملمى ايزنهاور» للتحف والانتيكات، بداية انطلاقة لزوجة الرئيس الامريكي كنيدي. حيث تطور البيت الابيض كثيرا اثناء اقامتها به، بعد ان اضافت عليه مجموعة المقتنيات الخاصة بها، واتبعت جاكلين كنيدي ذوقها في الديكور، وانشات منظمة خاصة تاريخية للبيت الابيض، لاضفاء اهمية على ذلك الصرح. واستغلت ذوقها - الفرنسي - في الديكورات الداخلية ولم تستطع زوجة الرئيس ليندون جونسون اضافة اى تغيير يذكر بعد جاكلين كيندي، واكتفت بان غيرت الوان الستائر في بعض الغرف في الجناح الخاص بالرئيس فقط.

وتوالى الرؤساء على البيت الابيض. وعهد الرئيس نيكسون لاحد مساعديه بمهمة تغيير ديكورات المنزل، لعدم معرفته وعدم اهتمامه بالأمر. اما جيرالد فورد وجيمى كارتر فكان التغيير الذي اضافاه على منزل الرئاسة قليلا وخاصا بهما ايضا اما ريجان وزوجته نانسى، فغيرا تماما من الجناح الخاص باقامة الرئيس وصرفا مبالغ طائلة في تغيير ديكورات البيت الابيض. بل وطلب ريجان من الكونجرس الموافقة على ازالة طبقات الطلاء التى تراكمت على حائط البيت الابيض وعددها ١٣ طبقة، لتتسنى اعادة طلائه باللون الابيض من جديد، خاصة وان البيت الابيض كان في حاجة الى ذلك.

وهكذا، يترقب الشعب الامريكي السيدة الاولى التى ستسكن في البيت الابيض، الذي يعتبر ثروة قومية للشعب الامريكي، ليروا التغيير الذى سيحدث. وليتابعوا اللمسات التى ستضيفها السيدة الجديدة على منزل الرئيس، خاصة وان الاموال التى تصرف هي اولا واخيرا اموال الشعب.



كارتر كان التغيير في عهده طفيفا



جاكلين كيندى كان لذوقها الرفيع أهمية في جعل البيت الابيض مميزا في ديكوراته.

ايزنهاور وزوجته أول من اضافا تغييرات ملحوظة على البيت الابيض.

جزيرة خاصة بالثعابين !!

حذرت الإدارة العلمية لحماية جزيرة «شيلو» اليابانية السياح من الاقتراب من هذه الجزيرة حيث يعيش فيها مايزيد على ١١٥ الف ثعبان من الفصائل الخطرة وتوصى الادارة بعدم زيارة هذه الجزيرة الخالية من المياه والتى تبلغ مساحتها ٨ كيلو مترات مربعة. ومما يذكر ان الافاعي التى تعيش تتغذى على الطيور التى تصل الى الجزيرة في فصلى الربيع والخريف. ولا تهاجم الافاعى الانسان إلا اذا تعرضت للاستفزاز.

٨٠٠ دقة ناقوس لإيقاظ الايمان

ضاق سكان قرية «سان مارتان» الفرنسية، من قيام رجال الكنيسة بالقرية بدق الاجراس بكل قوة ٨٠٠ مرة في اليوم صباحا ومساء.

كثيرة هي المهن التي لا يعرف اصحابها الراحة يوم «الوقفة» ولا يذوقون النوم ليلة العيد .. يصلون الليل بالنهار في عمل متواصل ربما يمتد الى ظهر يوم العيد نفسه. لان المواطنين لا يستغنون عن خدماتهم. ذلك لان نتاج عملهم يعتبر من الزم الضروريات للاحتفال بهذا اليوم المبارك، الذي يحرص الجميع فيه على الظهور باحسن منظر، وابهى ثياب يملكونها. واذا عزمت الاسرة على السفر لقضاء اجازة العيد في مكان اخر .. في الريف او على الشاطيء مثلا، فلابد من اعداد السفر .. كل هذا يتم في الساعات التي تسبق يوم العيد. لذلك تجد الزحام على اشده في صالونات الحلاقين، ومحطات البنزين، ودكاكين الاسكافية، والترزية، وغيرهم من اصحاب المهن والاعمال التي تضفي على العيد بهجته ورونقه ..

صالون الحلاقة خلية نحل ساهرة حتى الصباح
و«الأسطى» يخشى أن يندس بين زبائنه مأمور ضرائب !
مقاهي الحسين .. ندوة عالمية يلتقي فيها المصريون والعرب والأجانب

تحقيق
طلعت المغربي
منتصر جابر
تصوير : مجدى حنا

هؤلاء لا يذوقون النوم ليلة العيد !

كل سنة وانت طيب .. عبارة، رغم انها تقليدية ومالوفة وتتكرر كثيرا في مناسبات متعددة، الا ان الاذن لا تمل سماعها، لما تحمله من امنيات طيبة، وماتشيعه في النفس من تفاؤل ..

في صالون الحلاق

في جولتنا على الساهرين ليلة العيد، دخلنا «صالون حلاقة» في شارع الهرم .. المحل تبدو عليه الاناقة وتشيع فيه النظافة ورائحة المعلجين والعطور .. كان «الاسطى» صاحب المحل منهمكا في العمل .. مقصه يجول في شعر الزبون محدثا صوتا يكاد يكون موسيقيا !.

- كل سنة وانت طيب

رد المجاملة في عجلة شديدة، وقال:

- اسف جدا .. لن استطيع ان احلق لكم قبل الخامسة صباحا .. الزحام شديد كما ترون ..

افهمناه اننا لسنا من زبائنه، ولم نات للحلاقة، وعندما عرف ان الغرض من زيارتنا مجرد دردشة صحفية، قال منزعجا

- اوعوا تكونوا من الضرائب .. انا موش ناقص وجع دماغ !

ولكنه سرعان ما اطمأن الينا، واعتذر انه لن يستطيع ترك الزبون ليتفرغ لنا .. لذلك فسوف يتحدث معنا وهو يعمل .. قال:

- انا حلاق بالوراثة، تعلمت الصنعة من والدي، ولم افكر في احتراف عمل آخر، لان الربح وفير والحمد لله، ولكن هذه المهنة بالذات تتطلب ممن يمارسها ان يكون على شيء من الظرف وخفة الدم حتى يستطيع اكتساب الجمهور.

- والاسعار ؟

- التسعيرة المحددة ٧٥ قرشا «للراس» ! .. ولكنها غير ملزمة، فالزبون يدفع على قدر العناية التي يلاقيها في المحل، والامكانيات المتوفرة. وهذه عندي - والحمد لله - احسن من اى محل آخر.

- نحن نتكلم عن اسعارك انت بالذات ..

- في المتوسط خمسة جنيهات للزبون الواحد .. لا تظن ان هذا استغلال .. انا اقدم الزبون - بالاضافة الى مهارة الصنعة - افخر انواع العطور والشامبو. والادوات كلها كهربائية. وعندي تليفون وتليفزيون ملون وسخان.

- كم تكسب ليلة العيد ؟

- في المتوسط ١٠٠ جنيه .. كنت افضل ان اقضي هذه الليلة بين اسرتي واولادي .. ولكن اكل العيش يحكم !

جامعي في محطة بنزين

في احدى محطات البنزين، كان الشاب الذي يمسك بالخرطوم، ويستقبل السيارات ليزودها بالوقود، جامعيا تخرج من احدى كليات جامعة القاهرة ..

- لماذا تقبل القيام بهذا العمل، وانت خريج جامعة وفي تخصص راق ؟

- دلني على عمل آخر استطيع ان اكسب منه رزقي ! منذ خمس سنوات وانا ابحث عن وظيفة في مجال تخصصي .. العمل الوحيد الذي اتيح لي كان في ملهى ليلي، ولكنني لم اقبله.. فضلت العمل هنا .. ابقى ساهرا حتى الصباح طوال الايام مع باقي زملائي العاملين في المحطة، والتعب يهون في سبيل الحصول على اجر اضافي .. نسبة كبيرة من دخلي المادي تاتي من «البقشيش» .. تسالني عن بهجة العيد ؟ كيف اشعر بالبهجة وانا لا اجد الشقة ولا «العروسة» ولا العمل المناسب ؟ .. ظروف العمل والحياة تحرمني حتى من المباهج المؤقتة ليلة العيد، مثل السهر مع زملائي واصدقائي.

كان يحمل على يده اليمنى صينية محملة بالاكواب المترعة بمختلف المشروبات، وفي يده اليسرى «شيشة»، ويتحرك - بهذه الاحمال - بين المقاعد في خفة ورشاقة كانه راقص باليه محترف ومتمرس ! المكان مقهى من المقاهي التاريخية في حي الحسين .. وجاء الجرسون مسرعا تلبية للتصفيق الذي هو الوسيلة التقليدية للنداء عليه .. اقبل مبتسما بشوشا، ليسالنا ذلك السؤال الذي يردده كل يوم وكل ليلة الاف المرات:

- تشربوا ايه .. ساقع والا سخن ؟

وشربنا شايا .. وحينما حانت لحظة الحساب طلب منا ثمانين قرشا ! .. هل اصبح ثمن كوب الشاي الواحد ٤٠ قرشا ؟! .. ولكن الجرسون قال، دون ان تفارقه ابتسامته المتسامحة:

- انتم شربتم اتنين شاى .. وزجاجتين من المياه المعدنية ؟

كان الماء الذي شربناه عاديا، ولكننا سلمنا امرنا لله ودفعنا.

- هل هذه اسعار خاصة بالعيد ؟

- لا .. الاسعار هي هي طول ايام السنة، ولكن الزحمة في العيد تكون اشد ..

وبالفعل كان الحي الذي يضم الازهر الشريف، وضريح الحسين رضى الله عنه، خلية نحل، وربما يفوق خلايا النحل من حيث الزحام والحركة، حيث تلتقي فيه انواع عديدة من السياحة الدينية والثقافية والترفيهية، على المستويين الداخلي والخارجي .. لذلك فالمقاهي تعمل طيلة النهار والليل - وروادها من طبقات ونوعيات وجنسيات مختلفة، مصريون وعرب واجانب .. قال الجرسون، في الدقائق القليلة التي اقتطعناها من وقته ..

- لست نادما على قضاء ليلة العيد بين رواد المقهى .. المكسب يعوضني عن الارهاق، وانا احب التعرف على الناس .. بعض الزبائن اصدقائي منذ فترة طويلة، وبعضهم لا اراه الا مرة واحدة، ولكنني اكون سعيدا بتقديم افضل خدمة للجميع !

اخر جيل الترزية !

ترزى في حي السيدة، يبدو انه يحتل مكانة متوسطة بين ابناء مهنته .. محله ليس فقيرا جدا، وفي نفس الوقت لا يتميز بالترف والفخامة .. قال عم منصور ان التفصيل «راحت عليه» وان الناس هذه الايام يفضلون الملابس الجاهزة .. ولكننا - رغم ذلك - لاحظنا الزحام داخل المحل وامام الباب .. وجميع زبائنه يرددون جملة واحدة، قد تختلف في اللفظ ولكن المعنى واحد ..

- خلصني ياعم منصور .. بكره العيد

ويرد عم منصور

- اعمل ايه .. ما انا قلت لك تعال استلم قبل العيد .. انت اللي اتاخرت !

انه يعمل بهذه المهنة منذ طفولته، بدا صبي ترزي .. خلال عمره الطويل تغيرت الدنيا، وكسدت المهنة .. الجاهز ارخص، والحصول عليه اسرع، ولكن اصحاب الذوق والشياكة يفضلون التفصيل، لانهم يحتفظون بحريتهم في اختيار القماش واللون والتفصيلة او «القصة» .. اسهر ليلة مضطرا لانهي عملي، ولو ان زبائني اتوا باقمشتهم قبل العيد بوقت كاف لكان في امكاني ان اقضي هذه الليلة المفترجة في منزلي ..

العيش المحمص !

عمال المخابز لا يعرفون النوم، ليلة العيد بل وقبل ذلك بعدة ايام ..

في حي شعبي مزدحم، دخلنا الفرن .. ودار هذا الحوار مع الفران .. قال:

- جميع عمال المخابز تقريبا لا يعرفون النوم ليلة العيد، وتكون الكمية التي يتم خبزها من الدقيق اكثر من الايام العادية في «الوردية» الواحدة. ففي الايام العادية يتم عمل حوالي ١٢ او ١٥ جوالا من الدقيق كل ١٢ ساعة، وفي ليلة العيد وحدها يتم خبز اكثر من ٣٠ جوالا. لان الطلب على العيش «المحمص» يكون كثيرا بسبب عادة اكل «الفتة» باللحمة في صباح يوم عيد الاضحى، وتكون ارغفة العيش «المحمص» من اهم مكونات طبق «الفتة».

وعن ذكرياته عن ليالي الاعياد السابقة يقول

- انا اعمل في هذه المهنة من ١٥ سنة. واذكر بداية عملي في المخابز كان الزحام شديدا مثل هذه الايام، ولكن لم نكن نقوم بتصنيع كميات كثيرة من الدقيق. لان الكميات التي كنا نقوم بتصنيعها كانت تكفي وكنا نعود الى منازلنا في الفجر. اما الان فالناس كثيرة، لذلك فالعمل داخل المخبز لا ينقطع والناس تاتي الينا في ليلة العيد منذ بداية الليل وحتى الصباح بدون انقطاع .. ولذلك لا نستطيع الذهاب لمنازلنا، واصحاب المخابز لا يسمحون بالاجازة ايام العيد، خاصة للعمال المهرة، لان العمل يحتاج اليهم حتى يمكن تلبية طلبات المواطنين. ويومية العامل تكون اكثر من الايام العادية، لان الجهد والعمل والسهر يكون اكثر واكبر من الايام العادية .. من ١٥ سنة تقريبا لم احضر العيد مع اولادي وزوجتي بسبب السهر في المخبز. اما يوم العيد ذاته فاقضيه في النوم !

مكوجي حتى الصباح

● حاولنا الدخول الى محل «المكوجي» ولكن الزحام والصبية التي تقف بداخل وخارج المحل حالت دون ذلك. وبعد ان عرفنا اسمه تحدثنا معه بصعوبة من فوق رؤوس الصبية. لم يستطع ان يلتفت الينا الا قليلا .. وقال

- انني اعمل في هذه المهنة من عشر سنوات وهي مهنة والدي. وبالرغم من الزحمة التي امامكم الان، الا انها تكون في ليلة العيد فقط بسبب انشغال الام والاب في اعمال المنزل فلا يستطيعون «كي» ملابس اولادهم. اما في الايام العادية يكون العمل قليلا. ولا نعتمد في رزقنا الا على «كوي» البدل والبنطلونات الصوف. ذلك بسبب انتشار المكاوى الكهربائية داخل المنزل، ولا ترسل الاسر ملابس المنزل للمكوجي مثلما كان يحدث قديما. في ليلة العيد يكون الاباء والامهات مشغولين باشياء اخرى. لذلك يرسلون ملابسهم وملابس اولادهم للمكوجي.

وعن ذكرياته في ليالي الاعياد .. يقول:

قبل انتشار المكوى الكهربائية كان العمل يبدأ في ملابس العيد قبله بيوم وليلة. وذلك كان يستلزم ان اتى باكثر من عامل لمساعدتي. اما الان فانني لا اعمل الا بمفردي، لان كمية الملابس التي تاتي لا تحتاج اكثر من عمل بمفردي طول ليلة العيد. وكان العمل قبل ذلك لا ينتهي حتى الساعة التاسعة صباحا من يوم العيد، الان انتهي من عملي قبل الفجر. ثم اذهب الى المنزل لابدل ملابسي حتى استطيع الذهاب لصلاة العيد. الطريف انني لااقوم بكوي ملابسي. فكثرة العمل لا تجعلني استطيع القوم بذلك. ولكن زوجتي هي التي تقوم بكيها في المنزل بالمكوى الكهربائية !

عذاب اصلاح الحذاء القديم

● «الكونترجي» .. صاحب مهنة لا تعرف التوقف قبل العيد بيوم وكذلك ليلة العيد .. حيث ان الحذاء القديم لابد ان يكون جديدا في صباح العيد. نظرا للظروف الاقتصادية التي لا تسمح للكثير من الابا. شراء احذية جديدة للابناء، لذلك يكون اصلاح الاحذية القديمة هو السبيل للهروب من شراء احذية جديدة.

ويقول «الكونترجي» .. عن متاعب مهنته وذكرياته في ليلة العيد:

- العمل في ليلة العيد، بل وطول النهار يكون اكثر من اى يوم اخر. فالناس احوالها صعبة ولا تستطيع شراء احذية جديدة، خصوصا وان اسعار الاحذية الجديدة، اصبحت مرتفعة جدا. شراء احذية جديدة لاسرة واحدة تحتاج الى ميزانية كبيرة جدا ولا فرق الان بين اسعار احذية الاطفال واحذية الكبار.

فكلها اسعار واحدة تقريبا. وبالرغم من ان العمل يكون كثيرا في ليلة العيد، الا انه يكون شاقا بسبب انواع الجلود التي يتم صناعة الاحذية منها فالجلد الصناعي عندما يتمزق من الصعب اعادته مثلما كان كذلك دخول البلاستيك و«نعل» البوريتان. كل ذلك يجعل اصلاح الحذاء صعبا. ويحتاج الى وقت اكبر. ايضا يكون العمل شاقا بسبب قلة الصنايعية.

لان مصانع الاحذية استولت على كل الصنايعية تقريبا وكان اعداد الصنايعي ياخذ وقتا كبيرا حتى يكون صنايعيا ماهرا الان بعد اقل من ثلاث سنوات في المهنة يتحول «الصبي» الى صنايعي كبير تتهافت عليه مصانع الاحذية. وتعطى له اجرا اكثر بكثير من عمله «ككونترجي» يقوم باصلاح الاحذية القديمة كذلك العمل اقل في الايام العادية بسبب ان احذية السيدات اصبحت من الصعب اصلاحها. بل السيدة نفسها دائما لا تصلح حذاءها لان اثار الاصلاح تظهر عليه بوضوح



في مقاهي الحسين التاريخية تنعقد الصداقة بين الجرسون والرواد بسرعة !

الحلاق .. زبائن العيد كثيرون والتسعيرة ودية

الاسكافي .. نجمه يلمع من جديد بعد ارتفاع اسعار الاحذية !

الفران .. احد الساهرين طول الليل

المكوجي .. كل البيوت فيها مكاوي كهربائية ومعظم عمله في الملابس الصوفية الثقيلة

عودة الاسكافي إلى عصره الذهبي بسبب ارتفاع أسعار الأحذية !

العمل بالمخابز يتضاعف .. والطلب يتزايد على «العيش المحمص» !

الترزي يخسر معركته أمام الملابس الجاهزة والمكوجي يشكو من انتشار المكاوى الكهربائية !

كل يوم رحلة

● انتهى مؤتمر الخبز العربي، استمر الكلام والحوار والنقاش اكثر من ٣ ايام. ظهرت التوصيات والظاهر ان الجبل قد تمخض فولد فارا. ولان التوصيات كانت تطالب وتلح في زيادة سعر الرغيف يبقى الجبل تمخض فولد فقرا .. وانا اسال السادة أصحاب الحل والربط في حكومتنا الرشيدة. إذا كنتم تريدون رفع اسعار العيش، فلماذا كل هذا المولد، انا اعتقد انه لا حاجة لكم لكل هذا المؤتمر الذى انعقد وصرفنا فيه بدلات وحوافز وحضور وانصراف ومحاضرات ومقترحات. كان الأولى بهذا الصرف ان تنفقود على تحسين الرغيف. إذا كنتم تريدون رفع اسعار رغيف العيش فلماذا كل هذا اللف والدوران، وانتم قادرون على رفع اى حاجة ماعدا رفع المعاناة عن الشعب ؟

● في هذا المؤتمر البايت وقف وزير التموين يلقي كلاما خطيرا لم يحس به احد ولم يقدر خطورته، قال ان ما تنتجه مصر من القمح نحو ٢ مليون طن يادوبك يمسكوا معانا ٨٠ يوما ! طبعا هذا التصريح يجعل اى مواطن يحب بلده يرتجف من الخوف. وانا اسال حكومتنا الرشيدة ماذا تفعلون لو ان السفن التي تحمل إلينا القمح قد غرقت. وماذا لو اصابها اعطال بعد الـ ٨٠ يوما إياهم. ماذا سنصنع لو حل الجفاف بالقطر الشقيق امريكا، ماذا سنفعل مع الدولة التي تبيع لنا القمح. انا اخشى ان ياتي هذا اليوم الذي تصبح فيه الحاجة ماسة جدا للقمح ونجد من يتحكم فينا ويملي شروطه طالبا منا ان نشترى مع القمح اطنان الجبن والمربى والبولوبيف والبيض بالأسعار التي تعجبه ونساله عن السبب في هذه المعاملة فيرد علينا ببرود.

- أصل احنا ما بنبعش ساندوتشات فاضية !!

● ● ●

ومن توصيات المؤتمر الرشيدة هذه التوصية التي تطالب بانشاء لجنة لتطوير رغيف العيش وانا اسال نفسي ماذا ستفعل هذه اللجنة. وهل النية متجهة لجعله مربعا او مثلثا. وهل سيتغير لونه ليصبح كاروهات او ابيض بخطين بعد انتصارات الزمالك. ولاننا نعشق تشكيل اللجان والدليل على هذا انك إذا نظرت إلى جدران المعابد ستجد لجنة تمثل موظفين يقوم بفرز مناقصات بناء الهرم الاكبر !

وهناك نية لتشكيل لجنة لتطوير العيش البلدى ولجنة اخرى لتطوير العيش الشامي. أما بالنسبة للعيش الفينو فقد طلبت بعثة صندوق النقد الدولى الاشراف على تطويره. وقد علمنا ان اول لجنة لتطوير الرغيف قد بدات عملها منذ ايام وهي لجنة تطوير العيش المحمص وذلك بمناسبة العيد واحنا داخلين على الفتة !!

فؤاد فواز

أخبار الحوادث

إحالة رئيس شركة قطاع عام وثلاثة وكلاء وزارة للمحاكمة التأديبية !

كتب محمد زكى :

أحال المستشار رفعت عبد المنعم ، مدير النيابة الادارية ، رئيس مجلس ادارة احدى شركات القطاع العام للتشييد ، وثلاثة وكلاء وزارة للاسكان ، للمحاكمة التأديبية ، وابلاغ نيابة الاموال العامة ضدهم ، لاحالتهم الى محكمة الجنايات ، تسببوا فى اهدار ٨٥ الف جنيه من المال العام .

وكان فوزى شحاتة وكيل اول النيابة الادارية لشركات الاسكان قد اجرى تحقيقات موسعة مع المسئولين الاربعة ، ووجه اليهم تهمة اصدار خطاب ضمان نهائى بقيمة رسوم جمركية مستحقة عن شدات مستوردة لحساب احد المقاولين بالقطاع الخاص والمسند اليه تنفيذ اعمال خرسانات مشروع بناء الف و مائة و٤٢ وحدة سكنية ـ خاصة بالجمعية التعاونية لاسكان محدودى الدخل بمرسى مطروح ، وذلك بالمخالفة لشروط العقد الذى ترتب عليه الاضرار بمصالح الشركة المنفذة ، وللمال العام ، اذ تم تسييل قيمة هذا الخطاب لمصلحة الجمارك وقيمته اكثر من ٥٤ الف جنيه ، وتحميل الشركة فوائد بنكية قدرها ٣٠ الف جنيه لاصدار هذا الخطاب ومبلغ ١٠٨١ جنيها عمولة اصدار وتجديد الخطاب .

وقد اخطرت النيابة الجهاز المركزى للمحاسبات بقرار الاحالة .

مصرع واصابة ٤ اشخاص فى تصادم سيارة بالزرقا

دمياط ـ هشام الولى : لقى شخص مصرعه واصيب ثلاثة اخرون فى حادث تصادم وقع بين سيارة نصف نقل وعربة كارو . كانت السيارة رقم ٥٠١١ نقل دمياط قيادة حسن امبابى قد صدمت العربة الكارو عليها ابراهيم ابوالمجد وعزيزة محمد وسلوى زوفيلى ، فاصيب الثلاثة باصابات مختلفة ، بينما لقى وائل ابوالمجد مصرعه . انتقل على الفور الى مكان الحادث النقيبان سامى لطفى ولطفى رضوان . امر محمد ياسر وكيل نيابة الزرقا بدفن الجثة والافراج عن السائق بالضمان المالى ٢٠٠ جنيه .

ومصرع جندى بالأمن المركزى تحت عجلات سيارة شرطة !

كتب صلاح الدبركى :

لقى جندى بالامن المركزى مصرعه تحت عجلات سيارة شرطة مخصصة لنقل المياه . تم القبض على السائق واخطرت النيابة فتولت التحقيق .

تلقى العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة بلاغا بمصرع السيد محمد حسانين جندى بالامن المركزى بطريق مصر ـ الإسكندرية الصحراوى فانتقل على الفور العقيد محمد نور الدين مفتش مباحث الغرب وتبين ان الجندى اثناء عودته من احد المعسكرات حاول التعلق بسيارة شرطة مخصصة لنقل المياه ، فانزلقت قدماه وسقط تحت عجلاتها فلقى مصرعه فى الحال . تمكن المقدم كمال الدالى رئيس مباحث الهرم ومعاونه الرائد محمد على حسين من القبض على السائق

وإحالة مهندس و ٥ عمال بمصنع للكتان إلى المحاكمة بتهمة اختلاس معدات بـ ٤٠ ألف جنيه

طنطا ـ فتوح الشاذلى :

امر المستشار صهيب حافظ المحامى العام الاول لنيابة الاموال العامة باحالة محمد اسماعيل زيد الصف (٣٦ سنة) ويعمل مهندسا زراعيا مسئولا عن مصنع كتان الجنزورى ، وفؤاد بدران عامل صيانة بالمصنع ومحمد حسنين ميكانيكى سيارات ، ومجاهد عطية كهربائى سيارات ، وزكريا موسى صاحب محل كاوتش ، وسعيد موسى عامل كاوتش الى المحاكمة بتهمة اختلاس معدات قيمتها ٤٠٠٠٠ جنيه من المصنع بعد تغيير اطارات ومعدات جديدة وبيعها لحسابهم الخاص بعد تركيب معدات قديمة .

رفضت التصالح مع زوجها فاشعل النار فى شقة الزوجية !

كفر الشيخ ـ جمال عبد المقصود :

رفضت زوجة سكرتير مدرسة بكفر الشيخ التصالح مع زوجها ، فاشعل النار فى شقة الزوجية انتقاما منها . تم ضبط الزوج واعترف بجريمته .

وكان العميد صبحى ابو المجد مأمور مركز مطوبس قد تلقى بلاغا من نادية رفاعى متبيس (ربة منزل) باكتشافها اشتعال النيران فى شقتها . اسفرت تحريات المقدم سعد الغنام مفتش المباحث والرائد محمود زلهف رئيس مباحث مطوبس عن ان عبد المجيد محمود طليس زوج المبلغة ـ هو مرتكب الحادث ، وبمواجهته اعترف بجريمته وعلل ارتكابها بانه حاول اعادة زوجته الى منزل الزوجية ، فرفضت بتحريض من اهلها . وامام محمود حمودة مدير النيابة تصالح الزوجان وعادا الى منزل الزوجية .

بائع كبدة يقتل بائعا متجولا بسكينه لتنازعهما على أولوية الوقوف فى الشارع !

كتب يسرى شحاتة

قتل بائع كبدة بالجمالية بائعا متجولا طعنه بسكين بسبب تنازعهما على اولوية الوقوف فى الشارع . القى القبض على القاتل مختبئا لدى أخيه بالفيوم وتحول الى النيابة التى أمرت بحبسه أربعة ايام على ذمة التحقيق . وكان اللواء عصام [illegible] مدير مباحث القاهرة قد تلقى بلاغا بالعثور على جثة بشارع الشيخ صالح الجعفرى بالجمالية ملقاة وسط بركة من الدماء . انتقل على الفور العميد محمد ابراهيم وكيل المباحث لقطاع الغرب والعقيد طلعت عبدالمنعم مفتش مباحث الوسط وتبين من فحص الجثة انها مصابة بطعنات نافذة فى الصدر والبطن وتبين انها لبائع متجول يدعى السيد [illegible] احمد على وشهرته «عربى» ٤٢ سنة . تبين من تحريات المقدم طارق الجزار رئيس مباحث الجمالية ان مشادة كلامية نشبت بين المجنى عليه وشعبان عبدالمنعم عبدالرحمن بسبب الخلاف على اولوية الوقوف فى الشارع لمزاولة تجارتهما ، تطورت المشادة الى مشاجرة حامية احضر المتهم خلالها سكينا من عربة الكبدة التى يمتلكها وطعن البائع الآخر عدة طعنات وفر هاربا الى بلدته بالفيوم . تمكن النقيبان زكريا القترى وهشام سعداوى ومجدى منصور معاونا المباحث من ضبطه والقاء القبض عليه وبمواجهته اعترف تفصيليا بارتكاب الجريمة وارشد عن السكين المستخدمة . واحيل الى النيابة فامرت بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق .

العثور على جثة سنغالى ملقاة بملعب ناد رياضى!

كتبت فكرية احمد :

يكثف رجال مباحث النزهة جهودهم لكشف غموض مقتل طالب سنغالى الجنسية ، عثر على جثته ملقاة بارض ملعب نادى النصر الرياضى ، تبين وجود اثار جروح ورضوض بالجثة . رجح مدرب الفريق سقوط الطالب من فوق عارضة الملعب لعدم تثبيتها بالارض ، اخطرت النيابة بالواقعة فامرت بتشريح الجثة لتحديد سبب الوفاة . تلقى قسم شرطة النزهة بلاغا من المسئولين بالنادى بانهم فوجئوا بجثة شخص اسمر البشرة ملقاة بجوار عارضة الملعب الخشبية . وتبين ان الجثة لشخص ليس عضوا بالنادى . انتقل رجال المباحث الى مكان البلاغ وتبين من المعاينة وجود آثار لجروح طفيفة بفروة الراس وخلف الاذن . ودلت التحريات على ان الجثة لطالب سنغالى يدعى «ماما دوه اندوه» عمره ٢٩ سنة .

٨ أشخاص يمزقون جثة فلاح منع أحدهم من ضرب ابنته!

القليوبية ـ صلاح الوكيل :

القت مباحث القليوبية القبض على ٨ اشخاص قاموا بقتل فلاح بالعصى والآلات الحادة لانه حاول منع احد الجناة من ضرب ابنته الصغيرة !!

تلقى اللواء حلمى العيسوى مدير امن القليوبية اشارة من مستشفى القناطر الخيرية بوصول محمدى خضر حسن ـ ٥٥ سنة ـ مصابا بعدة طعنات وقد توفى فور وصوله للمستشفى . انتقل على الفور العميد سيد البدوى بمدير مباحث القليوبية والمقدم فاروق مجاهد نائب مامور مركز القناطر وتبين من تحريات العقيد وجدى بيومى ان الجانى حسن ابراهيم ابوالنيل اعتدى بالضرب على ابنة المجنى عليه وعندما شاهده والدها ثار وحاول الدفاع عن ابنته فتدخل ٧ من افراد عائلة المتهم وانهالوا على المجنى عليه ضربا بالعصى والمطاوى حتى لفظ انفاسه الأخيرة . القت الشرطة القبض على المتهمين الثمانية . امر على حسنين مدير نيابة القناطر الخيرية بحبسهم ٤ ايام على ذمة التحقيق .

بعد العيد

إكتب .. إلى جمال ومعيز القطر المصرى .. تحياتنا القلبية بنجاتكم من المذبحة !!

الداخلية صعدت حملات

(بقية المنشور ص ١)

واصدر زكى بدر وزير الداخلية اوامره بتشديد الحصار على الميادين العامة فى القاهرة والمحافظات وتكثيف الحراسة على المساجد والاماكن التى حددتها وزارة الاوقاف واقامة صلاة عيد الأضحى . كما امر زكى بدر بتشديد الحراسة على بعض المنشآت الحكومية والسفارات الأجنبية خاصة سفارتى امريكا واسرائيل .

وكانت اتصالات قد جرت فى الاسبوع الماضى بين وزيرى الداخلية والاوقاف فى محاولة لمنع صلاة العيد التى تشرف عليها وزارة الاوقاف فى ١٣٣ مكانا فى مختلف انحاء الجمهورية الا ان وزير الاوقاف رفض ذلك . كما واصلت وزارة الداخلية اقتحام منازل قيادات الجماعات الاسلامية وشن الحملات التاديبية على القرى والمدن حيث شنت ٦ حملات خلال اليومين الماضيين على قرى محافظتى الغربية والشرقية .

وقد شنت مباحث امن الدولة حملة اعتقالات مكثفة فى سوهاج واسيوط ضد افراد الجماعات الاسلامية وقامت باعتقال العشرات منهم . وبعمل حراسات مشددة على المنشآت والمرافق العامة بحجة حمايتها لتوقع حدوث مظاهرات عقب صلاة العيد . وكذلك لمنع قيام الجماعات الاسلامية بوضع اية منشورات تدعو لاداء صلاة العيد فى الخلاء ، وخارج المساجد التى حددتها وزارة الأوقاف .

وجدير بالذكر ان وزارة الأوقاف اصدرت بيانا عاما ، تم توزيعه على جميع المحافظات حددت فيه اسماء المساجد والاماكن التى تؤدى بها صلاة العيد بكل محافظة . وقامت مديريتا الامن بسوهاج واسيوط باتخاذ اجراءات امنية مشددة حول المساجد التى ستؤدى بها الصلاة ، وخاصة مسجد العارف بسوهاج حيث يؤدى كبار رجال المحافظة صلاة العيد ، كما انتشرت فرق الأمن بالمراكز والقرى وصدرت اوامر اخرى لرجال الشرطة السريين بالانتشار بين المصلين بكامل اسلحتهم اثناء ادائهم الصلاة لمنع اية تحركات للجماعات الاسلامية . وقد القى القبض على شخصين فى سوهاج هما : ضياء الدين الدرديرى من قرية النجار واحمد ابراهيم حسين من نجع ابوشجرة اثناء قيامهما بالصاق إعلانات تابعة للجماعات الاسلامية على واجهات بعض المحلات والبنوك المنتشرة على كورنيش النيل تدعو الى اقامة صلاة العيد فى اماكن حددتها الجماعة ، وضبط بحوزتهما ٣٠٠ منشور ، واحيلا الى قسم اول وثانى سوهاج واخطرت مباحث امن الدولة .

الجميع حفاة على طريق الشوك

بقلم : مصطفى شردى

بقية المنشور ص ١

وعلى الرغم من بشاعة الصورة التى ترسمها الحقائق والمعلومات امامنا ، فقد ترفقنا دائما بالسلطة ، وكان اقسى تعبير استخدمناه هو وصف هذا الزمان بانه أغبر .. الى أن وقف الرئيس فى عيد ثورة يوليو ، ووجه إليها اخطر إدانة على الاطلاق ، عندما قال إن هذه السنة سوداء ، وان السنة القادمة أسود منها ..! فكيف يعود الرئيس . وفى نفس الخطاب ، وفى اول فقرة تالية لما أعلنه فى كلمته المرتجلة ، ويستنكر موقف المتشائمين الذين ينكرون « اشراقات الامل » ويهدد دعاة « اليأس » بانه لا مكان لهم فى المجتمع ..؟

تناقض غريب يجعلنا نقول للسيد الرئيس : اننا نوافق تماما على الجزء المرتجل من خطابك الصريح .. ونتحفظ على ما جاء فى الجزء المكتوب ، لأنه يناقض ما قلته بعيدا عن النص تناقضا كاملا . ولاننا نعتقد أن ما قلته .. وحى خاطرك وإملاء ضميرك هو الحقيقة .. فنحن نو ـ عليه . ونتمسك به . ونرى ضرورة اعادة النظر فى المعانى التى وردت بالجزء المكتوب . بل انني استأذن الرئيس فى القول : أن الخروج على النص فى هذا الخطاب ، كان اثناء قراءة الخطاب المكتوب .. أما النص الصحيح فكان عندما ارتجلت الكلمات التى تعبر عن الحقائق وعن واقع الحال .

وهذه مناسبة نحذر فيها السادة كتبة الحكومة ، وجوقة المنافقين والطبالين والراقصين فى كل زفة ، ونقول لهم : احترسوا أن يتهمنا احدكم بالتشاؤم بعد ذلك .. أو اننا ننظر الى الامور الجميلة المستقيمة زاهية الالوان بمنظار اسود .. فها هو رئيس الجمهورية ، الذى أمامه كل الحقائق والارقام والمعلومات ، يقول بكل الصراحة ان المنظر أسود ، وأنه سيزداد سوادا فى الايام القادمة .. فاحذروا ان تنفلت اقلامكم بعد ذلك بكلمة عن « اليأس » او « التشاؤم » ، وإلا كان ذلك تطاولا على السيد رئيس الجمهورية شخصيا . فقد ثبت أن رؤيته ورؤيتنا سواء .. ونصيحتى ان تحترسوا وتحافظوا على مقاعدكم أيها السادة ..!!

●●●

وبقى سؤال ينبغى ان نجيب عليه : هل صحيح أن السياسى أو الصحفى المعارض هو انسان « يائس » و« متشائم » ، وانه يشيع اليأس والتشاؤم من حوله ..؟ وهل يعنى ذلك ان رئيس الجمهورية ، عندما وصف سنتنا الحالية بانها سوداء ، وأن السنة القادمة أشد سوادا ، بانه كان يعبر عن يأس وعن تشاؤم ..؟

لا .. ليس صحيحا ..!

لأن السياسى أو الصحفى المعارض ، اذا شعر باليأس او سيطر عليه التشاؤم ، فهذا معناه الهزيمة دون جدال . واذا وجد مثل هذا الشعور ، فإن السياسى لا يستطيع أن يمارس نشاطا ، والصحفى لا يمكنه أن يكتب حرفا . بل ان المعارضين هم اكثر الناس أملا فى امكانية الاصلاح . لأنهم فى الاساس يؤمنون بقدرات الشعوب التى يدافعون عن حقوقها المسلوبة ، ويدركون ان أى شعب فى الدنيا ، يتمتع بحقوقه وحرياته الكاملة ، فان كنوز العطاء والتفوق والتقدم الكامنة فى اعماقه ليس لها حدود .

والذى يريد أن يسمع حديثا عن الأمل فإننى اتمنى أن يستمع الى أستاذى وزعيمى فؤاد سراج الدين . أحيانا يرى علامات الاكتئاب على وجهى ، فيخشى أن يكون ذلك تعبيرا عن مشاعر دفينة بالاحباط ، وأسمعه يحدثنى عن المستقبل ، وعن اساليب اصلاح مشاكل مصر ، وكيف أن هذا الشعب العظيم سيعبر تلك الفترة من تاريخه كما عبر فترات صعبة اخرى ، وتعود أجياله فى المستقبل تتفوق وتتألق وتزدهر كما كانت الحال دائما ..

ورئيس الجمهورية عندما يصارحنا ، وبهذه الدرجة من القسوة ، فانه لا يدعو الى اليأس ، وهو ايضا لا يشعر بأدنى يأس . فلو شعر الرئيس بانه لا فائدة من الجهود التى تبذل فسوف يكون أول من يلوذ ببيته ، ويترك الأمور لسواه لعله يصلحها . وإنما تندرج المصارحة هنا تحت وصف متطلبات التحرك . فنحن نسير على طريق صعب مفروش بالشوك .. ونحن حفاة .. والرئيس يحذرنا من مرحلة قادمة مفروشة بالمسامير وربما بجمر النار .. وهذا واجبه .. وهذه أمانة افتقدناها طويلا .

فقط أقول للرئيس : ان الشعب يريد ان يثق من خلال الرؤية والرصد .. بان الجميع حفاة ويعانون مثله .. الحاكمين قبل المحكومين .. لأن المسيرة التى تشارك فيها اغلبية من الحفاة تمشى على الأشواك والنار .. وتتقدمها قلة فى السيارات الفاخرة مكيفة الهواء .. سوف تنفصل عن تلك « المقدمة » حتما .. ولن يصل أحد الى أى هدف ..!

الحجاج .. بخير

(بقية المنشور ص ١)

اى حالة وبائية اطلاقا بينهم . اشار وزير الصحة السعودى فى تصريحاته عقب جولة تفقدية فى المستشفيات والمراكز الصحية ، بعرفات ، الى ان كافة الإمكانيات والتسهيلات تم اعدادها لخدمة الحجاج .

ومن جهة اخرى ، ادى امس حجاج بيت الله الحرام ، صلاة الظهر والعصر جمعا وقصرا فى مسجد نمرة ودعا الشيخ عبد العزيز بن عبد الله آل الشيخ امام وخطيب مسجد نمرة ، المسلمين الى احترام حرمة بيت الله ، وحث المسلمين فى خطبته ، على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله .

انهيار مصنع أسمنت

(بقية المنشور ص ١)

وقام الكيميائى محمد سيد دسوقى رئيس شركة اسمنت اسيوط باخطار المسئولين بوزارة الاسكان والتعمير وهيئة مواد البناء بخطورة الموقف .

وعلمت «الوفد» ان عمال شركة «اركوم» الرومانية ، التى تولت تنفيذ الخطين الثانى والثالث بالمصنع اضربوا عن العمل بسبب ضعف مرتباتهم . وامتناع الشركة عن صرف حوافزهم بعد توقف العمل بالمصنع . وقام العمال بتحطيم اتوبيسات الشركة مما دفع قيادات الشركة للاستعانة بقوات الشرطة والأمن المركزى لقمع العمال . واكد مصدر مسئول بالشركة ان اسطول سيارات تحميل الخامات من المحاجر قد انهار ، وان الكسارات الموجودة بالمصنع غير صالحة للعمل ، بسبب نقص قطع الغيار . كما ان ماكينات التفجير الخاصة بالحفر انتهى عمرها الافتراضى . رغم مرور عامين فقط على الانتاج . واضاف المصدر ان توقف المصنع عن العمل ادى الى انهيار خطة انتاجه للعام الحالى . بالاضافة الى فشل الشركة فى تحقيق المستهدف فى العام الماضى بعجز قدره ١٥٠ الف طن .

القبض على عاطلين تخصصا فى سرقة خراف العيد !!

(بقية المنشور ص ١)

فرقة مصر القديمة وضم المقدمين فاروق لاشين وكيل المفتش واشرف السجينى رئيس المباحث والرائدين محمد عطية ومحمد مختار معاون المباحث . ودلت التحريات بان عاطلين بمدينة الزهراء وراء هذه السرقات وتبين ان احدهما يخفى ٥ من الخراف المسروقة فتم القبض عليه . وتبين انه يدعى بشر محمد عمران (٢٠ سنة) وبمواجهته اعترف بجريمتيه وقرر أحد اصدقائه ويدعى سامى احمد احمد (٢١ سنة) اشترك معه فى جرائمه وقاما ببيع ٣ خراف لتاجر مواشى وثلاث خراف اخرى لبائع خضروات . اخطرت النيابة بالواقعة وأمر احمد صبرى وكيل اول نيابة المعادى بحبسهما اربعة ايام على ذمة التحقيق .

مجلس الوزراء يبحث

(بقية المنشور ص ١)

بطرح اوعية ادخارية جديدة للنقد الاجنبى ، تدفع عوائدها بالجنيه المصرى ويتضمن جدول اعمال مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم .. مناقشة خطة الدولة لتوفير فرص عمل جديدة للخريجين .

ومن المقرر ان تحتل الاوضاع الامنية فى الجبهة الداخلية خلال الفترة الاخيرة ، وخطة وزارة الداخلية لمواجهة التطورات الحالية ، لضمان الاستقرار ، جانبا هاما من مناقشات المجلس . كما سيناقش المجلس نتائج المفاوضات الاخيرة مع الدول الدائنة لاعادة جدولة الديون المستحقة على مصر ، والاعداد للجولة القادمة من المباحثات بين مصر ، وبعثة صندوق النقد الدولى ، المقرر ان تبدأ فى النصف الاول من الشهر القادم . بالاضافة الى بحث انهاء معوقات الاستثمار فى مصر . كما يستعرض المجلس التطورات الاخيرة فى الحرب العراقية ـ الايرانية ، وتاثيرها على مصر ، والموقف المصرى من المحاولات الامريكية الاخيرة للتوفيق بين مصر واسرائيل فى نزاع طابا . بالاضافة الى تقييم التطورات الاخيرة فى العلاقات المصرية مع القوتين العظميين .

إعادة النظر فى امتحان

(بقية المنشور ص ١)

الجامعة ، ان تطبق القواعد على سنة دون اخرى . وقرر اعادة النظر فى نتيجة امتحان الكيمياء الحيوية المقررة على طلاب الفرقة الثانية بكلية الطب ، وتطبيق نسبة رأفة قدرها ١٪ . وكان الدكتور عبدالفتاح الشيخ قد قرر استدعاء الدكتور محمد نورالدين عميد كلية الطب والمسئولين عن تطبيق قواعد الرأفة على جميع السنوات الدراسية بالكلية ، للوقوف على اسباب رفضهم تطبيق قواعد الرأفة ، التى حددها قرار رئيس الجامعة .

وكان الدكتور احمد شوقى رئيس قسم الكيمياء الحيوية بكلية الطب قد رفض تطبيق قواعد الرأفة على طلاب الفرقة الثانية ، رغم ان نسبة النجاح لم تتعد ٩٪ ومن المنتظر ان يبحث مجلس كلية الطب اعادة النظر فى نتيجة امتحان مادة الكيمياء الحيوية للفرقة الثانية .

بوتو تلجأ للمحكمة

(بقية المنشور ص ١)

المعارضة ، الذى يضم تسعة احزاب تحت اسم حركة اعادة الديمقراطية ، ان الرئيس الباكستانى ، ينتهك الدستور الذى وضعه بنفسه عام ١٩٨٥ . واكدت ان تحالف المعارضة سيطلب حلولا قانونية وسياسية ، اذا لم تجر الانتخابات على اساس حزبى . وان قرار الرئيس الباكستانى ضياء الحق ليس له اى تفويض دستورى او من المحكمة العليا .

أساتذة الجامعات يستنكرون

(بقية المنشور ص ١)

العربى وقضية فلسطين ، وشهر ديسمبر لمناقشة «قضية حقوق الانسان المصرى» .

ووافق اساتذة الجامعات فى ختام مؤتمرهم على عقد المؤتمر القادم يوم ١٣ اكتوبر القادم فى جامعة المنصورة .

وناشد المؤتمر ، لجنة الحريات بنقابة المحامين ، التدخل وتبنى قضية السيد حمدى المدرس المساعد بجامعة أسيوط والمعتقل حاليا .

التضخم يصل الى ١٠٠٪

(بقية المنشور ص ١)

واشار المسئولون الى ان الحكومة ستضطر الى طبع بنكنوت بما لا يقل عن مليار جنيه ، لمواجهة زيادة المرتبات وسيتم تداولها فى الأسواق . بالاضافة الى الاتجاه لرفع اسعار الفائدة على الودائع والقروض ، مما سيؤدى الى زيادة التضخم .

وحذر المسئولون الاقتصاديون فى الحكومة ، من خطورة ارتفاع معدلات التضخم واثرها على الاقتصاد المصرى ، وطالبوا بالعمل على تطبيق نظم جديدة لتحصيل الضرائب والرسوم الحكومية لمواجهة التضخم .

يسن سراج الدين : نجحت

(بقية المنشور ص ١)

السوفيتى ، فى اطار الاشتراكية . واكد يسن سراج الدين ، ان المباحثات كانت جادة ومثمرة وصريحة .

واعرب رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية ، عن اعتقاده بان وقتا غير قصير سيمر قبل ان تصبح خطوط البيروسترويكا واضحة عمليا وتطبيقيا ، لان ذلك سيواجه كثيرا من الصعوبات التى يحتمها التطوير والتغيير .

زوجة أب قتلت طفلة

(بقية المنشور ص ١)

وبسؤالها قررت ان زوجة ابيها اعتدت عليها وعلى شقيقتها بالضرب بجريدة نخل حتى توفيت شقيقتها . وعللت الطفلة سبب ارتكاب الجريمة بسقوط الطفلة «عزة» ٤ شهور ابنة المتهمة من ابيها من فوق السرير ! . القى القبض على المتهمة التى انكرت ارتكابها الجريمة وأمرت النيابة [illegible]

راديو طهران يؤكد

(بقية المنشور ص ١)

اعلنته اذاعة طهران امس عن اسقاط طائرة عراقية . وقال ان مثل تلك الادعاءات الكاذبة ما هى الا جزء من التغطية على حالات الضعف التى تعانى منها قوات ايران .. وفى تصريح لوزير الإعلام العراقى ، اكد لطيف جاسم ان بلاده لا تطمع فى الاستيلاء على اى أراض ايرانية ، وان الهدف هو تحرير الاراضى العراقية التى تحتلها ايران .

وكانت وكالة الانباء الايرانية قد اكدت ايضا امس ان القوات الايرانية صدت صباح امس محاولة جديدة قام بها الجيش العراقى للدخول الى الاراضى الايرانية عبر مدينة الشلامجة . وزعمت الوكالة التى التقط بثها فى نيقوسيا ان القوات الايرانية ، طردت القوات العراقية من جزء من الاراضى التى احتلتها شمال منطقتى قصر شيرين ، وسربول الذهب خلال هجوم شنته ليلة الجمعة وصباح السبت . وكانت ايران قد اعلنت ان القوات العراقية احتلت ثلاث مدن ايرانية فى هجوم شنته صباح الجمعة الماضى هى قصر شيرين ، وسربول ، وكسروى . ولم ينف العراق او يؤكد المزاعم الايرانية

ويأتى القتال المستمر بين البلدين بعد استعداد بعثة الامم المتحدة للتوجه الى منطقة النزاع . واعلن المندوب الايرانى فى الأمم المتحدة محمد محلاتى . ان الوفد الذى يمثل الامم المتحدة بقيادة الجنرال مارتين فاديتست النرويجى سيصل الى ايران اليوم وانه سيتوجه بعد ثلاثة ايام الى تركيا ومنها الى العراق للاطلاع على وجهة النظر العراقية .

اول اغسطس القادم لائحة تلقى الأموال

تصدر اللائحة التنفيذية لقانون تلقى الاموال الجديد ، اول شهر اغسطس القادم ، ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان اللائحة سوف تصدر فى بداية الاسبوع القادم بعد عرضها على مجلس الدولة لتاخذ الصيغة القانونية . وصرح الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد بان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء سوف يقر اللائحة الجديدة بعد مراجعتها القانونية .

كيف يمكنك صناعة قنبلة نووية بنفسك !

استطاع طالب امريكي في احدى الجامعات عام ١٩٧٦ ، التوصل الى ادق اسرار صناعة القنبلة الذرية . وحجم الكميات المطلوبة من المواد ، وعوامل الامن للتحكم في التفجير . وذلك من مجرد الاطلاع على التقارير العلمية والوثائق في مكتبة واشنطون القومية والمكتبات الاخرى . وفي عام ١٩٨٢ استصدرت المخابرات المركزية الامريكية امرا قضائيا عاجلا بوقف نشر كتاب عن صناعة القنبلة الذرية الهيدروجينية . لما يحويه من اسرار ومعلومات دقيقة قد تمكن بعض العصابات الدولية من صناعة القنبلة واستخدامها في اغراضها الارهابية . والاسرار كلها معروفة وتدرس الان في الجامعات . ولكن المشكلة في حجم الكميات النووية المستخدمة في صناعة القنبلة للوصول الى «الحجم الحرج» الذي تبدأ معه سلسلة الانشطار النووي . وكذلك المسافة بين المصدر الاشعاعي للنيوترونات داخل القنبلة والمادة النووية . فضلا عن ضوابط الامان الاخرى .

● واذا افترضنا انك لست ارهابيا او عضوا في مافيا دولية . وانك تريد صنع «القنبلة» لاغراض شريفة مثل ارهاب حماتك من تكرار زياراتها . او تحذير جار لك من استمرار مضايقتك دون التفكير مطلقا في استخدامها الفعلي . فيمكنك المضي قدما في الاطلاع على هذه السلسلة من المقالات العلمية خلال الاسابيع القادمة .

فهي على الاقل سوف تزودك ببعض المعلومات الهامة التي تمكنك من متابعة اي حديث في هذا المجال المعقد . واذا كان الرئيس الباكستاني السابق «ذو الفقار علي بوتو» قد صرح في صيف عام ١٩٧٤ ، بان بلاده سوف تقوم بصنع «القنبلة» حتى ولو اضطر الشعب الباكستاني الى اكل الحشائش واوراق الشجر . وذلك ردا على قيام الهند بتفجير قنبلتها الذرية الاولى في ١٨ مايو ١٩٧٤ . فلست مضطرا لاكل اوراق الشجر . بل يمكنك الاستمتاع بتناول البطيخ والكنتالوب المدعم في نفس الوقت الذي تقوم فيه بصنع قنبلتك النووية الخاصة . سواء اكانت قنبلة ذرية او هيدروجينية او حتى نيوترونية . ولكن لابد ان تكون لديك «ثقافة نووية» تؤهلك للمضي قدما في صنع القنبلة او حتى متابعة الموضوعات مستقبلا في هذا المجال . ولا داعي للقلق فسوف نزودك بكافة المعلومات الضرورية . وكذلك المقادير والادوات المطلوبة . والمواد النووية اللازمة سواء بشرائها من السوق السوداء الدولية او بصناعتها بنفسك مع

كافة التكاليف المحتملة في كل مرحلة من مراحل اعداد القنبلة .. وابسط طريقة لصنع قنبلة ذرية انشطارية هو ان تحمل في كلتا يديك قطعتين معتبرتين من اليورانيوم - ٢٣٥ . ثم تلصقهما معا لعدة دقائق تكون كافية لاتاحة الفرصة للنيوترونات الموجودة في الاشعة الكونية والتي تصطدم بالارض في كل لحظة . لكي تصطدم بذرات «اليورانيوم - ٢٣٥» وتبدأ عمليات الانشطار السريعة لباقي الذرات . ثم تفجر القطعة الملتصقة في يديك بدوي مخيف لن تسمعه بعد الانتقال في لحظة الى العالم الاخر . ولكن ليس الهدف .

بالطبع . هو الانتحار النووي بهذه الطريقة . ولكن صنع قنبلة يمكن التحكم فيها تماما حتى تغادر المكان كله على الاقل . ولذلك فمن المقترح اختيار مكان بعيد موحش للبدء في صناعة القنبلة كصحراء الواحات البحرية مثلا .

والمقادير المطلوبة بضعة اصابع من الديناميت . او ما يعادلها من المواد المتفجرة كالجلجنايت او المسحوق الاسود او تي ان تي . وحوالي ١٥ شيكارة اسمنت . و٢٠ مترا مكعبا من الرمال الناعمة وجهاز لحام استيلين . وكمية معقولة من المواد النووية . مع بعض العدد والادوات الميكانيكية الاخرى .

وهناك مواد اخرى مطلوبة ولكن سوف نذكرها في حينها . واغلب هذه المواد يمكن الحصول عليها بسهولة باستثناء النووية المستخدمة في عملية التفجير . ولكن لا يهم فيمكن الحصول عليها باسعار اعلى من السوق الدولية السوداء او حتى بصناعتها وسوف نرشدك الى طرق مثالية لذلك ! ولكن قبل المضي قدما لابد من اخذ فكرة سريعة عن تاريخ «القنبلة» والمواد المستخدمة وغيرها .

في اوائل القرن الحالي قدم العالم الالماني الاصل «البرت اينشتاين» معادلته التاريخية الرياضية للعلاقة بين الطاقة والكتلة . وقال فيها ببساطة ان طاقة اية مادة موجودة تعادل كتلة هذه المادة مضروبة في مربع سرعة الضوء وهي المعادلة التي مهدت لصنع القنابل النووية . بانواعها المختلفة . وفي عام ١٩٣٨ استطاع عالم الطبيعة الالماني البروفسور اوتوهان تقسيم الذرة وشطرها لاول مرة في معمله في معهد القيصر ويلهلم ببرلين . كان هتلر يريد الاسراع في صنع القنبلة الذرية تحت اشراف البروفسور هايسنبيرج . والذي كان يعتقد انه يمكن شطر الذرة باطلاق نيوترونات بطيئة عليها ولذلك تم بناء مصنع للماء الثقيل

«الديتاريوم» في نورسك قرب مدينة فرموك بالنرويج . حيث ان من خصائص الماء الثقيل ابطاء سرعة النيوترونات . ولذلك يمكن استخدامه داخل القنبلة الذرية .

وكانت هذه النظرية خاطئة تماما . اذ اكد عالم الرياضيات «ليز ملتنر» ان تفجير القنبلة يمكن ان يتم بانقسام الذرة الذي توصل اليه العالم الالماني اوتوهان مع زميله شتراسمان ثم باطلاق نيوترونات على الذرة بطريقة سريعة ومفاجئة . وهذا الراي هو الذي اخذ به الامريكيون في مشروع مانهاتن لصناعة القنبلة الذرية

وفي نفس الوقت قامت ٦٠٠ قاذفة بريطانية ثقيلة بغارة ليلية على مصنع «نورسك» النازي على امل وقف انتاج المصنع من الماء الثقيل لمدة ستة اشهر فقط . وحتى لا يتمكن هتلر من الحصول على القنبلة الذرية اولا والحرب مازالت قائمة . وتمكن العلماء الامريكيون من صنع اول قنبلة ذرية انقسامية . وتم اختبارها لاول مرة في الساعة الخامسة والنصف فجر يوم ١٦ يوليو سنة ١٩٤٥ في صحراء نيو مكسيكو على مسافة ٨٠ كيلومترا من مدينة «الاموجوردو» . كانت القنبلة موضوعة على برج عال من الصلب ارتفاعه ٣٠٠ متر . ووقف فريق المراقبين والخبراء في مبنى بالاسمنت المسلح على بعد عشرة كيلومترات من مركز الانفجار .

وارتفع عمود من الدخان الابيض لمسافة ١٢ كيلومترا . كما شوهد وهج القنبلة على مسافة ٤٠٠ كيلومتر ولم يتردد الامريكيون في استخدام القنبلة الذرية لوقف الحرب العالمية الثانية في جبهة الباسفيك بعد ان استسلمت المانيا النازية . والقيت القنبلة الذرية الاولى على ميناء هيروشيما الياباني في اليوم السادس من اغسطس ١٩٤٥ وانفجرت القنبلة على ارتفاع الف قدم من المدينة بعد ان اسقطتها قاذفة قنابل من طراز «بي - ٢٩» وذلك في الساعة الثامنة والربع صباحا . وبلغت درجة الحرارة الناتجة عن الانفجار عشرة ملايين درجة مئوية فصهرت الكباري وازالت كل المباني وقتلت على الفور ٩٢ الف شخص . بينما اصيب ١٠٠ الف شخص بحروق شديدة .. وكانت القنبلة اسطوانية الشكل ٤٥٣٥ كيلوجراما والمادة المنشطرة فيها عبارة عن قطعتين لا يزيد حجم كل منهما على البرتقالة من مادة اليورانيوم - ٢٣٥ .

وبعد ثلاثة ايام فقط القيت القنبلة الثانية فوق ميناء ناجازاكي فقتلت ٢٥ الف واصيب ٩٠ الفا آخرون . وكانت المادة المنشطرة في هذه القنبلة من «البلوتونيوم - ٢٣٩» وتعرف هذه القنبلة باسم «فات - مان» اي الرجل السمين .

وكلتا القنبلتين الذريتين تعتمدان على انقسام الذرات في المادة النووية . وذلك لاطلاق طاقة هائلة في وقت قصير جدا ففي الانشطار النووي تنقسم ملايين الذرات في سرعة مذهلة وبطريقة مفاجئة . وكل ذرة عند انقسامها تطلق طاقة هائلة تصل الى حوالى ٢٠٠ مليون اليكترون - فولت .

البقية الأحد القادم

● القنبلة الذرية الاولى التى اسقطت فوق هيروشيما .

● التفجير الذرى الاول فى صحراء نيومكسيكو صباح ١٦ مايو ١٩٤٥ .

عالم الفضاء و تكنولوجيا العصر

صفحة اسبوعية يحررها جلال عبدالفتاح

برنامج أمريكى للرصد الفضائى لاكتشاف الظواهر الفلكية الغامضة

اعلنت وكالة ابحاث الفضاء والملاحة الجوية الامريكية «ناسا» ان برنامجها الكبير للرصد الفضائي قد تم تقسيمه الى ثلاث مراحل رئيسية . يهدف وضع مراصد وتلسكوبات فلكية في الفضاء الخارجي تعمل على كافة المستويات التحليلية المعروفة . مما يسمح لعلماء الفلك بتكوين صورة حقيقية عن طبيعة الكون العظيم . وتتضمن المرحلة الاولى اطلاق تلسكوب الفضاء «هوبيل» الذي يعرف باسم «إتش . إس . تي» . ومن المقرر ان يقوم مكوك الفضاء الامريكي بوضع هذا التليسكوب في مداره حول الارض في منتصف العام القادم . وهذا التليسكوب «هوبيل» يجرى الان الانتهاء من تصنيعه واختباره في معامل شركة «لوكهيد» الامريكية .

ويعمل التليسكوب بثلاث طرق لمراقبة النجوم وتصويرها باستخدام الاشعة فوق البنفسجية . وبالرؤية التليسكوبية المباشرة . وكذلك بالتحليل الطيفي بالاشعة دون الحمراء . اما المرحلة الثانية من برنامج الرصد الفضائي فيتضمن اطلاق مرصد فضائي لمراقبة وتصوير النجوم البعيدة باستخدام موجات اشعة جاما . وتتضمن المرحلة الثالثة إطلاق اسم «اكساف» . وهي كلمة تعني اختصارا لعبارة «الجهاز المتقدم للفلك الطبيعي باشعة اكس» . ومن المقرر اطلاق المرحلة الثانية والثالثة من البرنامج في منتصف التسعينات . ولقد صممت المرحلة الاولى التي تشتمل على التليسكوب «هوبل» والمرحلة الثالثة التي تشتمل على اطلاق قمر صناعي يعمل باشعة اكس على ان يتم استخدامهما وتوجيههما من محطة الفضاء المدارية الامريكية التي سوف يجرى تجميعها خارج الغلاف الجوى بواسطة رواد الفضاء المتخصصين انطلاقا من المكوك الفضائي في عام ١٩٩٢ . اما المرحلة الثانية والتي تشتمل على اطلاق مرصد فضائي يعمل باشعة جاما فسوف يكون على اتصال مباشر بالمحطات الارضية حول العالم . وسوف يساهم البرنامج الامريكي للرصد الفلكي الفضائي بمراحله الثلاث . في اكتشاف لغز الاحداث الفلكية الغامضة ، وسر إنجازات نجوم «الكويزرز» ونجوم النيوترون والثقوب السوداء والاشعة الكونية وغيرها من الظواهر الكونية داخل وخارج المجموعة الشمسية ومجرة درب التبانة .



● مرصد فضائى باشعة أكس مع مكوك الفضاء والمحطة الفضائية الدائمة

انابيب المياه الجديدة تستخدم فى التدفئة المركزية

أنابيب مياه جديدة تقاوم الحرارة

تمكنت شركة «الفاكان» الفرنسية من تصنيع انابيب جديدة مصنوعة من مادة البولى - ايثيلين المقواة والمطعمة بمواد صمغية خاصة يمكنها الاحتفاظ بدرجة حرارة المياه الساخنة او الباردة على السواء . ولا تتاثر هذه الانابيب بالتفاعلات الكيميائية او التاكل الداخلي والخارجي وهي غير قابلة للصدا . كما انها تقاوم الحرارة والتاثيرات الكهربائية . فضلا عن خفة وزنها والمرونة في تركيبها وتجميعها دون الحاجة الى ايد ماهرة . ويمكن استخدام الانابيب الجديدة التي اطلق عليها اسم «ري - تيوب» في نقل الماء الجاري بدرجة حرارة ٣٥ درجة مئوية للتدفئة العادية لمختلف غرف المبنى . او نقل المياه الساخنة مباشرة الى المطابخ . بجانب استخدامها في توزيع المياه العادية بكفاءة .

● القمر الصناعى «اوسات - بى» فوق استراليا

قمران صناعيان للاتصالات فوق القارة الاسترالية

عقدت وكالة الفضاء الاسترالية اتفاقا مع شركة «هيوز» الامريكية قيمته ٥٠٠ مليون دولار لبناء قمرين صناعيين . وبذلك تعد استراليا اول دولة تتعاقد مع شركة «هيوز» التي كانت تقوم بصنع الاقمار الصناعية المختلفة لوكالة الفضاء الامريكية «ناسا» فقط . وبموجب هذا الاتفاق سوف تقوم شركة «هيوز» بصنع قمرين صناعيين للاتصالات من طراز «إتش . إس - ٦٠١» وتقرر اطلاق اسم «اوسات - ايه . بي» نسبة الى استراليا . ومن المتوقع اطلاق القمرين بواسطة صاروخ فضائي امريكي في نهاية عام ١٩٩١ على ارتفاع ثابت قدره ٣٥,٤٠٠ كيلو متر فوق القارة الاسترالية . وهذا الطراز من الاقمار الصناعية له ثلاثة محاور .

إجراء العمليات الجراحية بالمخ دون الحاجة لعمليات الفتح

يجرى حاليا في الولايات المتحدة الامريكية تشغيل واستخدام اول جهاز من نوعه في العالم لاجراء الجراحات العميقة داخل المخ باشعة «جاما» السريعة . يزن الجهاز الجديد ٢٠ طنا وقد تم تركيبه في المستشفى الجامعي في مدينة بيتسبورج الامريكية . وتستخدم هنا اشعة جاما كمبضع جراحي لاستئصال الاورام العميقة داخل المخ . حيث ان اشعة جاما تنطلق بسرعة الضوء اى ١٨٦ الف كيلو متر في الثانية . ويقوم الاخصائي بتركيز الاشعة وضبطها على الاوعية الدموية التالفة المراد استئصالها او الاورام الداخلية بكل دقة بالاستعانة بكمبيوتر خاص متصل بالجهاز . وفي اجزاء قليلة من الثانية يتم استئصال الورم دون اجراء اي حز او فتح .

● جهاز اجراء العمليات باشعة جاما .

سلم يمكن ضبط مستواه الأفقى أوتوماتيكيا

انتجت احدى الشركات الامريكية في ولاية «اوهيو» سلما اوتوماتيكيا لاول مرة يمكنه ضبط المستوى الافقي للسلم ، حتى وان اختلفت مستويات الارضية التي يرتكز عليها . يباع السلم بسعر ٩٠ دولارا بوجود جهازين في اسفله لضبط المستوى الافقي للسلم بطريقة الية وبمجرد الضغط على زر جانبي . حيث يمتد احد الارجل لكي يوازن مستوى السلم في حالة تثبيته فوق ارضية غير مستوية ومختلفة الارتفاعات .



● ارجل السلم الاوتوماتيكية ترتكز على مستويات مختلفة

تأجيل إطلاق المكوك ديسكفرى الى سبتمبر القادم

أخبار الفضاء

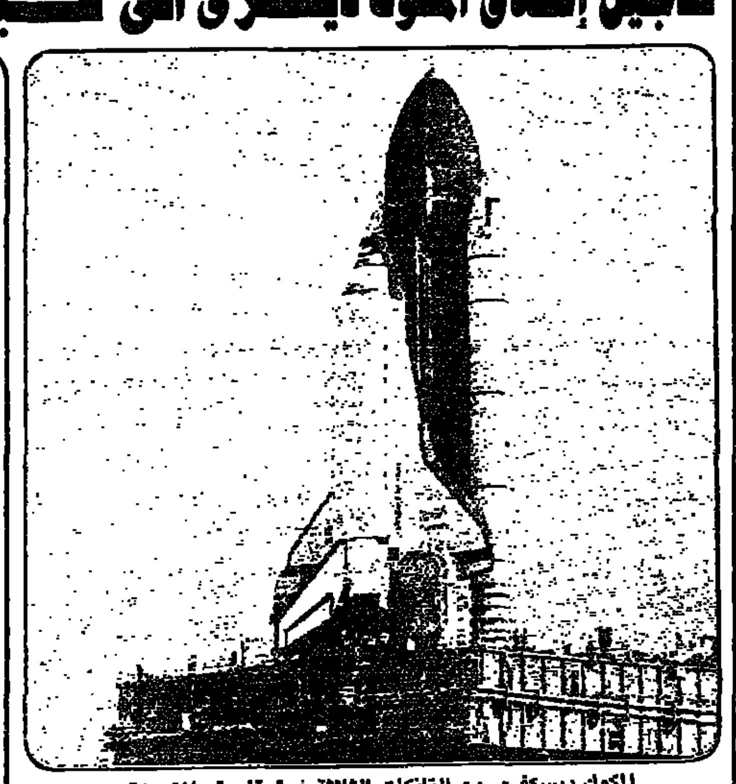
● تجرى حاليا مفاوضات مكثفة بين هيئة الاتصالات الدولية بالاقمار الصناعية التي تشترك فيها ١٤٦ دولة وبين شركة «فورد» الامريكية لتصميم وبناء الجيل السابع من اقمار الاتصالات التليفونية «انتلسات - ٧» . ومن المحتمل صناعة خمسة اقمار من هذا النوع في حالة التوصل الى اتفاق ، وسوف يطلق اول قمرين فوق المحيط الباسفيكي عام ١٩٩٢ .

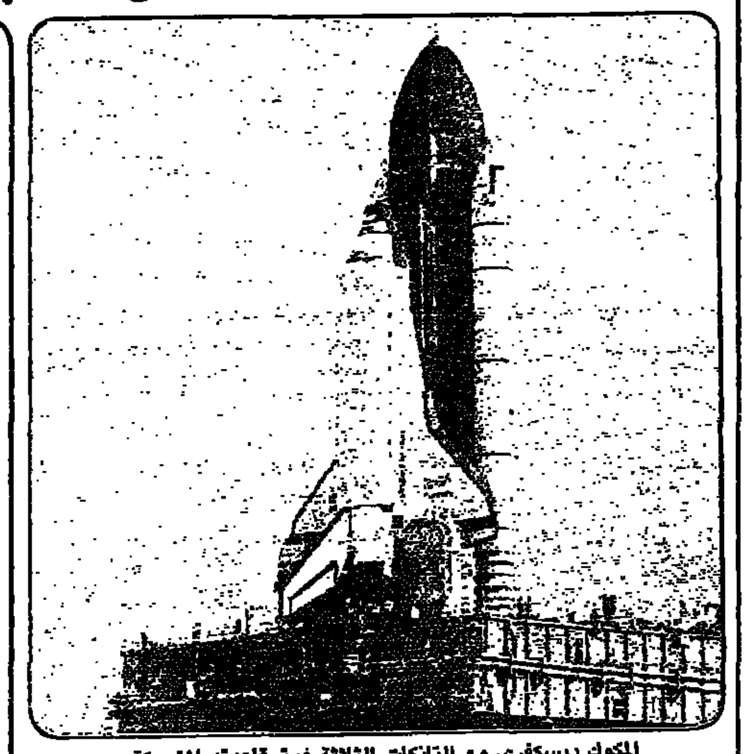
● تقدمت خمس شركات امريكية متخصصة للمناقصة التي اعلنتها قيادة سلاح الطيران الامريكي لتصنيع نظام اطلاق صاروخي فضائي متقدم لمنتصف التسعينات . وفي امكان هذا النظام الصاروخي اطلاق حمولة من الاقمار العسكرية والاجهزة الاليكترونية الاخرى وزنها ٦٣ الف كيلو جرام في مدار منخفض حول الارض يتراوح بين ١٥٠ - ٦٠٠ كيلو متر .

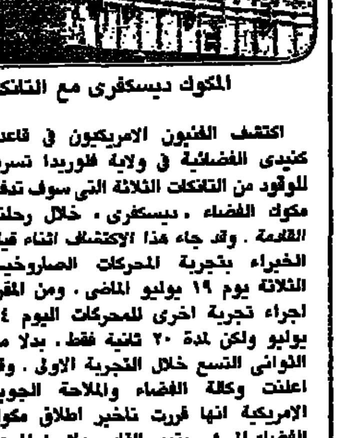
● تقوم شركة «هيوز» الامريكية حاليا بصناعة قمرين صناعيين جديدين من طراز «اوسات» لحساب وكالة الفضاء والملاحة الجوية الامريكية . والقمران الجديدان من طراز «اوسات» سوف ينضمان الى قمرين من نفس الطراز يدوران في الفضاء الخارجي على بعد ٣٢٥ الف ميل لتحليل الرياح الشمسية والاشعة الكونية .

● مجموعة من الشركات الاسترالية الكبرى كونت فيما بينها «وكالة فضاء كيب يورك» واختصارها «سيزا» حيث سوف يكون مقرها مقاطعة كوينزلاند في شمال استراليا وسوف يقوم «كونسورتيوم» الشركات بانشاء قاعدة فضائية ضخمة عام ١٩٩٣ بتكاليف مبدئية قدرها مليارا دولار وسوف ترتفع الى ٨.٦ مليار دولار عام ٢٠٠٠ .

● تتجه المركبة الفضائية السوفييتية «نوبوس - ١» الى المريخ حاليا بعد ان تم اطلاقها في ٧ يونيو الماضي بواسطة صاروخ من طراز بروتون . كما ان المركبة «نوبوس - ٢» قد تم اطلاقها نحو المريخ في ١٢ يونيو الماضي ايضا







المكوك ديسكفرى مع التانكات الثلاثة فوق قاعدته المتحركة

اكتشف الفنيون الامريكيون في قاعدة كنيدى الفضائية في ولاية فلوريدا تسربا للوقود من التانكات الثلاثة التي سوف تدفع مكوك الفضاء «ديسكفرى» خلال رحلته القادمة . وقد جاء هذا الاكتشاف اثناء قيام الخبراء بتجربة المحركات الصاروخية الثلاثة يوم ١٩ يوليو الماضي . ومن المقرر اجراء تجربة اخرى للمحركات اليوم ٢٤ يوليو ولكن لمدة ٢٠ ثانية فقط . بدلا من الثواني التسع خلال التجربة الاولى . وقد اعلنت وكالة الفضاء والملاحة الجوية الامريكية انها قررت تاخير اطلاق مكوك الفضاء الى ٤ سبتمبر القادم بدلا من الموعد الاصلي خلال شهر يوليو الجاري . وقد تم تحريك المكوك تشالينجر فوق قاعدته المصنوعة من الصلب والتي تتحرك بواسطة الجنازير ببطء شديد . وقد تم تثبيت المكوك مع تانك الوقود الرئيسي والتانكين المساعدين على جوانبه . وبعد عدة ايام من التحرك البطيء التصق المكوك بقاعدة الاطلاق رقم «٣٩ بي» في مركز كنيدى الفضائي بولاية فلوريدا . وسوف يحمل المكوك خمسة رواد فضاء في رحلته القادمة رقم ٢٦ . ومن المقرر ان يقوم مكوك الفضاء «اتلانتيس» برحلته الفضائية رقم ٢٧ بعد ذلك مباشرة .

● تشاهد اليوم ●

● القناة الأولى ●

● محمد صبحى

٥,٤٥ الافتتاح وتقديم القران الكريم . ٦,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة العيد من مسجد ابى العباس المرسى من الاسكندرية . ٧,٠٠ تقديم اغانى دينية وابتهالات ٧,٠٥ حديث شيخ الازهر ٧,١٥ ختام الفترة الصباحية . ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم . ١١,١٠ احتفالات الاطفال بالعيد . ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى . ١٢,٣٠ برنامج الناس والعيد . ١,٣٠ مسلسل الاطفال فرفشة ٢,٠٠ برنامج كاريكاتير العيد . ٢,٣٠ اغانى مختارة . ٢,٤٥ تقديم حلقة من الفوازير السابقة مع (سمير غانم) . ٣,٤٠ تقديم المسرحية الكوميدية (الجوكر) بطولة محمد صبحى . ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى . ٦,٣٠ رسائل دول عربية . ٧,١٥ المسلسل العربى (الشراع المكسور) بطولة حسن يوسف ونوال ابو الفتوح وحسن حسنى ومصطفى فهمى وعلى الحجار . ٨,٠٠ برنامج جولة الكاميرا ٨,٥٥ برنامج حديث الروح . ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة . ٩,٢٠ النشرة الجوية . ٩,٣٠ اغنية جديدة لوردة . ١٠,٠٠ فيلم (ايام فى الحلال) بطولة نبيلة عبيد وحسين فهمى . ١٢,٤٥ برنامج انباء وصحافة . ١٢,٥٥ القرآن الكريم وختام .



● نجيب الريحانى

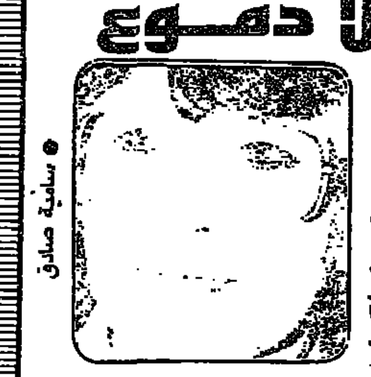
١١,٠٠ الافتتاح وفى نور القران الكريم الموضوع (الاستقامة والتوبة) . ١١,١٥ الفيلم العربى (غزل البنات) بطولة نجيب الريحانى وليلى مراد وانور وجدى ١,٠٠ المسلسل العربى (الف ليلة وليلة) ٣,٠٠ منوعات . ٣,١٥ موجز الانباء . ٣,٢٠ برنامج الاطفال . ٤,١٥ الفيلم الاجنبى (شاجى) . ٥,٤٥ منوعات . ٦,١٠ المسلسل العربى (ثمار الشوك) بطولة عبدالمنعم مدبولى وزوزو نبيل وزهرة العلا اخراج فؤاد عبدالجليل . ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية . ٧,١٥ منوعات عربية . ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية . ٨,١٥ اغنية . ٨,٣٠ منوعات اجنبية . ٩,١٥ المسلسل الاجنبى فالكون كريست ١٠,٠٥ اغنية . ١٠,٣٠ فيلم السهرة الاجنبى (الفرسان الثلاثة) . ١٢,٣٠ احداث ٢٤ ساعة . ١٢,٥٥ القران الكريم وختام .



● رشدى اباظة

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم . ٥,٠٥ الاخبار . ٥,١٠ اغنية للاطفال . ٥,٢٠ براعم والوان . ٥,٤٥ ريبورتاج . ٦,٠٠ الفيلم التسجيلى (المصحف الشريف) . ٦,١٥ لحظة صدق . ٦,٣٠ ادوات الاستفهام . ٧,٠٠ نمر . ٧,٤٠ فيلم (شىء فى صدرى) بطولة رشدى اباظة . ٩,١٥ القرآن الكريم وختام .

فى الطـريق اليك :
قـلـب بـلا دمـوع


● سامية صادق

كتب حمدى بسيط

سامية صادق رئيسة التليفزيون طالبت بتجهيز نسخة صالحة للعرض فى المسلسل التليفزيونى «قلب بلا دموع» الذى صورت احداثه فى استديوهات اليونان منذ تسع سنوات . وشارك فيها ٥٠ فنانا . المسلسل عن قصة احسان عبد القدوس واخراج حسن سيف الدين . وتدور احداثه حول مسئولية الشعب عن انحراف الحكام تدور احداث المسلسل داخل قرية . يصفق سكانها للعمدة دائما . وينتهى الامر بان يتحول العمدة الى ديكتاتور فى سلوكياته وقراراته .

الملك يعود اليوم فوق مسرح السلام

بعد توقف استمر اكثر من ثلاثة شهور تفتتح مساء اليوم فوق مسرح السلام مسرحية الملك هو الملك التى كتبها المؤلف السورى " سعد الله ونوس " واخرجها مراد منير . كانت المسرحية قد عرضت خلال الموسم الشتوى الماضى . وحققت نجاحا جماهيريا كبيرا . وقررت ادارة المسرح الحديث اعادة عرض المسرحية خلال الموسم الصيفى . وتفجرت المشاكل امام مخرج العرض بعد اعتذار صلاح السعدنى عن عدم الاستمرار فى بطولة المسرحية وارتباطه بالعمل مع احدى فرق القطاع الخاص . كما اعتذر عن عدم الاشتراك فى العرض حسين الشربينى وشعبان حسين . وقام مخرج المسرحية بالاستعانة بممثلين اخرين للاشتراك فى بطولة المسرحية

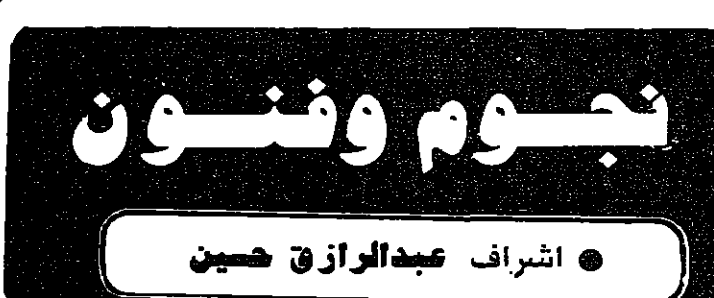
واستعان مراد منير مخرج المسرحية بمحمد متولى وفتوح أحمد وعلى حسنين لاداء بعض الادوار فى المسرحية . الى جانب محمد منير وفايزة كمال ولطفى لبيب

● فايزة كمال

● مراد منير

حفـل موسيقـى بمجمـع الفنـون !

تقيم قاعة اخناتون بالزمالك مساء اليوم حفلا موسيقيا يحييه عازف الجيتار «احمد شوقى» المدرس بكلية التربية الموسيقية - ويعزف مقطوعات من الموسيقى الكلاسيكية لبيتهوفن وموتسارت .



محمود الجندى .. «مرشد» لفاروق الفيشاوى !!

كتب احمد كمال الدين

● ● «كان لابد ان اخوض تجربة الانتاج» هكذا بدا محمود الجندى كلامه عن اول فيلم يقوم بانتاجه وعن حتمية الانتاج يقول محمود نحن جيل «عصرته» الازمة التى تمر بها السينما لدرجة اننا اصبحنا اسماء بلا مضمون . فالموزع الخارجى هو المتحكم الاول فى اختيار ممثل اى فيلم . واحتياجات الحياة تضغط على الجميع ولا تجد من يرفض دورا حتى لو كان غير مناسب لذلك كان لابد ان اقدم نفسى وزملائى كما تخيلت . وعندما قرات سيناريو الفيلم تحمست له جدا . وادركت انى لابد ان اخوض التجربة وانتج هذا العمل حتى يظهر كما تخيلت

● ● وعن احتمالات الخسارة التى واجهها اغلب الممثلين الذين اقدموا على تجربة الانتاج يقول محمود الجندى

- بالتاكيد احتمالات الخسارة قائمة خاصة ان ممثلى الفيلم اغلبهم نجوم اجورهم مرتفعة وخبرتى الانتاجية ليست محدودة بل تكاد تكون معدومة . لكنه حب المغامرة والفن كان دافعا وراء المغامرة بالمال فى سبيل تقديم فن جيد . ولانى لست محترف انتاج . لم اخضع اختيار الادوار لذوق الموزع الخارجى ومتطلبات السوق السينمائية التى تحكم الدول العربية . وللعلم ستظل ملكية الفيلم لى وساوزعه بنفسى ولن اعطيه لموزع اخر

● ● «المرشد» قصة وسيناريو وحوار والخراج ابراهيم الموجى . وبطولة محمود الجندى وفاروق الفيشاوى ومجدى وهبه وشريهان وعفاف شعيب وهياتم وزوزو ماضى ومحمد رضا والمنتصر بالله . وتدور قصته حول مجرم خطير ينوى التوبة (محمود الجندى) ويعمل مرشدا لاحد ضباط المباحث (فاروق الفيشاوى) ويختلف الضابط مع زوجته (هياتم) وتتهم فى جريمة قتل ويحاول المرشد مساعدتها مما يجعل الضابط يضطهده . وعلى محور اخر تحضر الفتاة الصعيدية (شريهان) من بلدها طالبة الثار ممن اغتصبها ويساعدها المرشد (محمود الجندى) فى الوصول الى مغتصبها الذى ارتكب جريمة القتل المتهمة فيها زوجة الضابط .




● محمود الجندى وشريهان وزوزو نبيل فى «المرشد»

عادل ادهم

حلاوة الروح .. !

يبدا اول اغسطس القادم تصوير فيلم «حلاوة الروح» قصة يوسف ادريس وبطولة عادل ادهم وصفية العمرى ومحيى اسماعيل وفريدة سيف النصر واخراج احمد فؤاد درويش وتدور احداثه حول دور المخابرات فى ممارسة الارهاب داخل المعتقلات فى فترة مراكز القوى .

الجوازة دى مش لازم تتم !

انتهى المخرج جمال عمار من تصوير فيلم «الجوازة دى مش لازم تتم» قصة وسيناريو وحوار عاطف رزق وبطولة بوسى وحسين فهمى وحمدى حافظ ونعيمة الصغير واحمد حلاوة وفريدة سيف النصر والوجه الجديد وزاء مطر ويتناول قضية المبادىء فى مواجهة المادة من خلال شاب وقع ضحية انفصال والديه وزواجهما فيعمل عدة اعمال مختلفة حتى يعمل مساعد ماذون وتتخلله عدة مفارقات كوميدية

بـانـوراما

● فى العاصمة الفرنسية باريس تعرض حاليا سبعة افلام سينمائية للمخرج الايطالى « روسيللينى » . تعتبر الافلام بانوراما للواقعية الجديدة فوق الشاشة . وتتناول الاحداث الحقيقية التى مرت بايطاليا اثناء السنوات الاخيرة للحكم الفاشى .

سهرتك الليلة

فيلم : «أيام فى الحلال» على القناة الأولى

● تعرض القناة الاولى فى سهرتها الليلة الفيلم العربى الجديد (ايام فى الحلال) قصة احسان عبدالقدوس وبطولة نبيلة عبيد ومحمود ياسين ومصطفى فهمى ورجاء الجداوى وصلاح نظمى واخراج حسين كمال - تدور احداث الفيلم حول (سميحة) التى تتزوج من (مدحت) الضعيف وينمو الحب بينهما . ويشعر مدحت بانصراف سميحة عنه فيطلقها . ويتزوجها مجدى سرا لتقيم فى شقة يزورها من وقت لاخر حتى لا تعرف زوجته سهام . وعندما تشعر سميحة انها زوجة فى الظل تنفصل عنه وتعود الى مصر .

● نبيلة عبيد

فيلم : «الفرسان الثلاثة» على القناة الثالثة

● تعرض القناة الثالثة فى سهرتها الليلة فيلم (الفرسان الثلاثة) بطولة جين كيلى وفان هيفلن ولانا تيرنر . وتدور احداثه بين انجلترا وفرنسا حيث تقع ملكة فرنسا فى غرام رئيس وزراء انجلترا . ويعمل رئيس وزراء فرنسا على اسقاط الملكة وفضح علاقتها برئيس وزراء انجلترا . الا ان الفارس دارتنيان يتدخل . ويعيد الامور الى نصابها . بينما تحاول الكونتيسة (دى وينتر) قتله لانه عرف انها قتيلة جانية ومحكوم عليها بالاعدام .

فيلم : «شىء فى صدرى» على القناة الثالثة

● تعرض القناة الثالثة فى سهرتها الليلة فيلم (شىء فى صدرى) بطولة رشدى اباظة وهدى سلطان وصلاح منصور واخراج كمال الشيخ .. تدور احداث الفيلم حول حسين الذى يذهب للعزاء فى احد اصدقائه ويلتقى بزوجة صديقه وابنته (هدى) ويحاول اغراء الزوجة فيستاجر لها منزلا فى حى راق ويتدخل فى حياتها حتى يغير من شخصيتها وتصبح امراة مدمنة للسهر والخمر ثم يحاول ان يتدخل فى حياة هدى .

غـزل البنـات .. صبـاحـا

● تعرض القناة الثانية ١١,١٥ فيلم (غزل البنات) بطولة ليلى مراد ونجيب الريحانى وانور وجدى ويوسف وهبى ومحمود المليجى .. وتدور احداثه حول (حمام) مدرس اللغة العربية الذى يعطى درسا لابنة احد الباشوات ويقع فى غرامها وتستغل هى هذا الحب وتصحبه معها الى احدى الحفلات للقاء حبيبها ويكتشف المدرس انه كان واهما فى حبه .

مسرحيـة : الجوكـر .. عصـرا

● تعرض القناة الاولى ٣,٤٠ عصرا مسرحية (الجوكر) بطولة محمد صبحى وهناء الشوربجى ومحمود القلعاوى تاليف يسرى الابيارى واخراج جلال الشرقاوى .

وفيلـم : شـاجـى

● تعرض القناة الثانية ٤,١٥ عصرا فيلم (شاجى) انتاج والت ديزنى وبطولة كين وايمن .. وتدور احداثه فى قالب كوميدى حول خاتم فى احد المتاحف الامريكية يحول شخصا الى كلب ويسرقه اللصوص من المتحف دون ان يعرفوا سره ويبيعوه الى بائع جيلاتى يتحول الى كلب كلما حك الخاتم .

تسمع فى العيد

● البرنامج العام :

تلتقى ١١,٠٥ مساء فى سهرة بعنوان (الليلة عيد) وتستضيف رئيس الاذاعة امين بسيونى وفضيلة توفيق رئيس البرنامج العام وفاروق شوشة وعمر بطيشة وامال فارس وضياء الدين بيبرس .. فى حوار حول ما ستقدمه الاذاعة من برامج فى العيد . كما يتحدثون عن ذكرياتهم حول العيد ووقفة عرفات .

● صوت العرب :

فى ١١,٠٠ صباحا تستمع الى احداث فيلم (شارع الحب) بطولة عبدالحليم حافظ وصباح وحسين رياض وعبدالسلام النابلسى

● الشرق الأوسط :

تلتقى ١١,٠٥ مساء مع سهرة مع ابطال مسرحية (علشان خاطر عيونك) فؤاد المهندس وشريهان ومحمود الجندى . ومع الفنانين سهير البابلى وحسين كمال واسعاد يونس وسمير خفاجى

● صباح

● شريهان

أفلام العيد مادونا فتاة طائشة .. وبركات فى حالة تلبس

كل عام وانتم بخير .. تقدم دور العرض بالقاهرة والاسكندرية والمحافظات مجموعة من الافلام المصرية والاجنبية بمناسبة عيد الاضحى المبارك .. معظم هذه الافلام تعرض لاول مرة وبعضها بدأ عرضها منذ اسبوع وتستمر خلال ايام العيد .

ومن الافلام المصرية فيلم " بطل من ورق " قصة وسيناريو وحوار ابراهيم الجروانى واخراج نادر جلال ويجسد شخصياته آثار الحكيم واحمد بدير .. ويتناول قصة عامل مطبعة مختل عقليا يقوم بتنفيذ بعض الجرائم كما وردت فى سيناريوهات كاتب سينمائى تخصص فى كتابة افلام الجريمة وعندما يكتشف البوليس تطابق تنفيذ الجرائم مع الطريقة التى ترد فى افلام الكاتب السينمائى يلجاون اليه لمساعدتهم فى القبض على المجرم .

فيلم بطل من ورق ثانى افلام اثار الحكيم خلال العيد التى يعرض لها فى نفس الوقت فيلم " طير فى السما " .

ومن الافلام الأجنبية التى تعرض فى القاهرة الفيلم الأمريكى " من هذه الفتاة " او " فتاة طائشة " طبقا لعنوانه التجارى وهو من النوع الغنائى الاستعراضى الخفيف وتلعب بطولته النجمة الشهيرة مادونا ويشاركها البطولة جريفن ون والفيلم من اخراج جيمس فول .

ومن اخراج المخرج المخضرم بركات يعرض فيلم حالة تلبس قصة وسيناريو وحوار انور عبد الله .. بطولة سماح انور وجميل راتب واحمد عبد العزيز وغسان مطر وسعاد حسين ولوسى ووائل نور .

ويتناول فيلم حالة تلبس الثغرات القانونية التى يمكن ان يبرأ المجرم بواسطتها رغم ضبطه فى حالة تلبس من خلال فتاة تعمل ضابطة شرطة تطارد عصابة تسببت فى موت شقيقها بتحريضه على تناول المخدرات .

مدحت ابو بكر

● مادونا فى فيلم فتاة طائشة

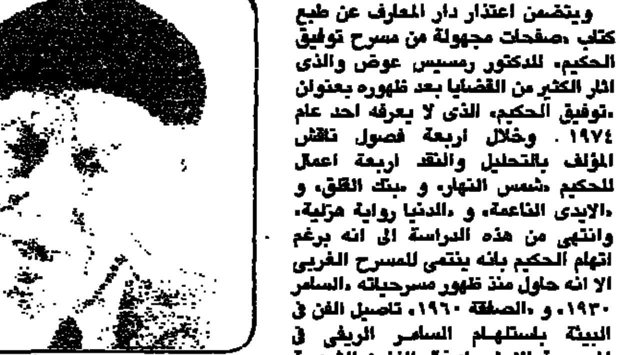
الحكيـم .. فى ذكـراه

كتب نادر ناشد :

اصدرت هيئة الكتاب فى ذكرى رحيل توفيق الحكيم كتابا جديدا بعنوان «الحياة والفن» تاليف «نبيل فرج» ويضم احد عشر فصلا ويناقش فى ستة منها قضايا فنية فى حياة الحكيم مثل الريادة المسرحية فى مصر وقضية اللامنتمى وقضية التراث والتعادلية فى ادب الحكيم ونص مقال مجهول لتوفيق الحكيم .

ويتضمن اعتذار دار المعارف عن طبع كتاب «صفحات مجهولة من مسرح توفيق الحكيم» للدكتور رمسيس عوض والذى اثار الكثير من القضايا بعد ظهوره بعنوان «توفيق الحكيم» الذى لا يعرفه احد عام ١٩٧٤ . وخلال اربعة فصول تناقش المؤلف بالتحليل والنقد اربعة اعمال للحكيم «شمس النهار» و «بنك القلق» و «الايدى الناعمة» و «الدنيا رواية هزلية» وانتهى من هذه الدراسة الى انه برغم اتهام الحكيم بانه ينتمى للمسرح الغربى الا انه حاول منذ ظهور مسرحياته «السامر ١٩٣٠» و «الصفقة ١٩٦٠» تاصيل الفن فى البيئة باستلهام السامر الريفى فى المسرحية الاولى وادخال الفنون الشعبية المختلفة فى الثانية للخروج من القالب العلمى . واستحداث قالب او شكل اخر ينبع من الارض والتراث . ويعتمد على الحكواتى والمقلد والمداح ويرتفع فيه الجمهور المشاهد من سلبية الفرجة على التمثيل والايهام الى المشاركة الواعية فى نشاط الخلق الفنى والتقليد .




● توفيق الحكيم



أحلام الفتى الشرير !

بدا المخرج محمد عبد العزيز تصوير فيلمه الجديد «احلام الفتى الشرير» بطولة نور الشريف ونورا وعلى الحجار .. ويعتبر هذا الفيلم ثانى اعمال على الحجار السينمائية بعد فيلم «انياب» .. «واحلام الفتى الشرير» قصة وسيناريو وحوار بسيونى عثمان وتدور احداثه حول سقوط احد المنازل القديمة وتحويل السكان الى مساكن الايواء .. ويرفض احد السكان هذا الوضع ويقتل صاحب المنزل ليدخل السجن ويخرج بعد ذلك مدمرا يبحث عن الانتقام بعد ان تزوجت خطيبته من تاجر مخدرات !

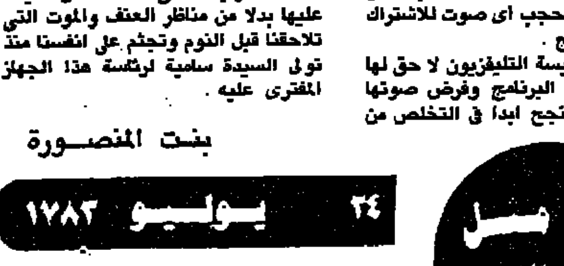
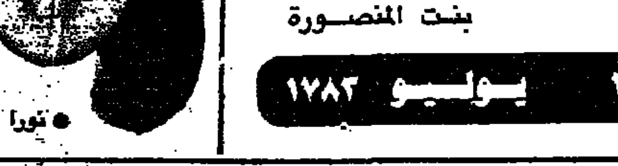
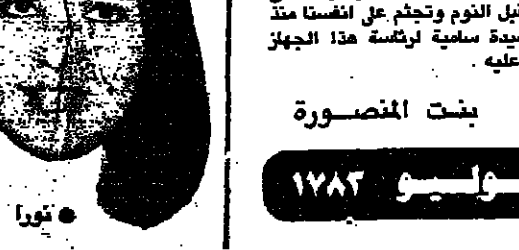
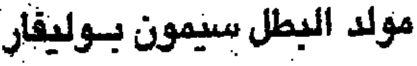
● نورا

ياتليفزيون يا يا

تستعد من جديد هذه الايام رئيسة التليفزيون لتقديم البرنامج الشعرى الذى تقدمه القناة الاولى فى نهاية الارسال . وكانت السيدة سامية صادق قد قدمت من قبل عدة حلقات منه بعد ان اصدرت فرمانا بحجب اى صوت للاشتراك فى هذا البرنامج .

ولما كانت رئيسة التليفزيون لا حق لها فى احتكار هذا البرنامج وفرض صوتها فقط الذى لم تنجح ابدا فى التخلص من رتابة نبراته فنحن نقول لها ان العدالة تقتضى ان تفسح مكانا للاصوات الجميلة التى حجبتها منذ توليها رئاسة التليفزيون خصوصا ان هذا البرامج كان النسمة الرقيقة التى كنا نغمض اعيننا عليها بدلا من مناظر العنف والموت التى تلاحقنا قبل النوم وتجثم على انفسنا منذ تولى السيدة سامية لرئاسة هذا الجهاز المفترى عليه .

بنت المنصـورة

مولد البطل سيمون بوليفار

● دخل سيمون بوليفار تاريخ العالم من امجد ابوابه . فكم من قادة التاريخ استطاع ان يحرر قارة باكملها . مثل سيمون بوليفار

● لقب بوليفار «بالمحرر» . كما اطلق عليه اسم «جورج واشنطون امريكا اللاتينية» . بسبب تحريره لاكثر دول امريكا اللاتينية .

● كان بوليفار قد ولد بفنزويلا لاسرة ارستقراطية ثرية . اسبانية الاصل . غير انه تحمس تحمسا شديدا . لثورة بلاده عند نشوبها ضد الحكم الاسبانى

● زار فى شبابه اوروبا . وفى روما وقف على تلال اثينا . واقسم ان يحرر بلاده من الاستعمار الاسبانى

● قاد بوليفار جيشه الصغير عبر الانهار والاحراش والمستنقعات وممرات جبال الانديز وهاجم القوات الاسبانية فى كولومبيا وانتصر على الاسبان فى معركة بابوكا الشهيرة . وكان ان تحررت فنزويلا . ثم تحررت اكوادور . كما قام بتحرير كولومبيا وبيرو وبوليفيا ايضا . فاصبح الزعيم الاوحد فى القارة .

● اختير رئيسا لجمهورية فنزويلا . ثم صار رئيسا للجمهورية كولومبيا العظمى التى تضم . كولومبيا وفنزويلا والاكوادور وبنما . ثم اعلن نفسه ديكتاتورا . لكن جهوده ذهبت هباء لانقسام الزعماء وتعدد الشيع السياسية . فاستقال من رئاسة الجمهورية . ومات بعد قليل فقيرا وحيدا . ومكروها لطغيانه . ولكنه اليوم موضع التكريم والتسجيل بوصفه اعظم بطل انجبته امريكا اللاتينية

● هذا الرجل الاسطورة ولد فى مثل هذا اليوم (الرابع والعشرون من يوليو عام ١٧٨٣)

توفيق ابو علم

● حول العالم مع الفن ●

● عثر بطريق المصادفة فى كنيسة قصر دى توارى بفرنسا على اربع لوحات فنية للرسام الفرنسى فالنتن دى بولونى كان قد رسمها فى روما التى عاش فيها عام ١٦٣٠ . واللوحات الاربع تصور حياة الكنيسة فى روما والدور الدينى الذى لعبته فى هذه الحقبة التاريخية التى اثرت على الفنان واظهرها فى اعماله .

سـيـرة

● السيرة الذاتية للروائى جون شيفر كتبها سكوت دونالدسون فى كتاب صدر اخيرا بنيويورك وتناول المؤلف فى كتابه التطور الفكرى لجون شيفر والذى انعكس على معظم اعماله الادبية واكد على محاولة الروائى التعرف على ذاته والقضاء على الاغتراب الذى عانى منه طوال حياته .

مسـرحيـة

● على مسرح الاوديون فى باريس تعرض حاليا مسرحية بعنوان «قوة القتل» . تاليف السويدى « لارس سنورن » . تدور احداث المسرحية من خلال ثلاث شخصيات والاب يعانى من امراض الشيخوخة والزوجة التى تعمل على خدمة اسرتها الصغيرة والابن . وهو محور الحدث المسرحى .

احتفـال

● تحتفل ولاية بنسلفانيا الامريكية بمرور ١٤١ عاما على ميلاد الفنان الامريكى توماس ايكنز وتقيم الولاية معرضا يضم اشهر لوحاته التى تصل الى ٣٠٠ لوحة بيع منها عشرون لوحة فقط طوال حياته .

بـحـور الـدم

بدا تصوير فيلم «بحور الدم» قصة وسيناريو وحوار «حسنى السيد» وبطولة بوسى وحمدى غيث وسمير صبرى وفريدة سيف النصر وجليلة محمود . والخراج محمد مرزوق تدور احداثه فى احدى قرى الصعيد - حول قضية الثار .


● بوسى

خـواطر

● ● مجدى وهبه ممثل قدير معبر هكذا كان رأيى عندما اختير لاول مرة فى فيلم (سبع الليل) نجوميته الكاملة تاخرت بسبب انتشاره فى الافلام الهابطة واشتراكه فى مسرحيات التهريج الرخيص . يؤسفنى ان اراه بين المهرجين

● ● رقابة اعلانات التليفزيون فى اجازة . والا لما سمحت بمناظر مقززة فى اعلانات المسارح .. المشاهد يسره ان يرى نجوم المسرح المتمكنين من فنهم .. ويتشاءم عندما يرى النجم المبتذل والدخيل على الفن المسرحى يستجدى الضحك بحركات سوقية كانت تستهوى جمهور الحوارى من فرق الحوارى . وعربات الكارو . من الاصح ان ينتهى الاعلان بلفظ فجل يا فجل او اشلق يا فشل . والفشل بقصر الغاء وسكون الشين معناه عند اصحاب الزرايب روث البهايم . وكفايه كده .

● ● المسرح الكوميدى الملتزم معروف ومطلوب عند الجماهير الواعية المقدرة للكوميديا البعيدة عن الاسفاف واقبال الجمهور على مسرحيات ع الرصيف وجحا فى المدينة .. والملك هو الملك اقوى دليل على حماسية الجمهور للمسرح الملتزم ..

● ● عندما يوقف برنامج مسارح القطاع العام المسرحيات الناجحة يقدم الدليل على سوء التنظيم ووقف مسرحية الملك هو الملك بطولة صلاح السعدنى بحجة ان مسرحية اخرى جاء دورها للعرض يعنى مهزلة فنية وسوء تنظيم ..

● ● فى كل اعلان مسرحى تليفزيونى نشاهد مجموعة كبيرة غير معروفة من الكومبارس مع ممثلى المسرح فى عشوائية يوحى بقوة العرض . الجمهور لا يهمه الكم .. ولكن يهمه الكيف . ويخرج من المسرح راضيا لا ساخطا . النجم الذى لا يعيش طويلا بل يبنى واضحا فى الاعلان . اما الرواد الصدق الذين تستوقفهم اعلانات التليفزيون - المسرح - فاقول لهم ان التليفزيون بحمى المغفلين

عدلى المولد

أخبار الرياضة

يقدمها زكي محمد زكي



عصام بهيج

لاعبو الزمالك خلدوا أسماءهم بالبطولات الثلاث ..

أكد عصام بهيج المدير الفني لفريق الزمالك بعد فوزه ببطولة كأس مصر ان لاعبي الزمالك حققوا انجازا كبيرا هذا الموسم سوف يظل محفورا في تاريخ الزمالك الكروي وستخلد اسماء هؤلاء اللاعبين الذين شاركوا في تحقيق هذا الانجاز. وعن الموسم والمشوار الطويل قال: حققنا هذه الانتصارات في ظل ظروف صعبة جدا ومحاولات عديدة كانت كفيلة بأن تصيبني بالاحباط واليأس ولكني تماسكت وتمكنت من احتواء كل الأزمات وأن اشد لاعبي الزمالك واجعلهم يدا واحدة وقلبا واحدا ولذلك كانوا جميعا حريصين على الفوز وقد تمكنوا بفضل اخلاصهم من الفوز بالبطولات الثلاث.

وعن المباراة الاخيرة مع الاتحاد: الحماس الزائد والثقة الزائدة بعد الهدف المبكر جعلت اداء الزمالك اقل من المتوقع ولكن دائما مباريات الكئوس ما تكون بهذه الصورة، ولا استطيع ان اقول ان هناك اي لاعب مقصر ولكني اعذر اللاعبين بسبب الشد العصبي واستعجال الجماهير للفوز وكذلك لا انكر اداء الاتحاد الجيد من معظم اللاعبين الذين ادوا مباراة قوية خاصة في الشوط الثاني الذي حل فيه التعب على بعض اللاعبين.

وعن بقائه مع الزمالك في الموسم القادم قال سوف اعلن قراري النهائي بعد اجازة العيد وبعد ان استريح من موسم شاق انتهى نهاية طيبة للاعبين والجهاز الفني وللجمهور الذي كان له دور كبير في الانتصارات التي حققها الزمالك.



عصام بهيج يتلقى التهنئة من مندوب رئيس الجمهورية

المنتخب القومي للناشئين في يوغوسلافيا اليوم استعدادا لتصفيات كأس العالم

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة الفريق القومي لكرة القدم تحت ١٩ سنة متوجهة الى يوغوسلافيا لاقامة معسكر اعداد ثالث استعدادا لتصفيات افريقيا لكاس العالم التي ستقام نهاياتها في السعودية في شهر يناير القادم. هذا ويستمر المعسكر حتى يوم ٥ اغسطس القادم حيث يعود الفريق الى القاهرة ومنها الى مالي يوم ١٠ للقاء منتخبها هناك يوم ١٤ من نفس الشهر في اول لقائي الفريقين في دور الثمانية لتصفيات القارة.

يرأس البعثة عصام عبد المنعم عضو مجلس ادارة اتحاد كرة القدم والمدير الفني وطه بصري وهاني مصطفى. بعد اعتذار احمد رفعت - مدربين. وحسنين حمزة مدلكا و ٢٣ لاعبا هم عصام عبد العظيم. باسم خيرت. حازم سمير. سعيد العراقي. هيثم فاروق. محمد يوسف. يحيى نبيل. هشام رشاد. محمد عبد العظيم. احمد يونس. تامر حسني. مشير حنفي. هشام ابو العلا. مصطفى ابراهيم. عبد الحميد فتح الله. جمال حسان. محمد ابو جريشة. عصام صلاح. احمد حمودة. محمد رمضان وكرم مرسي.

وكانت المحاولات التي بذلتها ادارة الفريق من اجل تسفير كل من اللاعبين الاساسيين عز الدين عبد الحميد من المنيا وهاني محمد حارس مرمى الاهلي ومحمد مسعد القط من المريخ قد باءت بالفشل. حيث رفضت ادارة الجوازات استخراج جوازات سفر لهم بحجة انهم طلبة في شهادة الثانوية العامة وبظل امرهم معلقا حتى ظهور النتيجة لعدم تحديد موقفهم من الجيش.

عالماشي !

يبدو ان المسئولين في محافظة القاهرة في اجازة. فقد رأيت منذ ايام قليلة على بعد امتار من قبر السادات في شارع الأوتوستراد بمدينة نصر، سربا من عربات الزبالة «الكارو» مكونا من ٨ عربات، ولم يعترض طريقها احد، حتى ظننت انه موكب لتشييع جثمان كبير الزبالين!

عبد النبي عبد الباري

رئيس نادي الاتحاد السكندري

بذلنا اقصى الجهد .. وسوء الحظ وراء ضياع الكأس

صرح عبد الله علي حسن رئيس نادي الاتحاد السكندري بان فريق الاتحاد السكندري قدم مباراة طيبة امام الزمالك في نهائي كأس مصر. وكان اكثر من ند. بل انه سيطر على الشوط الثاني وكان الاكثر خطورة واضاع لاعبونا العديد من الفرص السهلة التي كانت من الممكن ان تغير نتيجة المباراة تماما وخاصة فرصة احمد شرف في الدقائق الاخيرة.

واضاف عبد الله علي حسن ان فريق الزمالك كان الاحسن في الشوط الاول ولكن لم تسمح للاعبيه فرصا كما حدث لنا في الشوط الثاني. وان مستوى المباراة بصفة عامة جاء قويا ويليق بختام كأس مصر. واثبت لاعبو الاتحاد وخاصة الشباب الصاعد انهم على مستوى المسئولية. واختتموا الموسم ختاما يليق بنادي الاتحاد زعيم الاسكندرية وصاحب الشعبية الكبيرة. كذلك فقد نجح الجهاز الفني من ابناء النادي بقيادة احمد اباظة في اثبات وجوده وقاد الفريق الى نهائي كأس مصر بجدارة وكان من الممكن ان يفوز بالبطولة لولا سوء الحظ.

واختتم عبد الله علي حسن تصريحه بقوله ان مجلس الادارة سيدرس صرف مكافأة خاصة للاعبين تقديرا لمجهودهم في كأس مصر وعروضهم المشرفة بدءا من الفوز على المحلة ثم الحديد والصلب وكذلك البلاستيك وعرضهم الطيب امام الزمالك. وانه يأمل ان تستمر هذه الروح والاداء الطيب لدى اللاعبين في الموسم القادم حتى لا يتكرر ما حدث في الدوري هذا الموسم.

●● علق محمد عمر نجم دفاع المنتخب القومي الذي حضر المباراة فور وصوله من الاردن: ان المباراة جاءت قوية خاصة من جانب فريق الاتحاد الذي كان الاقرب الى الفوز رغم الهدف المبكر الذي احرزه فريق الزمالك.. واضاف ان فريق الاتحاد استطاع ان يقدم عرضا طيبا وبذل كل ما في استطاعته واضاع مهاجموه اكثر من فرصة اكيدة للتهديف كان الهدف الذي احرزه فريق الزمالك من الممكن ان يحتسب فاول من البداية على حمادة عبد اللطيف وقال ان الفريق كان كله نجوما دون استثناء ولو حافظ على هذا المستوى سيكون له شأن كبير في الدوري في الموسم القادم.

موسم البطولات والأفراح للزمالك

اللاعبون: انه الموسم التاريخي لجيلنا .. وسنعمل على استمراره دائما

حقق نادي الزمالك امس الاول انجازا كبيرا بعد ان تمكن فريقه الاول لكرة القدم من الفوز ببطولة كأس مصر ليضيف الى رصيده لهذا الموسم بطولة ثالثة بعد فوزه ببطولة الدوري والبطولة الافروآسيوية حتى انه يمكن ان نطلق على هذا الموسم انه موسم الانتصارات لنادي الزمالك. وقد اكد لاعبو الزمالك جميعا انهم كانوا حريصين اشد الحرص على إهداء الكأس لجمهور الزمالك هدية عيد الاضحى.. فماذا قال نجوم الزمالك بعد هذا النصر:

قام بالتغطية:
علي البحراوي
رأفت الشيخ
فوزي الجمل
عماد يونس
تصوير:
حمدي عبد الصادق

● ابراهيم يوسف: احمد الله اولا على الفوز بالكأس وعلى الانجاز العظيم الذي حققه لاعبو الزمالك هذا الموسم الذي اعتبره موسما تاريخيا بالنسبة لهذا الجيل من اللاعبين.

واطلب من جمهور الزمالك ان يتواضع دائما عند النصر حتى تدوم الانتصارات، واشيد بدور الجهاز الفني الذي تفانى في اداء عمله، ودور الجمهور الوفي الذي لم يبخل بأي جهد للوقوف معنا في اي مباراة.. وبالنسبة لمباراة الاتحاد فقد كانت قوية ومثيرة وتمكنا من الاحتفاظ بالهدف والخروج فائزين بالكأس.

● بدر حامد: مباراة قوية وانتصار كبير نهديه لجمهور الزمالك العظيم، واحيي نادي الاتحاد على المجهود الكبير الذي بذله اللاعبون، واعتبر ان اداء الاتحاد مشرف للاسكندرية. وقد كان لاعبو الزمالك جميعا عند حسن الظن بهم واسعدوا جمهورهم الذي آزرهم حتى النهاية.

● محمد حلمي: اعتبر ما حققه لاعبو الزمالك انجازا عظيما وأعد جمهور الزمالك بالاحتفاظ بالبطولات التي غابت عنا سنوات ولكننا فزنا في النهاية ونهدي الفوز للجمهور في عيد الاضحى ليسعد في موسم الانتصارات، واحيي لاعبي الاتحاد الذين كانوا نجوما في المباراة.

● رضا عبد العال: ادينا مباراة طيبة ختمنا بها مشوار طويل وتمكنا من الفوز بثلاث بطولات سوف تحسب لهذا الجيل. وفي رأيي افضل لاعبي الزمالك في المباراة حمادة عبد اللطيف. هشام ابراهيم. الشاذلي.

● نبيل محمود: حققنا الهدف الذي سعينا له وتعبنا من اجله. ونشكر جمهور الزمالك الذي وقف الى جوارنا.

● اسماعيل يوسف: ادى لاعبو الزمالك مباراة قوية ونشكر الجمهور على روحه العالية وتشجيعه لنا. وقد كان فريق الاتحاد ندا قويا. وافضل لاعبي الزمالك ابراهيم يوسف.

● هشام ابراهيم: المباراة قوية من الطرفين. واجاد فريق الاتحاد وكان ندا قويا. ونهدي الفوز للجمهور في العيد. وافضل لاعبي الزمالك الـ ١٣ لاعبا الذين اشتركوا في المباراة.

● مدحت مكي: مبروك للجماهير الوفية. ومبروك للجهاز الفني صاحب الفضل الاول في الانتصارات التي حققها لاعبو الزمالك. وافضل لاعبي الزمالك في المباراة حمادة عبد اللطيف.

● احمد رمزي: كل لاعبي الزمالك كانوا نجوما وعلى مستوى المسئولية. وكنت اتمنى ان اشاركهم في المباراة ولكني اديت في الخارج مباراة اخرى وهي مباراة اعصاب بأنا انادي على زملائي واشجعهم مع زملائي الاحتياطيين. ومبروك لجمهور الزمالك هذا الانتصار الكبير.

● محمد جنيدي: ادى الفريقان مباراة جيدة وقوية سيطر الزمالك تماما على شوطها الاول وتقاسم الفريقان الشوط الثاني، واستطاع لاعبو الزمالك بالروح العالية ان يحققوا الفوز. واشكر الجهاز الفني الذي اتاح لي فرصة الاشتراك في المباراة لاحقق هذا الانجاز العظيم.

● طارق يحيى: اتسمت المباراة بالقوة والقوة واستطعنا بهذا الفوز ان نتوج انتصاراتنا ونختتم الموسم افضل ختام، واهدي الفوز لجمهور الزمالك.

● الشاذلي: كانت المباراة عصبية، ربما لم نقدم فيها الاداء المتوقع ولكن يكفينا الفوز بالكأس ونتمنى ان يوفقنا الله في الاحتفاظ بهذه البطولات.

● حمادة عبد اللطيف: اعتبر هذا الموسم موسم الزمالك.. ٣ بطولات في موسم واحد هو انجاز كروي اهديه للجمهور وللجهاز الفني ولزملائنا الدوليين واحيي فريق الاتحاد على الاداء الطيب واعتبر مصطفى نجم وبدر حامد افضل لاعبي المباراة.



كأس مصر يحمله كابتن الزمالك ابراهيم يوسف وسط زفة زملكاوية.

رضا عبد العال محمولا على الاعناق حاملا الكأس

حمادة عبد اللطيف .. النجم البارز واحد عوامل فوز الزمالك.

١٠ آلاف زملكاوي يحتفلون بالكأس

احتشد امس اكثر من ١٠ آلاف زملكاوي داخل وخارج نادي الزمالك يحتفلون بالفوز بكأس مصر وقد اغلقت الشوارع من ميدان سفنكس الى ميت عقبة.

تكريم لاعبي الزمالك في حفل كبير

اعلن حسن عامر رئيس نادي الزمالك ان مجلس ادارة النادي قد قرر اقامة احتفال كبير بمناسبة الفوز بالبطولات الثلاث في وقت يتم تحديده فيما بعد كتكريم للاعبين

محمد حسام:

الرجولة سمة الكرة الحديثة

● علق محمد حسام حكم مباراة نهائي الكأس على احداث المباراة بانها جاءت سريعة وتبادل فيها الطرفان الهجمات. وقال انه اوقف اللعب في الشوط الثاني بسبب الطوب الذي القاه جمهور الاسكندرية داخل الملعب واصابه محمد حافظ من احداه!.

اضاف انه كانت هناك بعض الالعاب الخشنة وانه كان قريبا من كل لعبة ولكنه كان حريصا على اعطاء اللاعب فرصته طالما ان الكرة في حوزته.. كما ان الرجولة المصحوبة بشيء من الخشونة هي سمة الكرة الحديثة.

واختتم حسام تصريحه بقوله ان المباراة كانت تتطلب اعصاب هادئة من طاقم التحكيم وقد نجح طاقم الحكام في ادارة المباراة بنجاح.



محمد حسام

محمود سعد يحتفل بفوز الزمالك في المانيا

اتصل محمود سعد بنادي الزمالك بعد المباراة النهائية مع الاتحاد في الكأس وسأل عن نتيجة المباراة. وزادت فرحته عندما علم بفوز الزمالك بالكأس، واقام احتفالا كبيرا للمصريين المشاركين في الدورة التدريبية بالمانيا الشرقية.. محمود يعود الى القاهرة يوم ٢ اغسطس القادم ويلحق بالفريق في معسكره المقرر اقامته بالمجر بدلا من يوغسلافيا قبل الاشتراك في بطولة الاندية العربية بالسعودية.

لاعبو الاتحاد يؤكدون:

هدف الزمالك .. من «فاول» واضح !

● لم يكن فريق الاتحاد السكندري صيدا سهلا امام فريق الزمالك في المباراة النهائية لكأس مصر. على العكس تماما كان اكثر من ند، بل وكاد يحقق المفاجأة.. وعموما فقد خسر المباراة بشرف كبير بشهادة الجميع. وقدم عرضا قويا. واستطاع ان يعطي للمباراة النكهة الحقيقية لمباراة نهائي الكأس.. وبعد المباراة كان «للوفد» لقاءات مع لاعبيه وهذه هي انطباعاتهم وتعليقاتهم على المباراة.

●● احمد اباظة - مدرب الاتحاد:

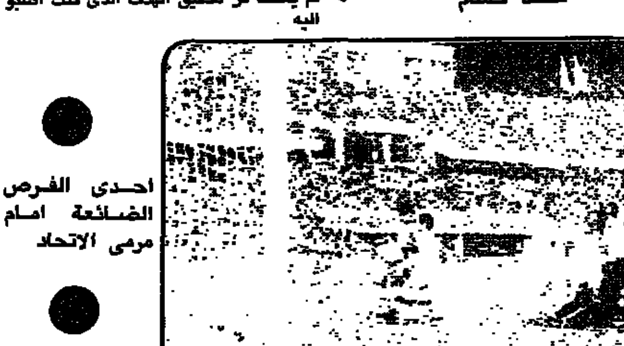
● المباراة جاءت قوية وسريعة من جانب فريق الاتحاد الذي كان الافضل خاصة في الشوط الثاني. ولولا الهدف الذي احرزه طارق العشري في مرماه لخرجنا فائزين باكثر من هدف.. وحقيقة القول بان فريق الاتحاد كان بدنيا وفنيا افضل من الزمالك ولم يكن الحظ حليفنا والنتيجة العادلة هي فوز الاتحاد دون شك..

واضاف احمد اباظة ان خطتي في هذه المباراة كانت تتركز في الخروج من الشوط الاول متعادلين والاعتماد على لياقة الاتحاد العالية في الشوط الثاني. وكنت قبلها قد شاهدت العديد من مباريات الزمالك ووجدت ان اداء الزمالك يهبط تماما في الشوط الثاني وكانت هذه هي خطتي بجانب رقابة حمادة عبد اللطيف واحمد الشاذلي لكن الهدف الذي احرزه طارق العشري لم يمكننا من تحقيق الهدف الذي كنت اصبو اليه.



رغم الهدف الوحيد .. استطاع خالد مصطفى ان يمنع جملة اهداف





احدى الفرص الضائعة امام مرمى الاتحاد

وقال مدرب الاتحاد بان اللاعبين نفذوا كل التعليمات بدقة خاصة في الشوط الثاني واضاع مصطفى نجم واحمد شرف التعادل الاكيد.

واضاف ان الهدف الذي احرزه الزمالك من فاول واضح عندما امسك حمادة عبد اللطيف حسن عباس. بجانب تغاضي الحكم عن ضربة جزاء صحيحة للاتحاد في الشوط الثاني.

اما عن احسن اللاعبين فقال اباظة. من الاتحاد سعيد عبد الغفار الناشئ الذي كلفته برقابة الشاذلي ومن الزمالك حمادة عبد اللطيف..

●● طارق العشري: المباراة جاءت سريعة وقوية من الطرفين وكان الاتحاد هو الفريق الافضل طوال شوطيها ولو حالفنا الحظ لخرجنا فائزين اما بالنسبة للهدف فهو منذ البداية فاول وفوجئت بالكرة تصطدم بقدمي وتغير اتجاهها وتستقر في المرمى اما بقية المباراة فكانت لصالحنا تماما واضاف باننا لو استمررنا على هذا الاداء سننافس على الدوري في الموسم القادم

●● محمود عطا: استطاع فريق الاتحاد ان يخرج مباراة قوية استمتعت بها الجماهير المصرية ولو حالفنا الحظ لخرجنا فائزين رغم الهدف المبكر الذي مني به مرمانا في الشوط الاول ورغم ذلك سيطرنا على الكرة ولاحت لنا فرص لكن لا يوجد توفيق

●● سعيد عبد الغفار: هذا هو اول موسم لي مع الفريق في الدوري الممتاز وقد قدم فريقنا عرضا طيبا ولا سيما في الشوط الثاني واضاع لاعبونا اهدافا محققة ولا سيما مصطفى نجم واحمد شرف.

كنت مكلفا برقابة احمد الشاذلي مهاجم الزمالك والحمد لله نجحت في ايقاف خطورته وهو لاعب صاحب مهارات عالية وتحركاته واعية داخل منطقة الجزاء.

●● خالد مصطفى: الحقيقة ان الزمالك يستحق الفوز بالكأس وقدم لاعبوه عرضا طيبا ولا سيما الشوط الاول بينما سيطر فريقنا على الشوط الثاني واضعنا اكثر من فرصة

●● مصطفى نجم: اضاع فريقنا فرصا كثيرة ولا سيما في الشوط الثاني وعن نفسي فلم اقدم مباراة طيبة حيث اصبت برشح في صدري قبل المباراة. واتمنى ان احصل على الجنسية المصرية حتى انضم للمنتخب القومي.

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة: ٣٩ شارع الشيخ علي يوسف
التحرير: ٣٥٥٥٥٢٢
٣٥٦٣٦١٧
٣٥٥٤٥٥٧ FAX
الإعلانات: ٣٥٥٥٥٢٢

الاسكندرية:
التحرير: ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت: ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيروبستريس محطة الرمل

بورسعيد:
ش الجمهورية: عمارة الخليج
التحرير والاعلانات: ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات
بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

أسعار الاشتراكات	العدد اليومي	العدد الاسبوعي
	لمدة عام	
● داخل مصر	٥٥ جنيها	٨ جنيهات
● الدول العربية واتحاد البريد العربي	١٠٠ دولار امريكي	٣٠ دولارا امريكيا
● باقي دول العالم	٢٧٠ دولارا امريكيا	٤٥ دولارا امريكيا

ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس - القاهرة او بشيك مصرفي باسم ادارة الاشتراكات بمؤسسة الاهرام - شارع الجلاء - القاهرة

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء



بنك قناة السويس الجديدة
ش.م.م
برج الشرق طرح البحر بورسعيد
ت : ٢٤٩٦٦ / ٢٤٩٧٠ / ٢٢٧٩١ مباشر ٣٤٦
يقدم
شهادات ذات عائد دوري
شهادات بنك قناة السويس الادخارية
مع التأمين على الحياة ضد الزمن والأمان
يمكن شراء هذه الشهادات من كافة فروع البنك